Portfolio - Partie 3

1. Définir les récits d'utilisateurs et les maquettes

1.1. Récits utilisateurs

1.1.1. Must Have (indispensable)

En tant qu'invité, je souhaite explorer la carte interactive afin de découvrir les lieux.

En tant qu'**invité**, je souhaite consulter les fiches détaillées d'un lieu ou personnage afin de m'informer sur l'univers.

En tant qu'utilisateur inscrit, je souhaite créer un compte et me connecter afin d'accéder aux fonctionnalités de contribution.

En tant qu'utilisateur inscrit, je souhaite publier une création artistique (image + description) afin de partager mon oeuvre avec la communauté.

En tant qu'administrateur, je souhaite modérer les publications afin de garantir la qualité et le respect des règles.

1.1.2. Should Have (important mais pas vital pour le MVP)

En tant qu'invité, je souhaite rechercher un contenu par filtre (lieux, personnages, créations) afin d'accéder rapidement à l'information souhaitée.

En tant qu'administrateur, je souhaite gérer les utilisateurs (bloquer/supprimer) afin de maintenir un espace sécurisé.

1.1.3. Could Have (utile mais optionnel)

En tant qu'utilisateur inscrit, je souhaite utiliser une messagerie en temps réel afin de discuter avec la communauté.

En tant qu'utilisateur inscrit, je souhaite éditer ou supprimer mes créations afin de garder le contrôle sur mon contenu.

1.1.4. Won't Have (pas prévu pour ce MVP)

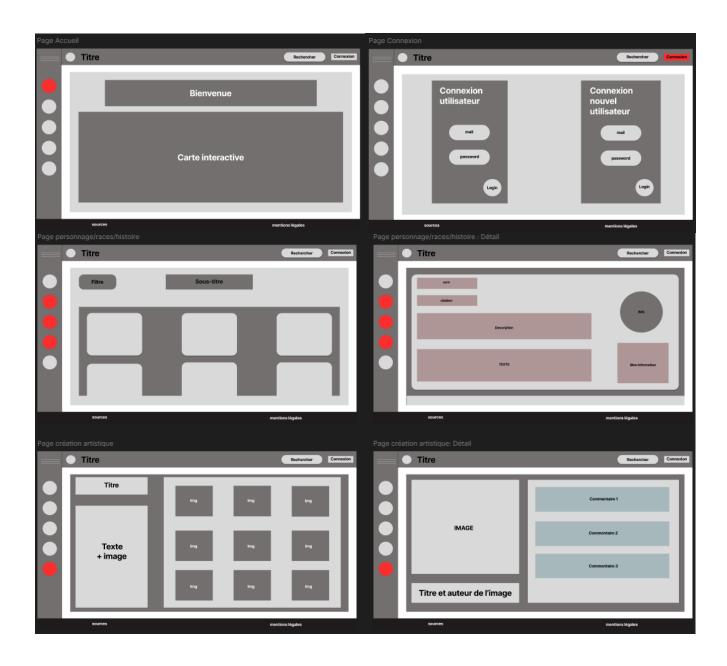
En tant qu'utilisateur, je souhaite acheter des créations ou objets dérivés afin de les posséder.

En tant qu'utilisateur, je souhaite naviguer dans un arbre généalogique interactif afin de voir les liens entre les personnages.

1.2. Synthèse MoSCoW

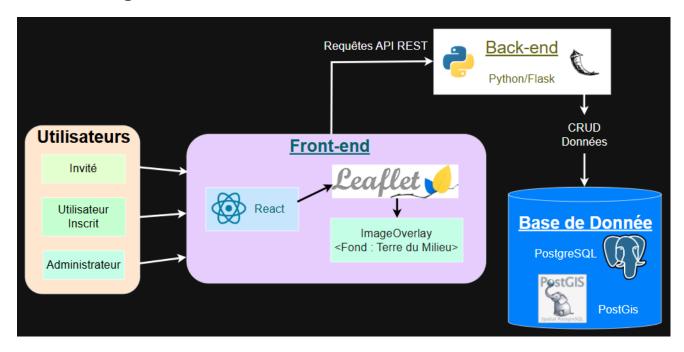
| Priorité | Fonctionnalités retenues | | | | | |
|----------------------------|---|--|--|--|--|--|
| Must Have | - Carte interactive pour découvrir les lieux | | | | | |
| (Indispensable) | - Fiches détaillées des lieux/personnages | | | | | |
| | - Création de compte et connexion | | | | | |
| | - Publication de créations artistiques (image + description) | | | | | |
| | - Modération des publications par l'administrateur | | | | | |
| Should Have | - Recherche et filtres (lieux, personnages, créations) | | | | | |
| (Important mais non vital) | - Gestion des utilisateurs par l'administrateur (bloquer/supprimer) | | | | | |
| Could Have | - Messagerie en temps réel entre utilisateurs inscrits | | | | | |
| (Optionnel) | - Édition/suppression de ses propres créations | | | | | |
| Won't Have | - Achat de créations ou objets dérivés (e-commerce) | | | | | |
| (Hors périmètre du MVP) | - Arbre généalogique interactif des personnages | | | | | |

