

27-11-2021

# Narrativa

Coming Home

Roberth José Vásquez, Brenda Marina Tzay  
PROYECTO FINAL PROGRAMACIÓN DE VIDEOJUEGOS

## **Narrativa**

### **Story Line**

Spot un niño de una tribu lejana se pierde en el transcurso de una tormenta mientras recogía granos de maíz, la tormenta lo arrastra hasta un lugar desierto no ve nada alrededor pero luego de unos momentos se ve rodeado de dinosaurios enormes he intenta buscar el camino a casa, descubre que en una piedra esta tallada un mapa donde le indica pasar por 6 lugares totalmente diferentes para poder regresar a su tribu y con ello pasar por los peligros que en su camino va encontrado, dinosaurios que lo quieren devorar.

### **Guion**

Nivel 1.

Spot

- Necesito regresar a mi tribu antes de que anochezca, aunque de día igual hay muchos peligros.
- Y estos bloques me están impidiendo avanzar tendré que saltar para llegar a mi tribu.
- Hay muchos dinosaurios, tendré que saltar para poder llegar o matarlos si es posible.
- Hay estrellas llevare los que pueda para enseñarles a mi familia, proto llegare.

## **Ficha técnica**

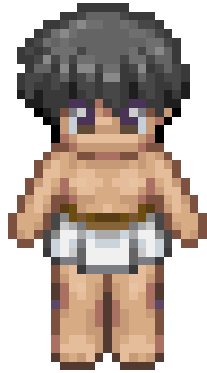
### **Cuadro de Habilidades**

<b>Spot (Personaje)</b>
<b>Habilidades</b>

Correr

Saltar

Matar (Saltando encima del enemigo)



## Butch (Enemigo)

### Habilidades

Daño +20



## **Coldfront (Enemigo)**

### **Habilidades**

Volar

Daño +30



## **Diego (Enemigo)**

# Habilidades

Daño + 20



<b>Safira (Enemigo)</b>
-------------------------

<b>Habilidades</b>
--------------------

Volar

Daño +25



<b>Flod (Enemigo)</b>
-----------------------

<b>Habilidades</b>
--------------------

Correr

Daño +25



<b>But Collector (Enemigo)</b>
<b>Habilidades</b>

Daño + 20





### Tabla de construcción de personajes

Personajes	Impulsos	Sentimientos	Arquetipo Psicológico	Arquetipo Guion
Spot	El miedo a no volver a ver a su familia	Alegre, optimista, sensible	Intuitivo extrovertido	Inocente
Butch	Matar a todos para sobre vivir	Precavido y desconfiado	Perceptivo introvertido	Embaucador

### Cronología de la historia

La historia se basa en la época de los cavernícolas y la de los dinosaurios fusionándolos para poder desarrollar el videojuego, con temática de la naturaleza.