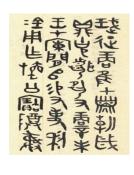
第二课	汉	字	形	体	的	演	变	(	1	`	2	)
学号_	<u>71066</u>	<u> 6001</u>			姓名	<b>云</b> :	冻伟杰_					
一、填空												
1.汉字起源于图画,从商代(约公元前 1559 年-前 1046 年)到现在的三千多年												
中,汉字主要经过了 <b>甲骨文</b> 、 <u>金文</u> 、 <u>小篆</u> 、 <u>隶书</u> 、 <u>楷书</u> 的形体演变过程。												
2.甲骨文的发掘地主要在今天 <u>河南 (省)</u> 安阳的 <b>殷墟</b> , 那是商朝的故都												
所在地,所以甲骨文也叫做 <b>殷墟文字</b> 。												
3.商周时期(约公元前 1559 年-前 256 年)诸侯王和贵族常把有关祭祀、战争、赏赐等大事刻铸在												
4.公元前 221 年,秦始皇在全国推行统一的标准字体,这种字体叫小												
5.人们喜爱小篆,两千年来一直用小篆字体雕刻												
刻"。												
6.汉字从小篆演变成 <u>隶书</u> ,叫作" <b>隶变</b> "。隶变之后的汉字,由一种像												
图画的	文字变质	<b>戊了一</b> 克	种不像	图画的	)文字,	汉字	从此基本	定型				
7.隶书通行时有一种 <b>快写隶书的字体</b> 叫 <u>草书</u> ,楷书出现以后又产生了一												
种快写构	皆书的与	<b>字体</b> 叫_	行书		•							
二、请望	<b>う出下</b> 歹	<b>削文字</b> (	的字体									







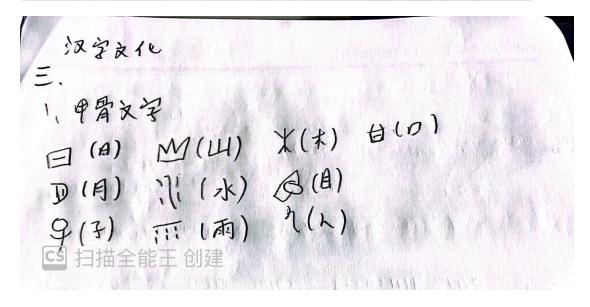
金文) (小篆) (

隶书 )

(楷书

## 三、 写一写 (每小题自选 10 个字来写就可以)

1. 为体会甲骨文的象形性和线条细瘦硬直的特点,试临摹下列甲骨文字。



2. 小篆结构工整对称,线条圆转匀称,被称为"古代美术家"。试临摹下列小 篆字, 体会小篆字形的美。

 山(山)
 介(天)
 古(古)
 常(木)
 吊(不)
 戸(石)

 今(文)
 尚(尚)
 常(东)
 や(心)
 景(鸟)
 常(本)

 ぞ(衣)
 肉(空)
 谷(行)
 斎(帝)
 斎(商)
 八(征)

2. 小篆文字 1. 山(山) 4. 出(本) 开(天(天)) 1. 鱼(空) 2. 六(行) 5. 不(不) 8. 太(文) 3. 厄(石) 6. 古(古) 9. 花(卷) CS 扫描全能王创建

## 四、说一说 (不用写出来)

- 1. 什么是甲骨文?
- 2. 请介绍一件重要的青铜器和它上面的铭文
- 3. 什么是"隶变"?