|  |
| --- |
| UNISA | Home  **Università degli Studi di Salerno Corso di Ingegneria del Software** |

**Mockbuster  
Requirements Analysis Document**

**Versione 0.1**

****

Data: 21/10/2024

**Coordinatore del progetto:**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome | Matricola |
|  |  |
|  |  |

**Partecipanti:**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome | Matricola |
| Roberto Ambrosino | 0512117886 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scritto da:** | Roberto Ambrosino |

**Revision History**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Data | Versione | Descrizione | Autore |
| 21/10/2024 | 0.1 | Prima stesura del documento | Roberto Ambrosino |

1. Introduzione

1.1 Scopo del sistema

1.2 Ambito del sistema

2. Sistema proposto

2.1 Requisiti funzionali

2.2 Requisiti non funzionali

3. Modelli del sistema

3.1 Scenari

SC 3.1.1 – Registrazione di un nuovo utente

SC 3.1.2 – Ricerca di un film

SC 3.1.3 – Acquisto di un film

SC 3.1.4 – Visualizzazione della cronologia degli ordini

SC 3.1.5 – Aggiunta di un film al catalogo

SC 3.1.6 – Rimozione di un film dal catalogo

3.2 Casi d’uso

1. Dominio del problema

Si vuole rappresentare una piattaforma di videonoleggio digitale di film, che permette agli utenti di noleggiare o acquistare film online.

Gli utenti della piattaforma possono registrarsi creando un account, che richiede l'inserimento di informazioni personali come nome, cognome, e-mail e indirizzo di fatturazione. Una volta registrati, gli utenti possono navigare nel catalogo dei film disponibili, che comprende vari titoli con informazioni dettagliate come titolo, trama, durata, anno di uscita, prezzo di noleggio giornaliero e prezzo di acquisto.

La piattaforma supporta due tipi principali di transazioni: il noleggio e l'acquisto di film. Gli utenti possono scegliere di noleggiare un film per un certo numero di giorni, pagando un costo giornaliero, oppure possono acquistare il film, ottenendo così un accesso permanente. Ogni transazione, sia essa un noleggio e/o un acquisto, viene registrata nel sistema, permettendo di tracciare l'attività dell'utente e di gestire la disponibilità di licenze per i film.

Inoltre, il sistema supporta diverse funzionalità per la gestione amministrativa, come la gestione degli ordini e del catalogo di film. I gestori possono aggiungere nuovi film al catalogo, aggiornare le informazioni sui film esistenti e monitorare le transazioni effettuate dagli utenti.

Nel complesso, la piattaforma è progettata per supportare tutte le operazioni necessarie a gestire efficacemente un servizio di noleggio e acquisto di film online, garantendo un'esperienza fluida per gli utenti e un robusto controllo delle operazioni per i gestori.

2. Scenari

SC 2.1 - Registrazione di un nuovo utente

Marcello ha sentito parlare di un nuovo sito di videonoleggio online e decide di visitarlo. Quando arriva sulla homepage, esplora rapidamente il catalogo dei film e decide di registrarsi per poter noleggiare un film. Va alla pagina di registrazione, dove gli viene richiesto di inserire alcune informazioni personali come nome, e-mail, password e indirizzo di fatturazione. Dopo aver compilato i campi, invia la richiesta di registrazione. Subito dopo, il suo account viene attivato. A questo punto, può finalmente effettuare il login dalla homepage inserendo le sue credenziali e iniziare a esplorare i film disponibili per il noleggio.

SC 2.2 - Ricerca di un film

Valerio, un grande appassionato di cinema, accede al suo account dalla homepage inserendo le sue credenziali, perché ha voglia di vedere un film. Una volta entrato, inizia a navigare nel catalogo utilizzando la casella di ricerca per trovare qualcosa che gli possa piacere. Tra i film suggeriti, nota uno che potrebbe interessargli. Clicca sulla locandina per aprire la scheda del film, dove legge una breve sinossi. Dopo aver esaminato tutte le informazioni, Valerio decide che è il film giusto per la serata e si prepara a noleggiarlo.

SC 2.3 - Acquisto di un film

Giovanna ha trovato un film che desidera vedere e decide di acquistarlo. Dopo aver cliccato sul pulsante “Acquista” nella scheda del film, viene indirizzata alla pagina successiva che gli mostra il carrello con il riepilogo del film selezionato e l'importo totale. Conferma l'acquisto premendo il pulsante “Ordina” ed effettua il pagamento con il suo credito residuo. Il pagamento viene processato rapidamente e Giovanna riceve immediatamente una notifica con il riepilogo dell’ordine.

