|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIZIONE:** | | | | | | | | | | | |
| Idropittura di finitura murale con ottima resistenza al lavaggio per interni ed esterni. E' caratterizzata da buon potere coprente e buon punto di bianco. Possiede un'ottima pennellabilità e una ottima resa, si differenzia dalle normali idropitture per il particolare aspetto vellutato, che esalta la qualità della finitura valorizzando gli ambienti dove viene applicata ed è quindi particolarmente indicata per la coloritura di locali prestigiosi. Facile da applicare, permette di ottenere finiture di elevato aspetto estetico sia all’utilizzatore privato che al professionista. | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **CARATTERISTICHE:** | | | | | | | | | | | |
| ASPETTO | | | | Opaco | | | | | | | |
| PESO SPECIFICO | | | | BASE BIANCA - 1,51 Kg/l ± 0,03 a 20°C  BASE BO - 1,45 Kg/l ± 0,03 a 20°C | | | | | | | |
| RESIDUO SECCO | | | | 42 ± 0,5 % p/p | | | | | | | |
| RESISTENZA AL LAVAGGIO | | | | Eccellente | | | | | | | |
| PERMEABILITÀ AL VAPORE ACQUEO | | | | Bassa | | | | | | | |
| PRESA DI SPORCO | | | | Bassa | | | | | | | |
| COLORE | | | | Bianco (Colorabile con Coloranti Universali) | | | | | | | |
| ESSICCAZIONE  (dati riferiti a 20°C e 65% di U.R.) | | | | per ricopertura: 6 ore  completo: 48 ore | | | | | | | |
| RESA PRATICA | | | | 14-16 m2/L per mano  in funzione dell’assorbimento del supporto | | | | | | | |
| DILUIZIONE | | | | 1a mano: aggiungere il 25% di acqua potabile - BASE BO 0%  2a mano: aggiungere il 15% di acqua potabile – BASE BO 0%  Per spruzzo max 40% di acqua – BASE BO MAX 20% | | | | | | | |
| ATTREZZI | | | | pennello | | | rullo | | | spruzzo | |
| SUPPORTI | | | | intonaco civile, cartongesso, fibrocemento, pareti rasate a stucco | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **APPLICAZIONE** | | | | | | | | | | | |
| **PREPARAZIONE DEL SUPPORTO** | | | | | | | | | | | |
| Il supporto deve essere sano, asciutto, pulito e coerente, esente da macchie d’umidità, tracce di sporco, grasso, muffe, ecc. Vecchie pitture incoerenti o sfarinanti devono essere eliminate mediante spazzolatura o carteggiatura della superficie. Imperfezioni, spaccature, sfogliamenti, dovranno essere eliminati e stuccati con stucco appropriato. | | | | | | | | | | | |
|  | **SUPPORTI NUOVI** | | | | | **SUPPORTI GIA VERNICIATI** | | | | | |
| **INTONACO** | **MANI** | **CARTONGESSO** | | **MANI** | **traspiranti o sfarinanti** | | **MANI** | **lavabili ben ancorate** | | **MANI** |
| **FONDO** | **JANTAR** | **1** | **REFONDO** | | **1** | **JANTAR** | | **1** |  | |  |
| **FINITURA** | **AMETYST** | **2** | **AMETYST** | | **1 o 2** | **AMETYST** | | **2** | **AMETYST** | | **2** |
|  | | | | | | | | | | | |
| **AVVERTENZE GENERALI** | | | | | | | | | | | |
| Per non alterare le proprietà traspiranti tipiche del prodotto, la quantità di tinta base non deve superare il 20%. Conservare il prodotto al fresco e preservare dal gelo. Non applicare il prodotto con temperature inferiori ai 5° o superiori ai 30° centigradi, con umidità relativa superiore a 85% o su pareti esposte a vento o sole. | | | | | | | | | | | |