Stimulation de la créativité : les facteurs de la créativité

by admin - Vendredi, avril 22, 2011

http://www.visu-synect.com/poesis/stimulation-de-la-creativite-les-facteurs-de-la-creativite/

Selon Gough, les facteurs de la créativité sont les habitudes mentales suivantes : la recherche et la curiosité, la flexibilité, la confiance en son futur (capacité de projection) et la sensibilité artistique. Le créateur graphique aura pour habitude mentale de jouer avec les formes, les couleurs et les textures. Nous avons déjà abordé l'importance de la sensibilité dans le processus créatif (voir article, <u>de la sensibilité</u>).

Eliasson,	360	rock	series
Liiussoii,	500	TOCK	BULLUB

« Il n'y a pas de choses de l'esprit et de choses physiques dans l'univers mais les deux ne font qu'un ». Vilayanur S. Ramachandran

Par flexibilité nous entendons la capacité à aborder les choses sous des angles différents et la pensée interdisciplinaire. La pensée interdisciplinaire est la mise en relation entre des connaissances à première vue éloignée les unes des autres, c'est une des clefs de la créativité (voir article sur la <u>phase d'incubation et de connexion</u>).

L'éducation et la sollicitation régulière de ces facteurs les transforme en mécanismes. Ces mécanismes changent la vision et l'approche de tous les *problèmes*. Selon Erika Landau la création est un jeu, une prise de risque, une recherche d'excellence en soi (et non contre les autres), ainsi qu'une constante remise en question. Vous comprendrez alors comment ces habitudes mentales terminent par agir à tous les niveaux de votre vie. Les ressources en action de l'ingénieur, du poète, du peintre ou du musicien reposent sur une majorité de bases communes. Seuls leurs champs d'action diffèrent.

PDF generated by Kalin's PDF Creation Station

1 / 1