低碳生活\_H5说明文档

格式要求：一级标题使用宋体三号加粗，其他标题使用宋体小四加粗，正文使用宋体小四，标题序号按一级目录是 一、二、三，二级目录是（一）、（二）、（三），三级目录是1、2、3，四级是（1）、（2）、（3），正文首行缩进2格，行距1.5倍

1. **团队介绍**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **参赛选手** | **团队分工** | **指导老师** |
| 黄江民 | 网页开发 | 刘堃 |
| 杨薛莹 | 网页设计 |

（分别对参赛选手、指导老师及团队分工等方面进行介绍， 重点写团队分工，按照方案制定、设计图制作、素材收集、代码开发（具体到哪个页面，均匀分配工作量）、项目测试、文档编写（具体到什么文档）的过程介绍，注意均匀分配工作量，300字以上）

**组员及分工:**

刘堃:团队指导员，主要负责团队指导工作

黄江民:开发负责人，负责编码工作

杨薛莹:设计负责人，负责设计，素材等工作

1. **选题说明**

说明选择主题的理由、设计目标（包括展现的主题内涵、益 智功能、预期可玩性等）、创作思路及开发计划

1. **选题理由**

选择低碳生活的这个主题的原因在于，想宣传并倡导低碳生活的意义。我认为低碳生活在现代社会中是必不可少的一部分。因为人力只有一个地球。气候变暖的问题致使人类不得不思量目前的生态环境。由于地球二氧化碳含量的增加，冰川融化水平面升高，会给人类带来巨大的威胁。我希望能够用图文的方式去宣传低碳生活。

画面是围绕着低碳生活为主题，每张画面采用绿色为主色调，绿色象征的是和谐美好，大自然的颜色。更贴合低碳的主题。创作风格大部分是运用海报的形式，想达到简单易懂的效果。不需要过多繁杂的文字，通过图画了解低碳生活的重要和意义。

1. **设计目标**
2. **创作思路**
3. **开发计划**

制作主页要注意

要想一个好的标题。标题在个人主页中起着很重要的作用，它在很大程度上决定了你整套个人主页的定位。一个好的标题必须有概括性，有特色、简短易记，不要符合自己主页的主题和风格，

主页中不光要有文字，还要适当地加一些图片。一张好的图片可以胜过你的千言万语。也能让进入你网页的人一目了然产生兴趣。

网页页面整体的排版设计也是不可忽略了，很重要的一个原则是合理也运用空间，让自己的网页并然有序，留下合话空间，会给人轻松的感觉，

当然在做这些内容之前，是要找好资料的，我们可以从报纸，杂志，光盘等媒体中把相关的资料收集，再加上一定的编组后就可以了。另外一个好的方法是从网络上收集，您只要到搜索引擎上查找相应的关健字，就可以找到一大堆的资料。

最后一步就是要优化网站了。

就程的观点 我很个人认为网面设计应该注重定用性，因为们用它就是来写动的，所以我建议以简单美为好

（对应团队分工）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **工作内容** | **人员分配** | **时间进度** |
| 网页开发 | 黄江民 |  |
| 网页设计 | 杨薛莹 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 整理文件，提交 |  | 2023.5.15-2023.5.16 |

1. **设计思路**

（针对传播内容和传播对象，明确为什么制作H5，并达到怎样的效果。600字以上）

选择低碳生活这个主题的原因在于随着哥本哈根气候变化会议的召开，由于温室气体(主要指二氧化碳)的大量排放导致全球气候变暖，使得很多岛屿国家濒临灭绝。全球变暖的危害不仅仅只有这些，比如破坏生物链，导致严重的自然恶果，气候事件(干旱、海啸、沙尘暴等等)，传染病传播等等。为了控制全球气候变暖，限制二氧化碳的排放量“低碳“这个词语再次进入人们的耳朵，如何降低碳排放成为人们关注的话题。那么对于我们百姓来说，从自身做起从小事做起，做“低碳生活”的践行者，是延缓全球气候变暖的迫切需要。

“低碳生活”简单说就是提倡大家从自己的生活习惯做起，控制或者注意个人的二氧化碳排放量，让全球二氧化碳的排放量降下来。“低碳生活”是一种态度，需要我们从身边点滴做起，适当改变不合理的生活方式与生活观念。

