



**Università degli Studi di Salerno**  
Corso di Ingegneria del Software

**Mockbuster  
Requirements Analysis Document  
Versione 1.6**

# **MOCKBUSTER**

Data: 17/01/2024

Progetto: Mockbuster

Versione: 1.6

Documento: Requirements Analysis Document

Data: 17/01/2024

### Coordinatore del progetto:

Nome	Matricola

### Partecipanti:

Nome	Matricola
Roberto Ambrosino	0512117886

Scritto da:	Roberto Ambrosino
-------------	-------------------

### Revision History

Data	Versione	Descrizione	Autore
21/10/2024	0.1	Prima stesura del documento	Roberto Ambrosino
21/10/2024	0.2	Aggiunti requisiti funzionali, requisiti non funzionali, scopo e ambito del sistema	Roberto Ambrosino
24/10/2024	0.3	Aggiunti casi d'uso	Roberto Ambrosino
24/10/2024	1.0	Aggiunti Mockups	Roberto Ambrosino
3/11/2024	1.1	Modificata nomenclatura di SC, RF e RNF	Roberto Ambrosino
4/11/2024	1.2	Aggiunti Sequence Diagrams	Roberto Ambrosino
5/11/2024	1.3	Aggiunto sistema corrente	Roberto Ambrosino
5/11/2024	1.4	Aggiunto Object Model	Roberto Ambrosino
6/11/2024	1.4.1	Modificati Sequence Diagrams	Roberto Ambrosino
6/11/2024	1.5	Aggiunti statechart degli oggetti significativi e diagramma navigazionale dei mock-up	Roberto Ambrosino
17/01/2025	1.6	Aggiornati class diagram, sequence diagram, diagramma navigazionale dei mock-up	Roberto Ambrosino

## Sommario

<b>1 - Introduzione .....</b>	<b>4</b>
<b>1.1 - Scopo del sistema .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2 - Ambito del sistema .....</b>	<b>4</b>
<b>1.3 - Definizioni, acronimi e abbreviazioni .....</b>	<b>4</b>
<b>2 - Sistema corrente .....</b>	<b>5</b>
<b>3 - Sistema proposto .....</b>	<b>6</b>
<b>3.1 - Requisiti Funzionali .....</b>	<b>6</b>
<b>3.2 - Requisiti Non Funzionali .....</b>	<b>8</b>
<b>RNF 1 – Usabilità .....</b>	<b>8</b>
<b>RNF 2 – Affidabilità .....</b>	<b>8</b>
<b>RNF 3 - Prestazioni .....</b>	<b>9</b>
<b>RNF 4 - Manutenibilità e supporto .....</b>	<b>9</b>
<b>3.3 - Modelli del sistema.....</b>	<b>10</b>
<b>3.3.1 - Scenari .....</b>	<b>10</b>
<b>3.3.2 - Casi d'uso .....</b>	<b>12</b>
<b>3.3.3 - Object Model .....</b>	<b>21</b>
<b>3.3.4 – Dynamic Model.....</b>	<b>21</b>
<b>3.3.4.1 – Statechart degli oggetti significativi .....</b>	<b>21</b>
<b>3.3.4.2 – Sequence Diagram .....</b>	<b>22</b>
<b>3.3.5 Diagramma Navigazionale dei mock-up.....</b>	<b>26</b>
<b>3.3.6 Mock-up.....</b>	<b>27</b>

# 1 – Introduzione

---

## 1.1 - Scopo del sistema

Lo scopo di Mockbuster è offrire agli utenti la possibilità di noleggiare e acquistare film in formato digitale, consentendo loro di accedere ad un vasto catalogo di titoli direttamente da casa. Il sistema permette agli utenti di registrarsi, cercare film, visualizzare la loro trama, acquistare o noleggiare film per un determinato periodo di tempo e guardarli in streaming. Inoltre, il sistema garantisce un'esperienza semplice per la gestione dei pagamenti e la visualizzazione della cronologia degli ordini.

## 1.2 - Ambito del sistema

L'ambito del sistema copre tutte le funzionalità legate alla vendita e al noleggio di film online, tra cui la gestione del catalogo da parte dei gestori (aggiunta, modifica e rimozione di film), la registrazione e autenticazione degli utenti, la ricerca e visualizzazione dei contenuti disponibili, l'elaborazione dei pagamenti e l'accesso ai film in streaming. È disponibile anche la gestione dei diritti di distribuzione e licenza.

## 1.3 – Definizioni, acronimi e abbreviazioni

RF	Requisito Funzionale
RNF	Requisito Non Funzionale
SC	Scenario
UC	Use Case
SD	Sequence Diagram
CD	Class Diagram

## 2 - Sistema corrente

---

Il sistema corrente fornisce agli utenti la possibilità di registrarsi o autenticarsi e di effettuare la ricerca, l'acquisto e il noleggio di film.

È sviluppato utilizzando una struttura a componenti basata su servlet Java e pagine JSP per la gestione della logica di business e la generazione dell'interfaccia utente.

La persistenza dei dati è gestita tramite un database relazionale MySQL, che contiene tutte le informazioni sugli utenti, sui film disponibili, sugli ordini.

Il sistema opera attraverso le seguenti funzionalità principali:

- **Registrazione e autenticazione degli utenti:** consentire agli utenti di creare un account, effettuare il login e accedere al proprio account.
- **Visualizzazione del catalogo e ricerca:** permettere agli utenti di sfogliare il catalogo dei film disponibili e di effettuare ricerche per titolo o genere.
- **Gestione del carrello:** gli utenti possono aggiungere film al proprio carrello e scegliere se acquistarli o noleggiarli, modificarne la quantità o rimuovere i film prima di procedere con l'acquisto.
- **Elaborazione degli ordini e pagamento:** permette la finalizzazione degli acquisti e il noleggio di film, aggiornando la disponibilità e registrando l'ordine nel sistema.
- **Gestione del catalogo:** sono previsti account gestionali per effettuare operazioni di aggiunta, rimozione o modifica dei film in catalogo.

## **3 - Sistema proposto**

---

### **3.1 - Requisiti Funzionali**

Un utente ospite e un utente registrato avranno a disposizione le seguenti funzionalità:

#### **RF 1 - Visualizzare catalogo**

Il sistema deve consentire di visualizzare i film presenti all'interno del catalogo.

Un utente ospite avrà a disposizione le seguenti funzionalità:

#### **RF 2 - Registrazione**

Il sistema deve consentire di registrarsi al sito inserendo le proprie informazioni quali nome, cognome, e-mail, password, indirizzo di fatturazione.

Un utente registrato avrà a disposizione le seguenti funzionalità:

#### **RF 3 - Log-in**

Il sistema deve consentire l'autenticazione attraverso l'inserimento di e-mail e password.

#### **RF 4 - Visualizzare film**

Il sistema deve consentire di visualizzare tutte le informazioni di un film presente all'interno del catalogo.

#### **RF 5 - Ricercare film**

Il sistema deve consentire di ricercare un film all'interno del catalogo in base al titolo.

#### **RF 6 - Visualizzare il carrello**

Il sistema deve consentire di visualizzare i prodotti presenti all'interno del proprio carrello.

### **RF 7 - Aggiungere e rimuovere prodotti dal carrello**

Il sistema deve consentire di modificare il proprio carrello aggiungendo i film disponibili nel catalogo e/o rimuovendo quelli in esso presenti.

