第一课 汉字的起源

学号 71066001

姓名 陈伟杰

一、填空

- 1. 根据文字跟语义还是语音相联系的标准,可以把世界上的文字分为 <u>表意</u>文字和<u>表音</u>文字。汉字属于<u>表意</u>文字。
- 2. 世界上最早的文字有古埃及的<u>圣书</u>文字、两河流域的<u>楔形</u>文字、古印度的<u>印章</u>文字和中国的汉字。
- fúxī 3. 远古时期有一位名字叫伏 羲 的神奇人物,传说他画出了<u>八卦</u>,从而产生了汉字。
- 4. 结绳记事只能帮助人们记忆,不能记录和传播___语言______
- 5. 汉字是一种表意的符号, 汉字起源于 图画 ...

táoqì 6. 远古陶器上几何形符号的线形结构、图像形符号的图形表意,正是后来成熟古汉字的重要特征。

二、想一想,说一说

- cāng ji é zà oz ì 1. 请用汉语讲一讲" 仓 颉 造 字"的故事。
- 解:大约在四千多年前,我们的祖先就发明了文字,,而发明文字的传说就是仓颉,仓颉是黄帝管理牲口和食物数量的官员,,随着部落的不断扩张,牲口的数量越来越多,以前使用结绳计数的方法不管用了,有一天仓颉去森林狩猎,跟几个猎人的交谈,问他们怎么知道猎物的方向呢,其中一位猎人说道,这还不容易,

只要看地上的脚印就知道了,仓颉听了心想既然一个脚印可以代表一种野兽,那 我为什么不能用一种符号来表示一种事物呢?,想到这里,仓颉不禁欣喜若狂赶 紧跑回家去,创作各种符号,为了方便大家的认识和记住,仓颉是按照事物的特 征来创造符号的,比如日是照太阳描绘,就这样仓颉创作了很多象形符号并给他 们取名叫字,后来仓颉把这些字献给了黄帝,黄帝非常高兴,让仓颉把这些字交 给每个部落的首领,从此异或这些象形文字开始应用起来,文字由此诞生。

2. 关于你们国家的文字, 有什么传说?

解:我们国家用的文字是拉丁字母,是一个表音文字,官方语言是西班牙语,那关于西班牙语的起源就是早在公元前 4000 年的时候,伊比利亚半岛(现在西班牙与葡萄牙所在的位置)就有早期部落存在,历史上将他们称为伊比利亚人,他们说的语言被称为伊比利亚语,远在罗马帝国征服伊比利亚半岛以前,希腊人于公元前五世纪人侵半岛,在今天的西班牙的东部沿地中海地区和与法国交接的北部地区建立了自己的统治,所以我们可以看到西班牙语和希腊语有点相似在某些字母是有对应的,从希腊语接受来的大量词语已经完全成为西班牙语的词语,特别是不少来自希腊语的前缀和能起前缀作用的词根仍很活跃,那么随后在公元一世纪,罗马帝国的军队入侵伊利亚半岛,开始了长达两个世纪的征服战争,最后确立了全面统治。这时候罗马人取代人希腊人的地位,罗马人讲的拉丁语迅速传播,逐渐取代了当时半岛各地区的当地语言成为占主导地位的语言,但是,西班牙语的规范正式建立却是在公元1200年。

3. 请介绍一下罗塞塔碑和古埃及的圣书文字。

解: 罗塞塔塔碑是这是一块花岗闪长岩石碑的残存部分。整块石碑原刻有托勒密五世的一份诏书,现存可见碑文分别以三种不同文字记录了诏书的同一段落:埃及草书(32行)、埃及象形文字 (14行)以及希腊文 (54行)。在前托勒密时期(公元前 332年之前),埃及的诏书都是以象形文字(圣书体)书写并由国王颁布的。因此罗塞塔石碑上由祭司们以三种文字书写的诏书表明了自从托勒密时期以来时局以及书写系统所发生的巨大变化。国王的诏书现在变成由祭司们负责誉写和颁发,而后者也是当时唯一掌握圣书体的人群了。这通诏书列举了当时的国王托勒密五世为神庙所作的善行,因此也间接显示出神职人员当时所获的供养。古埃及的圣书文字主要写在祭祀器物、神庙墙壁、坟墓石碑上,由意符、音符和定

符组成,主要用于刻碑,意符、音符和定符组成,是一种语词-音节文字。意符有许多明显的象形字,而音符大都是从早期的意符转化而成,只表辅音,附带不写出的元音。定符是规定意义类别的记号,本身不读音,跟其他符号结合成词,有区别同音词的作用。

4. 汉字为什么没有中断, 一直延续至今?

解: 汉字为什么没有中断因为有几点,首先我们知道中华文化具有包容性,即求同存异和兼蓄并收,中国古代的灿烂文化和文明,一直根深蒂固地植根于中国人的心目中。中国古代无论是文字、文学、艺术,还是各民族风俗习惯一直延续至今,另外,还有一个更深层次的原因,那就是中华民族的与人为善的思想,汉字是中华文明的标志