SC 2.4 - Visualizzazione della cronologia degli ordini

Sara ha già effettuato molti ordini sul sito e oggi vuole controllare cosa ha acquistato l'ultima volta. Accede al suo account dalla homepage inserendo le sue credenziali e naviga verso la sezione "Cronologia ordini", dove trova una lista di tutti gli ordini che ha effettuato. A questo punto, sceglie di visualizzare i dettagli dell’ordine più recente presente nella lista.

SC 2.5 - Aggiunta di un film al catalogo

Andrea, uno dei gestori del catalogo del sito, riceve una notifica da un distributore cinematografico che segnala la disponibilità di un nuovo film da inserire sulla piattaforma. Accede al suo account dalla homepage inserendo le sue credenziali, e si dirige verso la sezione dedicata alla gestione del catalogo. Qui, clicca su “Aggiungi nuovo film” e inizia a inserire i dettagli necessari: titolo, anno di uscita, una breve sinossi, il prezzo di acquisto e il costo giornaliero per il noleggio. Carica anche un’immagine di copertina. Una volta inseriti tutti i dettagli, Andrea salva le modifiche e il film viene aggiunto immediatamente al catalogo del sito, rendendolo disponibile per il noleggio da parte degli utenti.

SC 2.6 - Rimozione di un film dal catalogo

Carla, un altro gestore del catalogo, riceve una notifica che un film presente nel catalogo non può più essere distribuito a causa della scadenza dei diritti. Accede al suo account dalla homepage inserendo le sue credenziali e si dirige verso la sezione dedicata alla gestione del catalogo dove cerca il film in questione nella lista dei titoli presenti. Una volta individuato, clicca sulla locandina del film per visualizzarne la scheda e successivamente preme il pulsante “Modifica” dalla scheda del film. Viene reindirizzata alla pagina di modifica dei dettagli del film e qui preme il pulsante “Rimuovi dal catalogo”. Gli utenti non vedranno più il film nella loro ricerca e chi lo ha noleggiato in passato non potrà più accedervi una volta scaduto il periodo di noleggio. Chi invece lo ha acquistato potrà accedervi lo stesso.

3. Requisiti Funzionali

Un utente ospite e un utente registrato avranno a disposizione le seguenti funzionalità:

RF 3.1 - Visualizzare catalogo

Il sistema deve consentire di visualizzare i film presenti all’interno del catalogo.

Un utente ospite avrà a disposizione le seguenti funzionalità:

RF 3.2 - Registrazione

Il sistema deve consentire di registrarsi al sito inserendo le proprie informazioni quali nome, cognome, e-mail, password, indirizzo di fatturazione.

Un utente registrato avrà a disposizione le seguenti funzionalità:

RF 3.3 - Log-in

Il sistema deve consentire l’autenticazione attraverso l’inserimento di e-mail e password.

RF 3.4 - Visualizzare film

Il sistema deve consentire di visualizzare tutte le informazioni di un film presente all’interno del catalogo.

RF 3.5 - Ricercare film

Il sistema deve consentire di ricercare un film all’interno del catalogo in base al titolo.

RF 3.6 - Visualizzare il carrello

Il sistema deve consentire di visualizzare i prodotti presenti all’interno del proprio carrello.

RF 3.7 - Aggiungere e rimuovere prodotti dal carrello

Il sistema deve consentire di modificare il proprio carrello aggiungendo i film disponibili nel catalogo e/o rimuovendo quelli in esso presenti.

RF 3.8 - Visualizzare lo storico degli ordini

Il sistema deve consentire di visualizzare la lista degli ordini precedentemente effettuati.

RF 3.9 - Effettuare un ordine

Il sistema deve consentire di acquistare i film presenti all’interno del carrello.

RF 3.10 - Visualizzare il profilo

Il sistema deve consentire di visualizzare le informazioni relative al proprio profilo.

RF 3.11 - Modificare il profilo

Il sistema deve consentire di modificare alcune informazioni relative al proprio profilo come il nome, il cognome, l’indirizzo di fatturazione. Deve essere possibile anche aggiornare il saldo.

Un utente registrato, un gestore degli ordini e un gestore del catalogo avranno a disposizione le seguenti funzionalità:

RF 3.12 - Log-out

Il sistema deve consentire di disconnettersi dal sito.

Il gestore degli ordini avrà a disposizione le seguenti funzionalità:

RF 3.13 - Visualizzare tutti gli ordini effettuati

Il sistema deve consentire di visualizzare la lista degli ordini effettuati da tutti i clienti.

Il gestore del catalogo avrà a disposizione le seguenti funzionalità:

RF 3.14 - Aggiungere e rimuovere film

Il sistema deve consentire di aggiungere e rimuovere i film al catalogo, siano essi già presenti o totalmente nuovi.

RF 3.15 - Modificare i film

Il sistema deve consentire di modificare le informazioni di un film presente all’interno del catalogo.