### **RF 8 - Visualizzare lo storico degli ordini**

Il sistema deve consentire di visualizzare la lista degli ordini precedentemente effettuati.

### **RF 9 - Effettuare un ordine**

Il sistema deve consentire di acquistare i film presenti all'interno del carrello.

### **RF 10 - Visualizzare il profilo**

Il sistema deve consentire di visualizzare le informazioni relative al proprio profilo.

### **RF 11 - Modificare il profilo**

Il sistema deve consentire di modificare alcune informazioni relative al proprio profilo come il nome, il cognome, l'indirizzo di fatturazione. Deve essere possibile anche aggiornare il saldo.

Un utente registrato, un gestore degli ordini e un gestore del catalogo avranno a disposizione le seguenti funzionalità:

### **RF 12 - Log-out**

Il sistema deve consentire di disconnettersi dal sito.

Il gestore degli ordini avrà a disposizione le seguenti funzionalità:

### **RF 13 - Visualizzare tutti gli ordini effettuati**

Il sistema deve consentire di visualizzare la lista degli ordini effettuati da tutti i clienti.

Il gestore del catalogo avrà a disposizione le seguenti funzionalità:

#### **RF 14 - Aggiungere e rimuovere film**

Il sistema deve consentire di aggiungere e rimuovere i film al catalogo, siano essi già presenti o totalmente nuovi.

#### **RF 15 - Modificare i film**

Il sistema deve consentire di modificare le informazioni di un film presente all'interno del catalogo.

### **3.2 - Requisiti Non Funzionali**

---

#### **RNF 1 – Usabilità**

##### **RNF 1.1**

Il sistema deve essere provvisto di interfaccia grafica responsive ed intuitiva, quindi facile da usare anche per utenti non esperti.

##### **RNF 1.2**

Il sistema deve, in caso di input errato da parte dell'utente durante la compilazione di un form, evidenziare i campi compilati in modo errato e far visualizzare un messaggio testuale che indichi come compilare correttamente il campo.

#### **RNF 2 – Affidabilità**

##### **RNF 2.1**

Il sistema deve, in caso di ricezione di input non previsti, rifiutare i dati in ingresso.

##### **RNF 2.2**

Il sistema deve impedire agli utenti l'accesso a sezioni o alle loro componenti per le quali non possiedono autorizzazione.

## **RNF 2.3**

Il sistema deve prevedere l'utilizzo di HTTPS per tutte le comunicazioni.

## **RNF 2.4**

Il sistema deve crittografare le password degli utenti prima di memorizzarle.

## **RNF 3 - Prestazioni**

### **RNF 3.1**

Il sito deve essere in grado di gestire 10.000 utenti simultanei senza rallentamenti.

### **RNF 3.2**

Il sito deve garantire un uptime del 99.9% per evitare interruzioni del servizio.

## **RNF 4 - Manutenibilità e supporto**

### **RNF 4.1**

L'architettura del sito deve essere facilmente manutenibile e aggiornabile.

## **3.3 - Modelli del sistema**

---

### **3.3.1 - Scenari**

#### **SC 1 - Registrazione di un nuovo utente**

Marcello ha sentito parlare di un nuovo sito di videonoleggio online e decide di visitarlo. Quando arriva sulla homepage, esplora rapidamente il catalogo dei film e decide di registrarsi per poter noleggiare un film. Va alla pagina di registrazione, dove gli viene richiesto di inserire alcune informazioni personali come nome, e-mail, password e indirizzo di fatturazione. Dopo aver compilato i campi, invia la richiesta di registrazione. Subito dopo, il suo account viene attivato. A questo punto, può finalmente effettuare il login dalla homepage inserendo le sue credenziali e iniziare a esplorare i film disponibili per il noleggio.

#### **SC 2 - Ricerca di un film**

Valerio, un grande appassionato di cinema, accede al suo account dalla homepage inserendo le sue credenziali, perché ha voglia di vedere un film. Una volta entrato, inizia a navigare nel catalogo utilizzando la casella di ricerca per trovare qualcosa che gli possa piacere. Tra i film suggeriti, nota uno che potrebbe interessargli. Clicca sulla locandina per aprire la scheda del film, dove legge una breve sinossi. Dopo aver esaminato tutte le informazioni, Valerio decide che è il film giusto per la serata e si prepara a noleggiarlo.

#### **SC 3 - Acquisto di un film**

Giovanna ha trovato un film che desidera vedere e decide di acquistarlo. Dopo aver cliccato sul pulsante “Acquista” nella scheda del film, viene indirizzata alla pagina successiva che gli mostra il carrello con il riepilogo del film selezionato e l'importo totale. Conferma l'acquisto premendo il pulsante “Ordina” ed effettua il pagamento con il suo credito residuo. Il pagamento viene processato rapidamente e Giovanna riceve immediatamente una notifica con il riepilogo dell'ordine.

## **SC 4 - Visualizzazione della cronologia degli ordini**

Sara ha già effettuato molti ordini sul sito e oggi vuole controllare cosa ha acquistato l'ultima volta. Accede al suo account dalla homepage inserendo le sue credenziali e naviga verso la sezione "Cronologia ordini", dove trova una lista di tutti gli ordini che ha effettuato. A questo punto, sceglie di visualizzare i dettagli dell'ordine più recente presente nella lista.

## **SC 5 - Aggiunta di un film al catalogo**

Andrea, uno dei gestori del catalogo del sito, riceve una notifica da un distributore cinematografico che segnala la disponibilità di un nuovo film da inserire sulla piattaforma. Accede al suo account dalla homepage inserendo le sue credenziali, e si dirige verso la sezione dedicata alla gestione del catalogo. Qui, clicca su "Aggiungi nuovo film" e inizia a inserire i dettagli necessari: titolo, anno di uscita, una breve sinossi, il prezzo di acquisto e il costo giornaliero per il noleggio. Carica anche un'immagine di copertina. Una volta inseriti tutti i dettagli, Andrea salva le modifiche e il film viene aggiunto immediatamente al catalogo del sito, rendendolo disponibile per il noleggio da parte degli utenti.

## **SC 6 - Rimozione di un film dal catalogo**

Carla, un altro gestore del catalogo, riceve una notifica che un film presente nel catalogo non può più essere distribuito a causa della scadenza dei diritti. Accede al suo account dalla homepage inserendo le sue credenziali e si dirige verso la sezione dedicata alla gestione del catalogo dove cerca il film in questione nella lista dei titoli presenti. Una volta individuato, clicca sulla locandina del film per visualizzarne la scheda e successivamente preme il pulsante "Modifica" dalla scheda del film. Viene reindirizzata alla pagina di modifica dei dettagli del film e qui preme il pulsante "Rimuovi dal catalogo". Gli utenti non vedranno più il film nella loro ricerca e chi lo ha noleggiato in passato non potrà più accedervi una volta scaduto il periodo di noleggio. Chi invece lo ha acquistato potrà accedervi lo stesso.