1.3. Wireframe



2. Architecture du système de conception

2.1. Diagramme d'Architecture Haut Niveau



2.2. Explications

2.2.1. Front-end (React + Leaflet)

- Langage: JavaScript (avec JSX pour combiner HTML et JavaScript) + CSS pour le style.
- Technologies principales :
 - o **React** : structure l'interface utilisateur (UI) et gère l'état de l'application.
 - Leaflet : bibliothèque JavaScript de cartographie interactive.
 - o **ImageOverlay**: sert d'image de fond (ex. la carte de la Terre du Milieu).
- Composants clés :
 - o App (point d'entrée React)
 - o Header (entête)
 - o Sidebar (navigation entre les sections)
 - Map (intègre Leaflet pour afficher zones et lieux au format GeoJSON)
 - o InfoGroupe (affiche personnages, histoires, créatures)
 - o InfoSolo (affiche la fiche d'un personnage/créature)
 - o ArtWorkGallery (galerie des créations artistiques)
 - ArtWorkSolo (affiche une création avec commentaire)

2.2.2. Back-end (Flask API en Python)

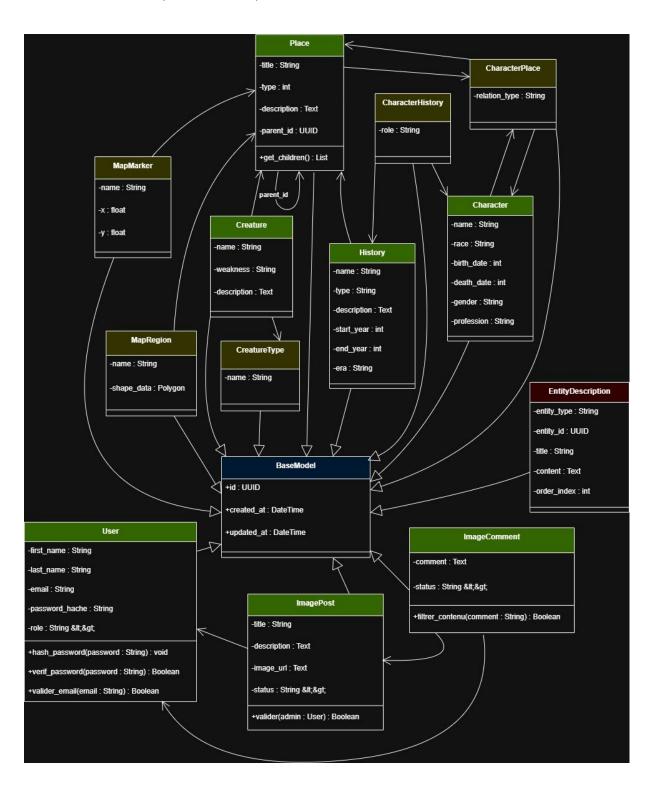
- Langage: Python.
- Framework: Flask (micro-framework web).
- Rôle:
 - o Sert de **façade unique** entre le front-end et la base de données.
 - o Fournit une API REST (endpoints /characters, /stories, /regions, /locations, /artworkgallery, /artworksolo...).
 - Retourne les données au format JSON (contenu textuel) ou GeoJSON (données géographiques).
 - Contient la logique métier : validation, contrôleurs CRUD (Create, Read, Update, Delete), règles d'application.

