KMP-Algorithmus

- Der KMP-Algorithmus wird genutzt, um ein Muster (Pattern) in einem Text effizient zu suchen.
- ► Ein naiver Suchalgorithmus vergleicht das Muster mit dem Text bis eine Ungleichheit auftritt und verschiebt das Muster nur um ein Zeichen nach rechts.
- Oft ist jedoch an der Abbruchstelle bereits bekannt, dass der Vergleich nach einem einmaligen Verschieben erneut fehlschlagen wird.
- Der KMP-Algorithmus nutzt diese Eigenschaft, indem vor Beginn der Suche eine Verschiebetabelle berechnet wird, welche ausschließlich vom Pattern abhängig ist. Diese Tabelle enthält an jeder Patternposition j eine Zahl Tab[j]. Bei Ungleichheit an Position j wird das Pattern soweit nach rechts verschoben, dass die Patternposition Tab[j] an der momentanen Textposition steht.

KMP-Algorithmus

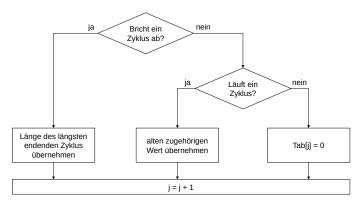
Definition der Verschiebetabelle für ein Pattern b:

$$\begin{aligned} \mathsf{Tab}[j] &= \max(\{-1\} \cup \{m \,|\, 0 \leq m \leq j-1 \\ & \wedge \ b_0 \ldots b_{m-1} = b_{j-m} \ldots b_{j-1} \\ & \wedge \ b_m \neq b_j\}) \end{aligned}$$

- Zwei-Finger-Methode:
 - Da das Maximum gesucht ist, betrachten wir m in der Reihenfolge j-1, j-2, ..., 0.
 - Wir werten zuerst die Eigenschaft $b_m \neq b_j$ aus und dann erst $b_0 \dots b_{m-1} = b_{j-m} \dots b_{j-1}$.

KMP-Algorithmus

- Zyklenmethode:
 - Zyklus: Wiederholtes Auftauchen des Patternanfangs
 - Für j = 0: Tab[j] = -1
 - Für j > 0:



Übung 3

| Position | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|----------|----|----|---|----|----|---|---|----|----|---|
| Pattern | а | а | b | а | а | а | С | а | а | b |
| Tabelle | -1 | -1 | 1 | -1 | -1 | 2 | 2 | -1 | -1 | 1 |

| Position | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
|----------|----|---|----|---|---|---|--|
| Pattern | С | b | С | С | b | а | |
| Tabelle | -1 | 0 | -1 | 1 | 0 | 2 | |

Levenshtein-Distanz

- ▶ Die Levenshtein-Distanz gibt die Kosten zur Überführung eines Wortes w in ein Wort v an.
- ▶ Die möglichen Operationen sind Insertion (Kosten: 1), Deletion (Kosten: 1) und Substitution (Kosten: 1).
- lacktriangle Zur Berechnung wird eine Matrix erstellt, welche jeweils die Levenshtein-Distanzen aller Kombinationen der Präfixe von w bzw. v enthält. In der Berechnungsmatrix soll das Quellwort w am linken Rand und das Zielwort v am oberen Rand stehen.
- Minimale Alignments können aus der Berechnungsmatrix abgelesen werden. In den Alignments soll das Quellwort w oben und das Zielwort v unten stehen.

Levenshtein-Distanz

Bildungsvorschrift der Matrix:

$$\begin{aligned} & \text{Abk\"{u}rzung: } d(w_1 \dots w_j, v_1 \dots v_i) \leadsto d(j,i) \\ & d(0,i) = i \\ & d(j,0) = j \\ \\ & d(j,i) = \min \begin{cases} d(j,i-1) + 1 & \text{Insertion} \to \\ d(j-1,i) + 1 & \text{Deletion} \downarrow \\ d(j-1,i-1) + \begin{cases} 1 & \text{wenn } w_j \neq v_i \\ 0 & \text{sonst} \end{cases} & \text{Substitution bzw. keine Operation} \end{aligned}$$

Übung 4

| d(j,i) | | | D | | i | | s | | t | | а | | n | | z |
|--------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|---|
| | 0 | \rightarrow | 1 | \rightarrow | 2 | \rightarrow | 3 | \rightarrow | 4 | \rightarrow | 5 | \rightarrow | 6 | \rightarrow | 7 |
| | \downarrow | \searrow | | | | | | | | | | | | | |
| D | 1 | | 0 | \rightarrow | 1 | \rightarrow | 2 | \rightarrow | 3 | \rightarrow | 4 | \rightarrow | 5 | \rightarrow | 6 |
| | ↓ | | \downarrow | \searrow | | | | | | | | | | | |
| i | 2 | | 1 | | 0 | \rightarrow | 1 | \rightarrow | 2 | \rightarrow | 3 | \rightarrow | 4 | \rightarrow | 5 |
| | \downarrow | | \downarrow | | \downarrow | \searrow | | \searrow | | \searrow | | \searrow | | | |
| n | 3 | | 2 | | 1 | | 1 | \rightarrow | 2 | \rightarrow | 3 | | 3 | \rightarrow | 4 |
| | ↓ | | \downarrow | | \downarrow | > | | \searrow | | \searrow | | \searrow | \downarrow | \searrow | |
| s | 4 | | 3 | | 2 | | 1 | \rightarrow | 2 | \rightarrow | 3 | \rightarrow | 4 | | 4 |
| | \downarrow | | \downarrow | | \downarrow | | \downarrow | \searrow | | | | | | | |
| t | 5 | | 4 | | 3 | | 2 | | 1 | \rightarrow | 2 | \rightarrow | 3 | \rightarrow | 4 |
| | ↓ | | \downarrow | | \downarrow | | \downarrow | | \downarrow | > | | | | | |
| a | 6 | | 5 | | 4 | | 3 | | 2 | | 1 | \rightarrow | 2 | \rightarrow | 3 |
| | ↓ | | \downarrow | | \downarrow | \searrow | \downarrow | | \downarrow | | \downarrow | \searrow | | \searrow | |
| s | 7 | | 6 | | 5 | | 4 | | 3 | | 2 | | 2 | \rightarrow | 3 |

Generierung der Matrix möglich unter: https://users.ifsr.de/~peine/levenshtein

Übung 4

```
d(Dinstas, Distanz) = 3
```

Alignments:

```
D i i s t a s s l a s s l a s s l a s s l a s s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s l a s
```