### 3.3.2 - Casi d'uso

<b>UC 1 – Autenticazione</b>	
Attori	Utente
Entry condition	L'utente si trova sulla schermata di autenticazione
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'utente inserisce e-mail e password</li> <li>2. L'utente invia le credenziali al sistema</li> <li>3. Il sistema controlla le credenziali e il controllo ha esito positivo</li> <li>4. Il sistema reindirizza l'utente alla home page</li> </ol>
Exit condition	L'utente è autenticato e si trova sulla home page
Flussi alternativi / Eccezioni	<p>Se al punto 3 il sistema rileva credenziali non corrette, il sistema mostrerà un messaggio di errore e ripresenterà la schermata di autenticazione. Verrà eseguito il caso d'uso UC 1.1 “Autenticazione fallita”</p>

### UC 1.1 – Autenticazione fallita

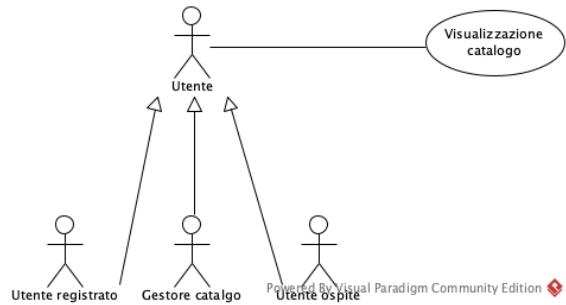
Attori	Utente
Entry condition	L'utente ha provato ad autenticarsi e le credenziali non erano corrette
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema mostra il messaggio di errore “e-mail o password errati”</li> <li>2. Il sistema ripresenta la schermata di autenticazione</li> </ol>
Exit condition	L'utente si trova sulla schermata di autenticazione

<b>UC 2 – Registrazione</b>	
Attori	Utente ospite
Entry condition	L'utente si trova sulla schermata di registrazione
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'utente inserisce nome, cognome, e-mail, password e indirizzo di fatturazione</li> <li>2. L'utente invia le credenziali al sistema</li> <li>3. Il sistema controlla le credenziali e il controllo ha esito positivo</li> <li>4. Il sistema reindirizza l'utente alla home page</li> </ol>
Exit condition	L'utente è autenticato e si trova sulla home page
Flussi alternativi / Eccezioni	Se al punto 3 il sistema rileva una e-mail già registrata oppure l'utente non ha compilato correttamente il form di registrazione, il sistema mostrerà un messaggio di errore e ripresenterà la schermata di registrazione. Verrà eseguito il caso d'uso UC 2.1 “Registrazione fallita”

### UC 2.1 – Registrazione fallita

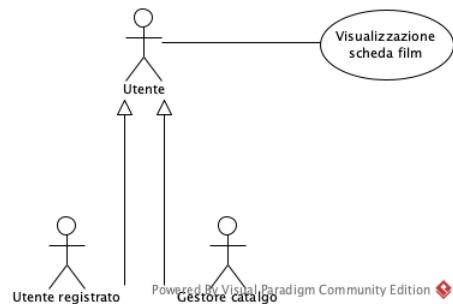
Attori	Utente
Entry condition	L'utente ha provato a registrarsi con una e-mail già registrata oppure non ha compilato correttamente il form di registrazione
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema non registra l'utente</li> <li>2. Il sistema mostra un messaggio di errore per ogni campo compilato in modo errato</li> <li>3. Il sistema ripresenta la schermata di registrazione</li> </ol>
Exit condition	L'utente si trova sulla schermata di registrazione

### UC 3 – Visualizzazione catalogo



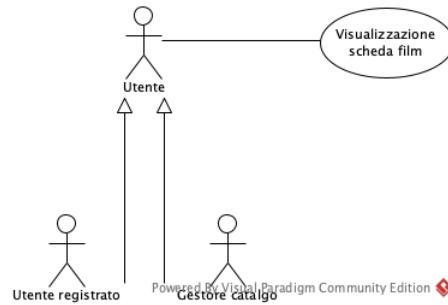
Attori	Utente
Entry condition	L'utente si trova su qualunque pagina del sito
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'utente clicca sul logo del sito nella barra di navigazione</li> <li>2. Il sistema reindirizza l'utente alla pagina del catalogo</li> </ol>
Exit condition	L'utente visualizza la pagina del catalogo

### UC 4 – Visualizzazione scheda film



Attori	Utente
Entry condition	L'utente si trova sulla pagina del catalogo
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'utente clicca sulla locandina di un film</li> <li>2. Il sistema reindirizza l'utente alla scheda del film selezionato</li> </ol>
Exit condition	L'utente visualizza la scheda del film selezionato

### UC 5 – Ricerca film



Attori

Utente

Entry condition

L'utente si trova sulla pagina del catalogo

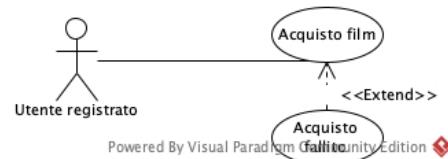
Flusso di eventi

1. L'utente clicca sulla lente di ingrandimento nella barra di navigazione
2. Il sistema mostra una barra di ricerca in cima al catalogo
3. L'utente inserisce nella barra di ricerca il titolo di un film
4. Il sistema mostra le locandine corrispondenti al titolo cercato

Exit condition

L'utente visualizza le locandine dei film corrispondenti al titolo cercato

### UC 6 – Acquisto film



Attori

Utente registrato

Entry condition

L'utente si trova sulla scheda di un film

Flusso di eventi

1. L'utente clicca sul pulsante "Acquista"
2. Il sistema inserisce il film nel carrello come film da acquistare
3. Il sistema reindirizza l'utente alla pagina del carrello

Exit condition

L'utente visualizza il carrello con il film appena inserito

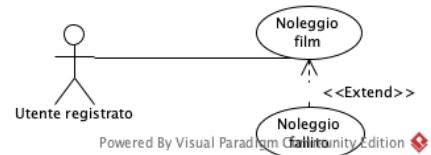
Flussi alternativi / Eccezioni

Se al punto 2 il sistema rileva che il film è già presente nel carrello, come film da acquistare o da noleggiare, non viene inserito nulla nel carrello. Verrà eseguito il caso d'uso UC 6.1 "Acquisto fallito"

### UC 6.1 – Acquisto fallito

Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente ha provato ad acquistare un film già presente nel carrello
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema non modifica il contenuto del carrello</li> <li>2. Il sistema mostra la pagina del carrello</li> </ol>
Exit condition	L'utente si trova sulla pagina del carrello

### UC 7 – Noleggio film

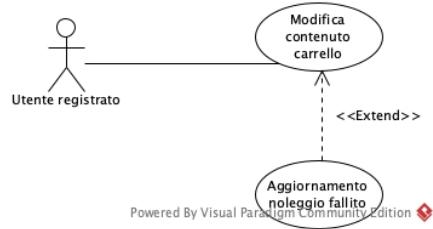


Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente si trova sulla scheda di un film
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'utente seleziona il numero di giorni per i quali intende noleggiare un film</li> <li>2. L'utente clicca sul pulsante “Noleggia”</li> <li>3. Il sistema inserisce il film nel carrello come film da noleggiare</li> <li>4. Il sistema reindirizza l'utente alla pagina del carrello</li> </ol>
Exit condition	L'utente visualizza il carrello con il film appena inserito
Flussi alternativi / Eccezioni	Se al punto 2 il sistema rileva che il film è già presente nel carrello, come film da acquistare o da noleggiare, non viene inserito nulla nel carrello. Verrà eseguito il caso d'uso UC 7.1 “Noleggio fallito”

### UC 7.1 – Noleggio fallito

Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente ha provato a noleggiare un film già presente nel carrello
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema non modifica il contenuto del carrello</li> <li>2. Il sistema mostra la pagina del carrello</li> </ol>
Exit condition	L'utente si trova sulla pagina del carrello