2.2.3. Base de données (PostgreSQL + PostGIS)

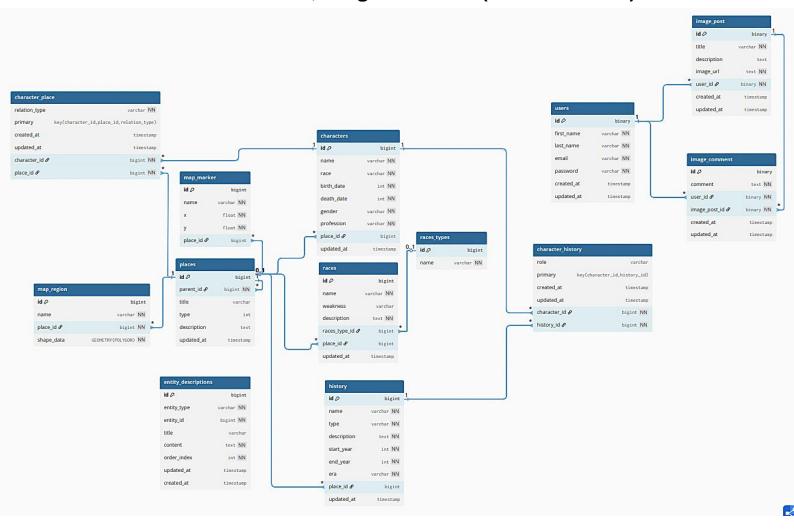
- Langage : SQL.
- **Technologie**: PostgreSQL (base relationnelle) avec l'extension **PostGIS** pour gérer les données spatiales.
- Stockage:
 - Données structurées : utilisateurs, personnages, histoires, créatures, créations artistiques, commentaires.
 - o Données géographiques :
 - Polygones (zones : Gondor, Mordor, etc.).
 - Points (lieux précis : villes, montagnes, forteresses).
- Relations gérées via clés primaires et étrangères.

3. Définir les composants, les classes et la conception de la DB

3.1. Back-end, Classes, attributes et méthodes



3.2. Base de données, Diagramme ER (entité-relation)



3.3 Front-end, composants interface et intéractions

<u>App</u>

- **Rôle** : Point d'entrée de l'application, gère le **routing** et le contexte global (authentification, thème...).
- Interactions:
 - Contient le Header, le Menu de navigation, le contenu principal et le footer.
 - Passe les props (paramètre) nécessaires aux composants enfants (utilisateur, données chargées depuis le back-end).

<u>Header</u>

- **Rôle**: Barre de navigation et informations utilisateur.
- Contenu: Logo, menu de connexion/inscription,(bouton profil), bouton recherche.
- Interactions :
 - o Permet de se connecter à son compte
 - o Recherche sur le site

<u>Sidebar</u>

- Rôle : Onglets pour accéder aux différentes sections :
 - o Carte interactive
 - Personnages / Histoire / Créatures
 - Créations artistiques (photos et commentaires)
- Interactions:
 - o Change le composant affiché dans le contenu principal.
 - Permet de naviguer entre les onglets principaux : Carte, personnages / Histoire / Créatures, Créations Artistiques.
 - o Permet d'agrandir ou de réduire la sidebar

<u>Map</u>

- Rôle : Affiche la carte de la Terre du Milieu.
- Fonctionnalités :
 - Points cliquables pour régions
 - Contour sur région avec effet possible au survol
- Interactions:
 - o Clic sur un marqueur (lieu) → affiche une nouvelle page avec le lieu rattaché.
 - Possibilité de filtrer les marqueurs, selon les types de lieux (forêt, forteresse, ville...)

InfoGroupe

 Rôle: Affiche tous les éléments du groupe sélectionné (personnage ou créature ou histoire)

• Contenu:

- Nom + images (illustration).
- o Liens vers d'autres personnages ou événements liés.

Interactions:

- o Reçoit les données du back-end via API REST.
- o Peut passer des filtres ou critères de sélection aux composants enfants.
- o Composant réutilisable React pour l'affichage de chaque groupe

InfoSolo

• Rôle : Affiche le détail de l'élément sélectionné dans infoGroupe

Contenu :

- Nom, description, image (illustration).
- Bloc d'information
- o Liens possibles vers d'autres personnages ou événements liés.

Interactions :

- o Reçoit les données du back-end via API REST.
- o Composant réutilisable React pour l'affichage de chaque élément sélectionné

<u>ArtWorkGallery</u>

• Rôle: Affiche les créations des utilisateurs (images, illustrations, fan art).

