### Projektový seminár (1)

Robert Pagáč

Školiteľ: Mgr. Andrej Mihálik, PhD.

## Tvorba textúr pomocou difúznych modelov

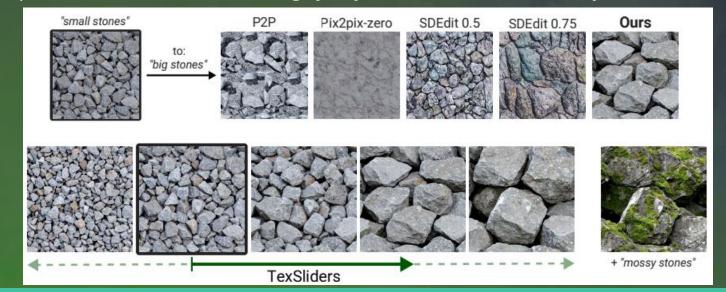
- Naštudovanie 2 vedeckých článkov
- Hotové vývojové prostredie a inštalácia knižníc
- Implementácia generovania promptu pomocou už dostupných difúznych modelov
- GitHub repozitár k diplomovej práci
- Kostra LaTex diplomovej práce s dvoma vedeckými článkami

# TexSliders: Diffusion-Based Texture Editing in CLIP Space

- TexSliders umožňuje upravovať textúry pomocou dvoch textových promptov (napr. "staré drevo"
  → "nové drevo") bez potreby trénovania modelu.
- Namiesto bežných techník pracuje s CLIP embedding priestorom, kde nájde smer zmeny a zachová pôvodný vzhľad textúry.

•Metóda je rýchla, presná a univerzálna, funguje aj na fotkách a umožňuje kombinovať viacero

úprav naraz.



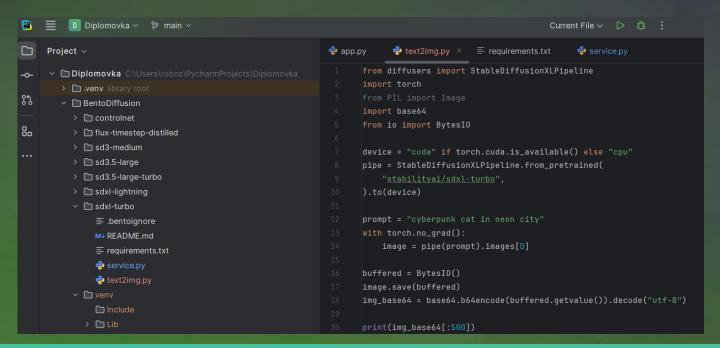
#### Diffusion Texture Painting

- Z každej 2D textúry sa stane "AI štetec", ktorý vie plynulo a interaktívne maľovať realistické, nekopírujúce sa textúry priamo na 3D modely.
- Využíva sa difúzny model trénovaný na obrázkoch, ktorý dokáže v reálnom čase dopĺňať textúry, vytvárať prechody a nekonečné variácie podľa vstupného vzoru.
- •Funguje to rýchlo a presne, umožňuje umeleckú kontrolu nad smerom štetca, a je prvým riešením, ktoré umožňuje tento typ interaktívnej AI maľby na 3D objektoch.

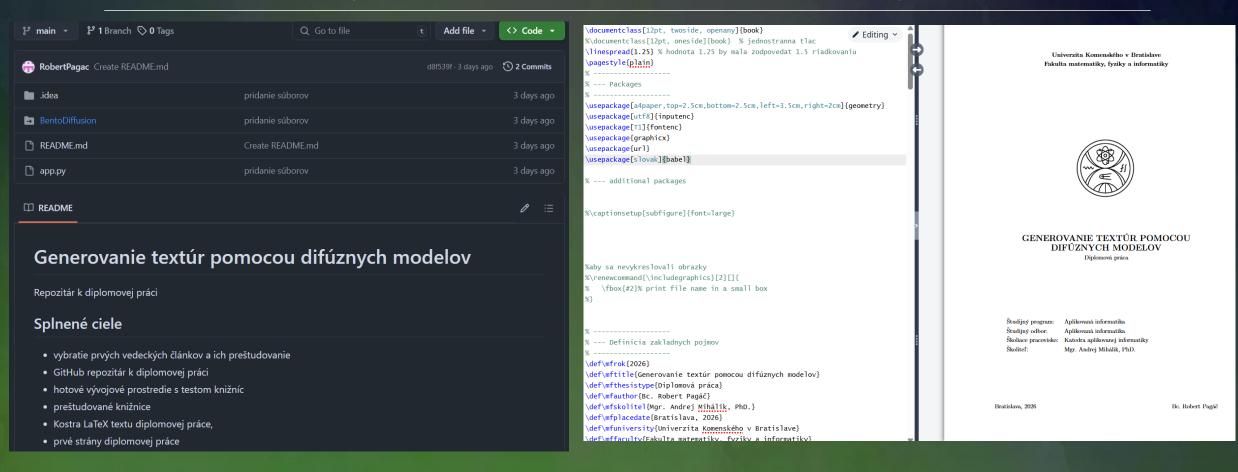


#### Vývojové prostredie a inštalácia knižníc

- BentoML framework na nasadzovanie a obsluhu ML modelov
- PyTorch ML knižnica na trénovanie a použitie neurónových sietí
- Diffusers knižnica na generovanie obrázkov pomocou difúznych modelov



#### GitHub repozitár a LateX kostra práce



## Ďakujem za pozornosť