### UC 8 – Modifica contenuto carrello



Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente si trova sulla pagina del carrello
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'utente seleziona il numero di giorni per i quali intende noleggiare un film</li> <li>2. L'utente preme il pulsante “x” per rimuovere un film dal carrello, “+” per incrementare il numero di giorni di noleggio oppure “-“ per decrementare il numero di giorni di noleggio</li> <li>3. Il sistema aggiorna le quantità dei film nel carrello</li> </ol>
Exit condition	L'utente visualizza il carrello aggiornato
Flussi alternativi / Eccezioni	Se al punto 2 il sistema rileva che l'utente sta cercando di incrementare o decrementare i giorni di noleggio in modo tale da eccedere i limiti consentiti, impedirà l'aggiornamento. Verrà eseguito il caso d'uso UC 8.1 “Aggiornamento noleggio fallito”

### UC 8.1 – Aggiornamento noleggio fallito

Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente ha provato a modificare i giorni di noleggio in modo tale da eccedere i limiti consentiti
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema non modifica il contenuto del carrello</li> <li>2. Il sistema mostra la pagina del carrello</li> </ol>
Exit condition	L'utente si trova sulla pagina del carrello

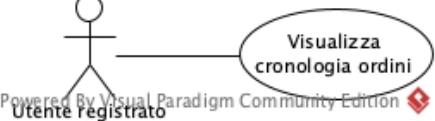
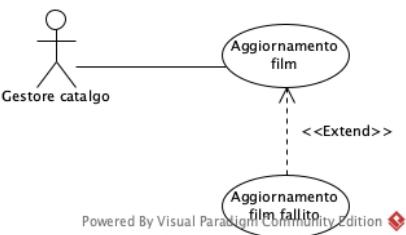
<b>UC 9 – Effettua ordine</b>	
	<pre> graph LR     Actor((Utente registrato)) --- UC([Effettua ordine])     UC -- "&lt;&lt;Extend&gt;&gt;" --&gt; EmptyCarrello([Carrello vuoto])     UC -- "&lt;&lt;Extend&gt;&gt;" --&gt; InsufficientBalance([Saldo non sufficiente])   </pre>
Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente si trova sulla pagina del carrello
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'utente preme il pulsante “Ordina”</li> <li>2. Il sistema registra l'ordine e scala l'importo dal saldo dell'utente</li> <li>3. Il sistema mostra una pagina con il riepilogo dell'ordine</li> </ol>
Exit condition	L'utente visualizza il riepilogo dell'ordine
Flussi alternativi / Eccezioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se al punto 2 il sistema rileva che il carrello è vuoto, mostrerà all'utente il messaggio di errore “Carrello vuoto”. Verrà eseguito il caso d'uso UC 9.1 “Carrello vuoto”</li> <li>• Se al punto 2 il sistema rileva che il saldo dell'utente non è sufficiente, mostrerà il messaggio di errore “Saldo non sufficiente”. Verrà eseguito il caso d'uso UC 9.2 “Saldo non sufficiente”</li> </ul>

### UC 9.1 – Carrello vuoto

Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente ha provato ad effettuare un ordine non avendo nessun film nel carrello
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema non registra l'ordine</li> <li>2. Il sistema mostra il messaggio di errore “Carrello vuoto”</li> </ol>
Exit condition	L'utente si trova sulla pagina del carrello

### UC 9.2 – Saldo non sufficiente

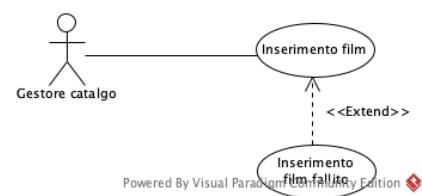
Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente ha provato ad effettuare un ordine non avendo un saldo sufficiente a saldare il totale
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema non registra l'ordine</li> <li>2. Il sistema mostra il messaggio di errore “Saldo non sufficiente”</li> </ol>
Exit condition	L'utente si trova sulla pagina del carrello

<b>UC 10 – Visualizza cronologia ordini</b>	
Attori	Utente registrato
Entry condition	L'utente si trova su qualunque pagina del sito
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'utente preme il tasto “I miei ordini” sulla barra di navigazione</li> <li>2. Il sistema mostra la pagina contenente tutti gli ordini dell'utente</li> </ol>
Exit condition	L'utente visualizza tutti gli ordini che ha effettuato
<b>UC 11 – Aggiornamento film</b>	
Attori	Gestore catalogo
Entry condition	Il gestore del catalogo si trova sulla scheda di un film
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il gestore preme il tasto “Modifica”</li> <li>2. Il sistema mostra un form contenente i dati del film</li> <li>3. Il gestore modifica i campi e preme il tasto “Modifica”</li> <li>4. Il sistema aggiorna le informazioni del film</li> </ol>
Exit condition	Il gestore visualizza la scheda del film aggiornata
Flussi alternativi / Eccezioni	Se al punto 3 il sistema rileva che il gestore sta inserendo valori non consentiti, impedirà l'aggiornamento. Verrà eseguito il caso d'uso UC 11.1 “Aggiornamento fiilm fallito”

### UC 11.1 – Aggiornamento film fallito

Attori	Gestore catalogo
Entry condition	Il gestore ha provato a modificare un film inserendo valori non consentiti
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema non modifica il film</li> <li>2. Il sistema mostra messaggi di errore in relazione ai campi compilati in modo errato</li> </ol>
Exit condition	Il gestore si trova sul form di modifica del film