所以想想宣传并倡导低碳生活的意义。我认为低碳生活在现代社会中是必不可少的一部分。因为人力只有一个地球。气候变暖的问题致使人类不得不思量目前的生态环境。由于地球二氧化碳含量的增加，冰川融化水平面升高，会给人类带来巨大的威胁。我希望能够用图文的方式去宣传低碳生活。

画面是围绕着低碳生活为主题，每张画面采用绿色为主色调，绿色象征的是和谐美好，大自然的颜色。更贴合低碳的主题。创作风格大部分是运用海报的形式，想达到简单易懂的效果。不需要过多繁杂的文字，通过图画了解低碳生活的重要和意义。

地球是我们的家园，爱护地球我们每个公民应尽的责任和义务，尤其是我们祖国的下一代，我们要引导学生关注全球气候的变化，增强学生的环保节能意识，指导学生开展参与环保节能行动，鼓励学生传播环保节能文明。从学生的学习、活动、生活环境入手，一起做“低碳生活的践行者，从身边小事做起，从我做起。

1. **原创性说明**

对 H5 页面设计中使用的、场景、图形、图片、动画等素材进行说明，对非原创的素材（如图片、动画、音频、视频）需明确标注引用来源 或创作者。（非原创的可以标明网络来源）。可以上网搜一下原创性说明怎么写的。300字左右

画面的设计和处理在PS上完成。第一个页面使用了软件小红书，作者：小辰不沉，小红书ID：cici7997；第二个页面使用了软件小红书，作者：一只芝芝酱，小红书ID：j1009160650。图标来自于摄图网；第三个界面使用了软件小红书，作者：可然晤，小红书ID：100278890；第四个页面使用了软件小红书，作者：冉雁Ranyan，小红书ID：1092410967；第五个页面使用了软件小红书，作者：一只芝芝酱，小红书ID：j1009160650。第六个页面使用了软件小红书，作者：小琦＿，小红书ID：313342656。

1. **交互功能说明**

（对 H5 网页设计交互功能设计进行说明，特别是人机互动方面，要给出详细的操作步骤说明。按照页面顺序写，附截图，可根据不同交互效果使用方框圈出标明, 不低于300字）

1. **首页**
2. **页面1**
3. **页面3**
4. **页面4**
5. **页面5**
6. **页面6**

长图视差交互

长图视差交互常搭配滑动手势进行，带动H5连贯播放。

视差动画由于运动速率与主视觉画面不同，空间层次感更加鲜明。

这可以增加画面的新鲜感，缓解高密度内容带来的的视觉疲劳。减少阅读长图文时的乏味，从画面效果上辅助H5流畅转场。

拖拽交互

拖拽区别于滑动，需要按着屏幕不松手，从一个点拖到另一个点，移动速度由用户控制，适合图片展示类或叙事类的策划专题。

双指缩放交互

双指交互需要用户两只手指同时接触屏幕，比如滑动屏幕放大或缩小某物，也常用于画面转场。这种交互方式对手势的微操有要求，玩法有些复杂。但互动性比单指点击、滑动更强，也更具趣味性。

缩放屏幕交互

双指交互需要用户两只手指同时接触屏幕，比如滑动屏幕放大或缩小某物，也常用于画面转场。

这种交互方式对手势的微操有要求，玩法有些复杂。但互动性比单指点击、滑动更强，也更具趣味性。

1. **主要收获**

说明从编程设计 H5 页面过程中的体会、收获，对未来有什么展望,不低于300字

**制作体会：**

我觉得，在设计网页之前首先必须做到先确定网页设计的内容，因为一个优秀的风站要有一个明确的主题，整个网站围绕个主题，也就是你在网页设计之前要明确你这个网站有什么目的，用来做什么，所有页面都是围绕着这个内容来制作，有了明确的内容对排名有很重要的作用.

其次自然是了解你网站所在行业的客户。要知道用户是一个网站成败的关键，如果用户要花很多时间进入你网站很有可能用户会立即关掉你网站，或者你网站操作很不方便用户也会马上离开，这种网站是很失败的设计，只会让用户失望的离开。

我在这次设计网页的过程中，终于体会到做一个网页的主页不是一件容易的事情，它包括个人主页的选题、内容采集整理、图片的处理、页面的排版设置、背景及其整套网页的色调等很多东西。

**收获和对未来的展望：**

尽管过程并不都是一帆风顺，但经过本次的学习与实践，我也熟练掌握了网页设计制作的一些基本技能与知识。我会继续学习更多关于网页设计制作的知识，掌握网页设计制作的技能。