### UC 12 – Inserimento film

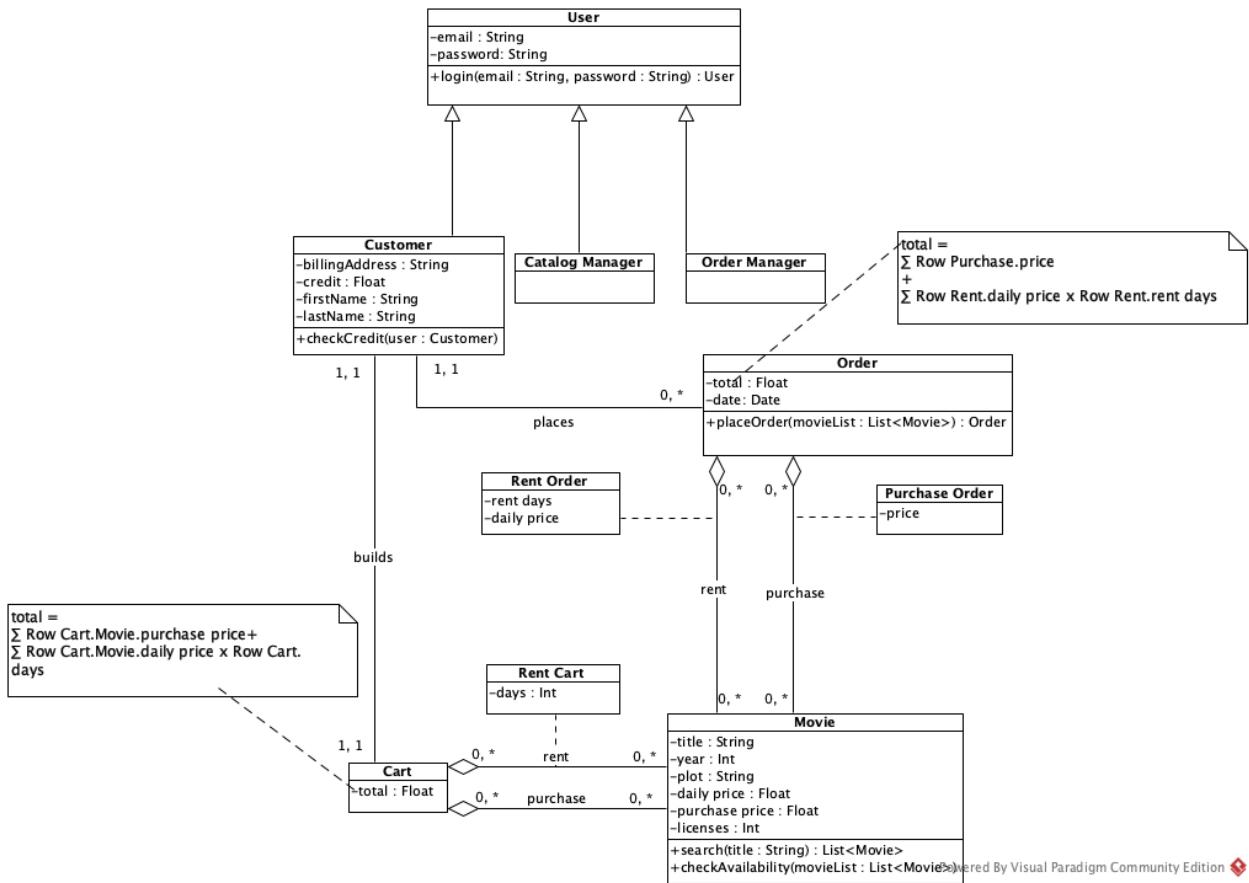


Attori	Gestore catalogo
Entry condition	Il gestore si trova su qualunque pagina del sito
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il gestore preme il tasto “Aggiungi film” sulla barra di navigazione</li> <li>2. Il sistema mostra un form per inserire i dati del film</li> <li>3. Il gestore compila i campi e preme il tasto “Invia”</li> <li>4. Il sistema inserisce il film in catalogo</li> </ol>
Exit condition	Il gestore visualizza la pagina del catalogo
Flussi alternativi / Eccezioni	Se al punto 3 il sistema rileva che il gestore sta inserendo valori non consentiti, impedirà l'inserimento. Verrà eseguito il caso d'uso UC 12.1 “Inserimento fiilm fallito”

### UC 12.1 – Inserimento film fallito

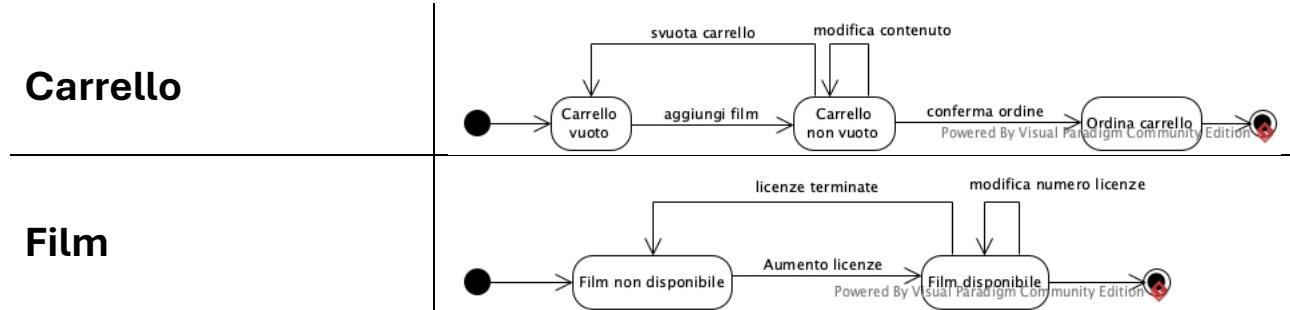
Attori	Gestore catalogo
Entry condition	Il gestore ha provato ad aggiungere un film al catalogo inserendo valori non consentiti
Flusso di eventi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema non aggiunge il film</li> <li>2. Il sistema mostra messaggi di errore in relazione ai campi compilati in modo errato</li> </ol>
Exit condition	Il gestore si trova sul form di inserimento del film

### 3.3.3 - Object Model



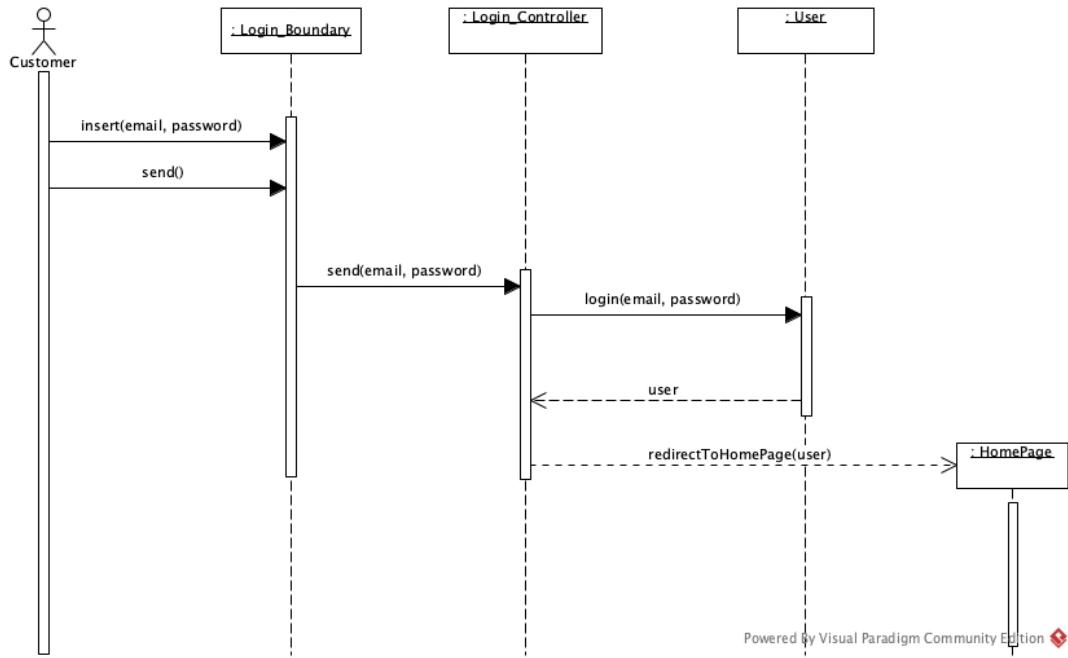
### 3.3.4 - Dynamic Model

#### 3.3.4.1 – Statechart degli oggetti significativi

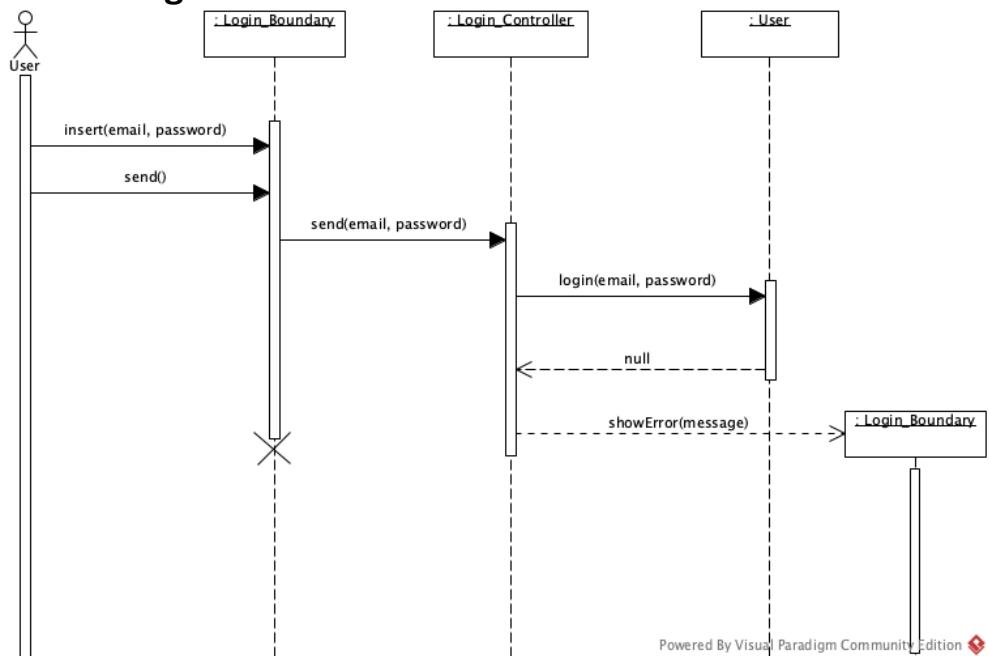


### 3.3.4.2 – Sequence Diagram

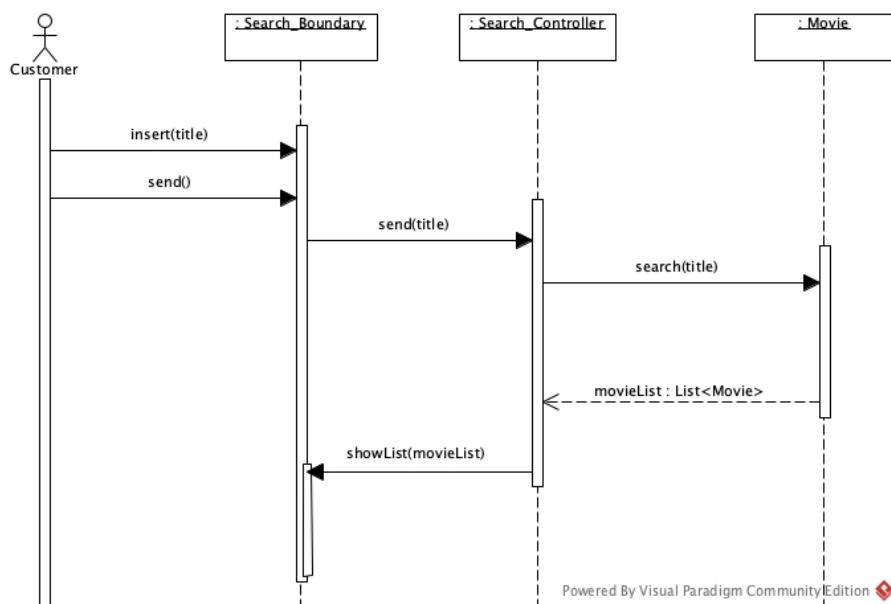
#### SD 1 - Login



#### SD 1.1 – Login fallito

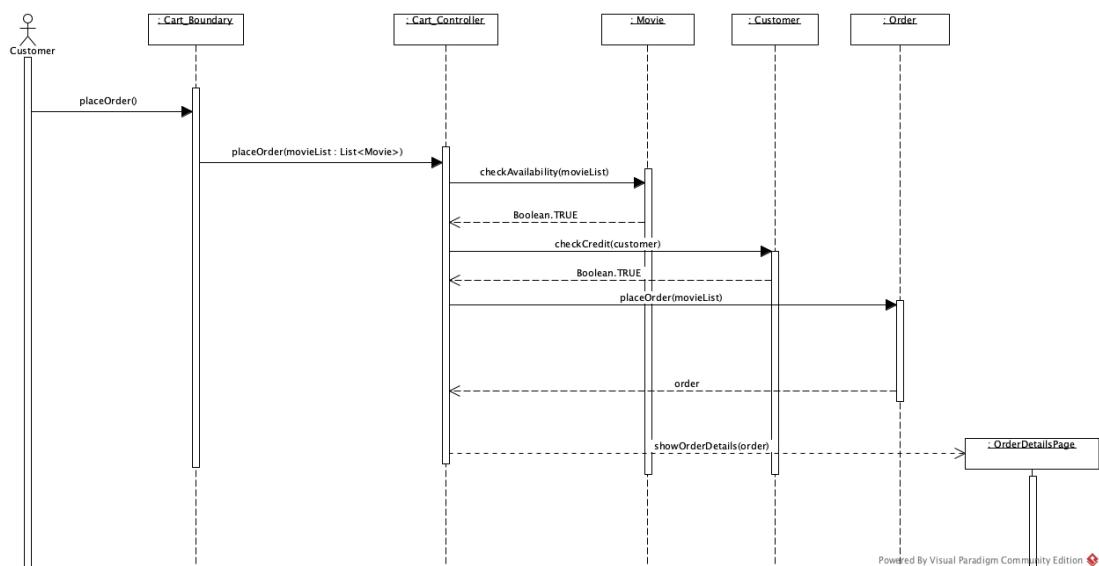


## SD 2 - Cerca Film



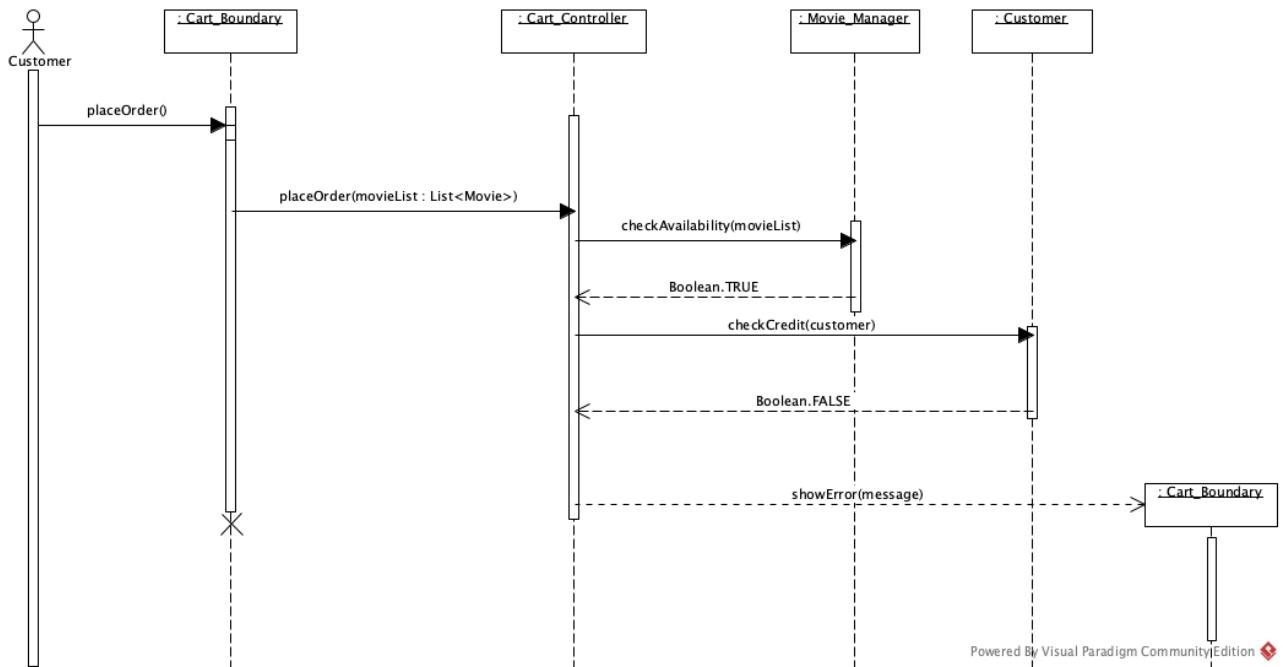
Powered By Visual Paradigm Community Edition

## SD 3 – Effettua Ordine

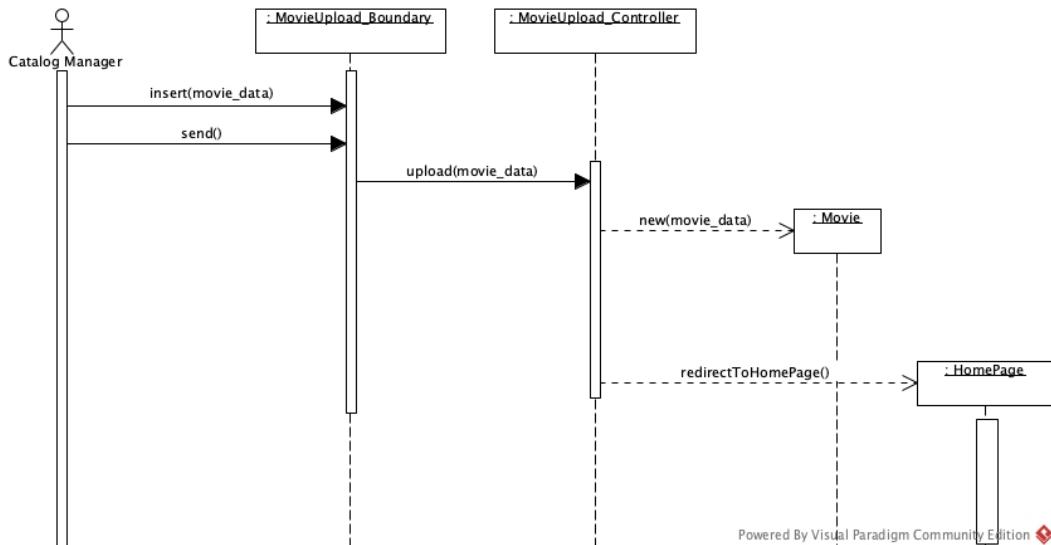


Powered By Visual Paradigm Community Edition

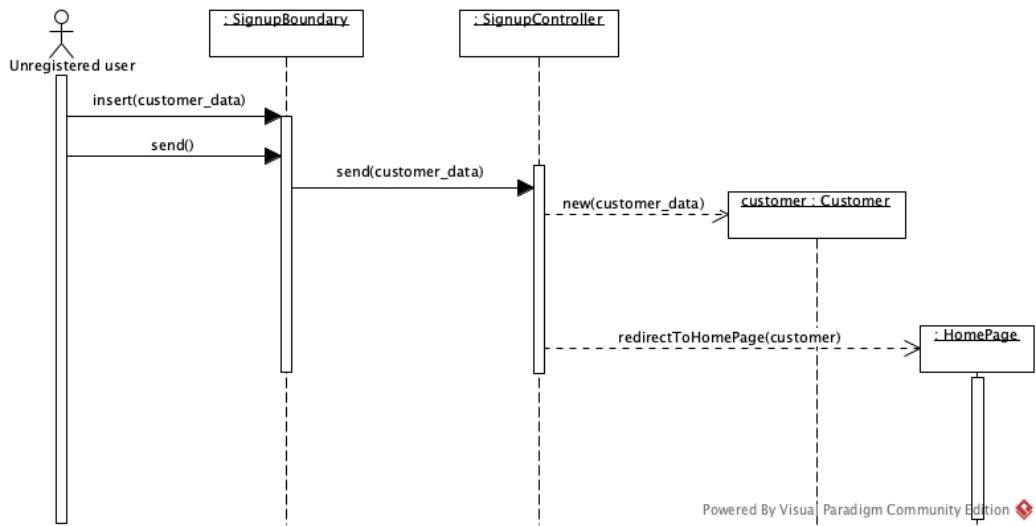
## SD 3.1 – Effettua ordine fallito saldo non sufficiente



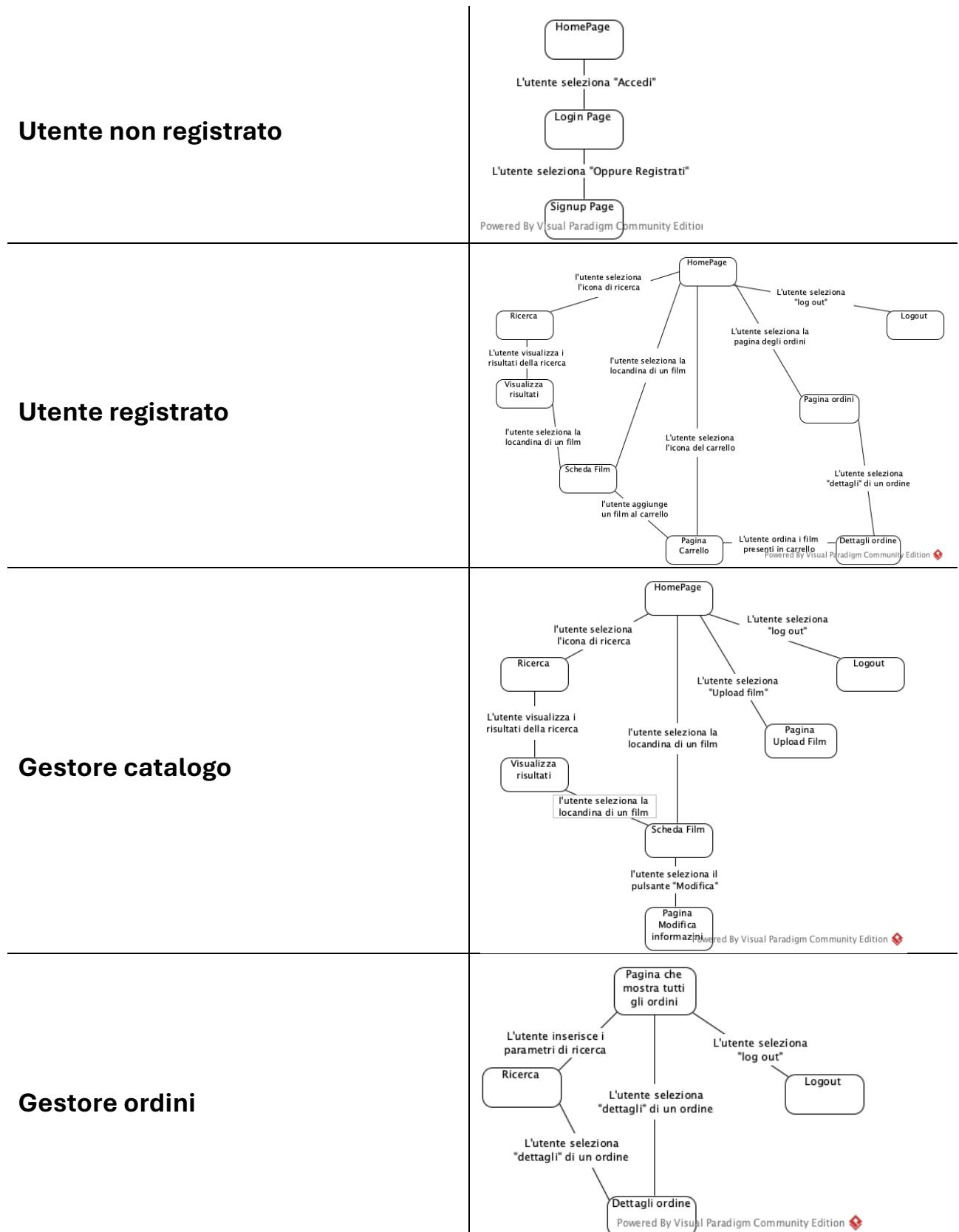
## SD 4 – Aggiungi Film al Catalogo



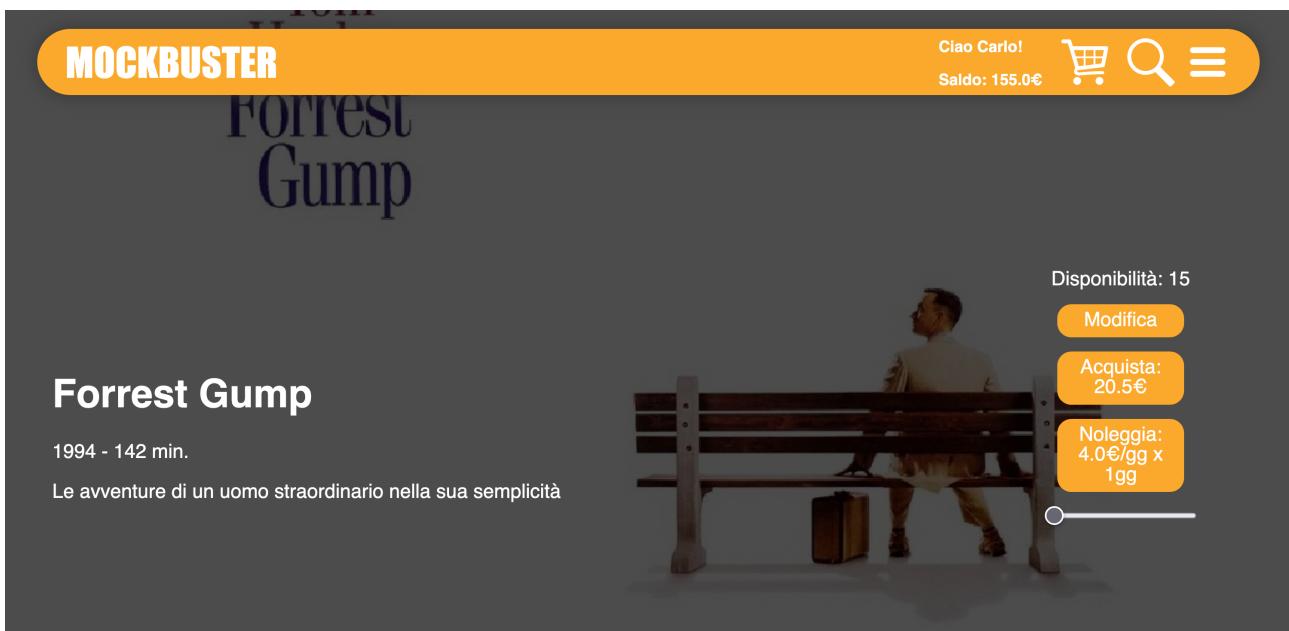
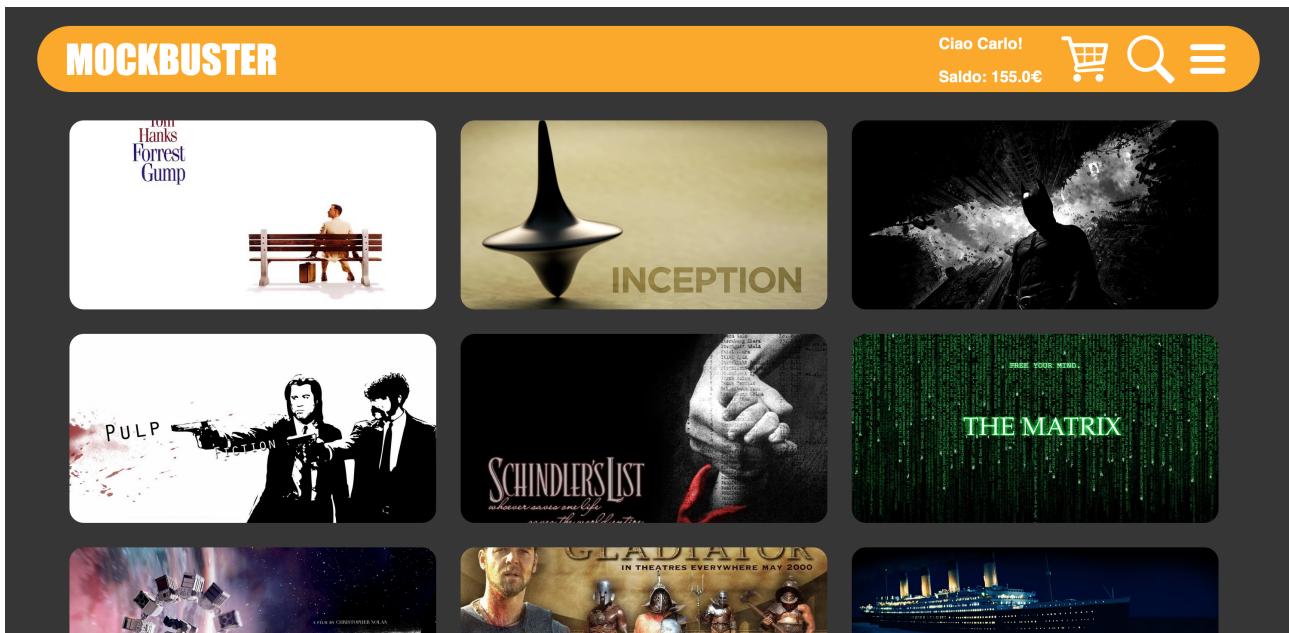
## SD 5 – Signup



### 3.3.5 Diagramma Navigazionale dei mock-up



### 3.3.6 – Mock-up



**Totale carrello: 25.5€**[Ordina](#) [Svuota carrello](#)**Acquisti**

Titolo	Prezzo	
Forrest Gump	20.5€	

**Noleggi**

Titolo	Prezzo Giornaliero	Giorni	Totale	
Il Cavaliere Oscuro	5.0€	1	5.0€	

**I miei ordini**

Ordine	Data	Totale	
1	15/01/2024	55.0€	<a href="#">Dettagli</a>
11	19/07/2024	20.0€	<a href="#">Dettagli</a>
12	19/07/2024	82.5€	<a href="#">Dettagli</a>

**Ordine n.12**

Data ordine 2024-07-19

Totale: 82.5€

**Acquisti**

Interstellar - 24.0€

**Noleggi**

Il Padrino - 6 giorni x 5.0€ = 30.0€

Toy Story - 19 giorni x 1.5€ = 28.5€

toy



© 2024 Mockbuster