• Contenu:

- Miniatures, titre, auteur.
- o Possibilité de cliquer pour voir l'image en grand et les commentaires.

• Interactions:

o Chargement des données depuis le back-end (images et commentaires).

<u>ArtWorkSolo</u>

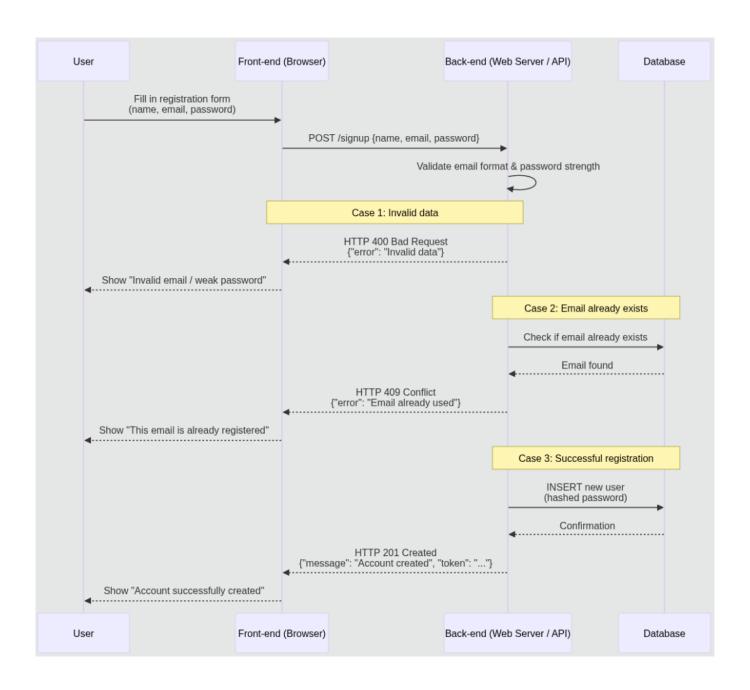
- Rôle : Gestion des commentaires pour chaque création artistique.
- **Contenu**: Liste des commentaires, champ pour en ajouter un nouveau.

Interactions:

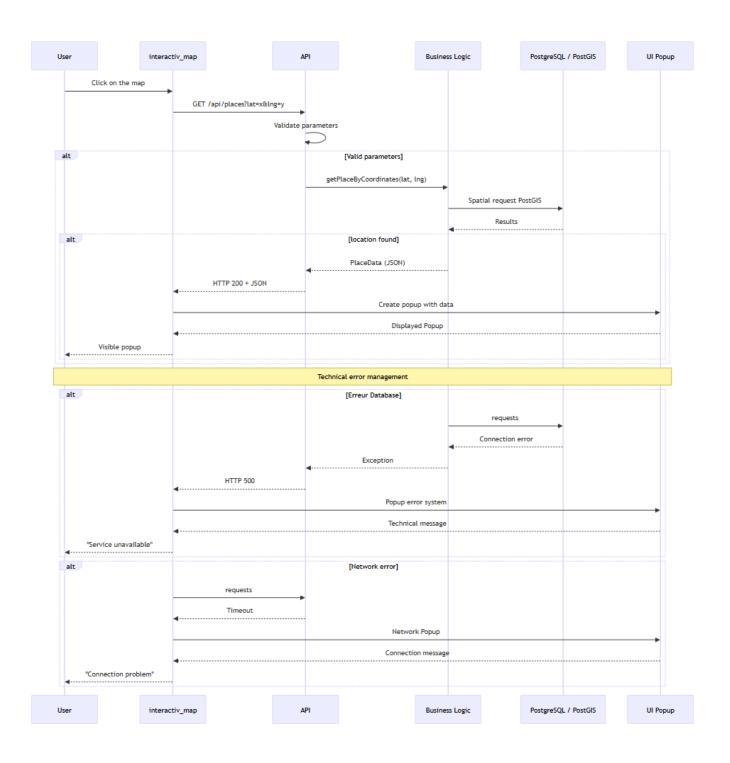
- o POST pour ajouter un commentaire, GET pour récupérer la liste.
- Mise à jour en temps réel possible via WebSocket ou rafraîchissement.
- Composant React pour les commentaires

4. Diagrammes de séquence de haut niveau

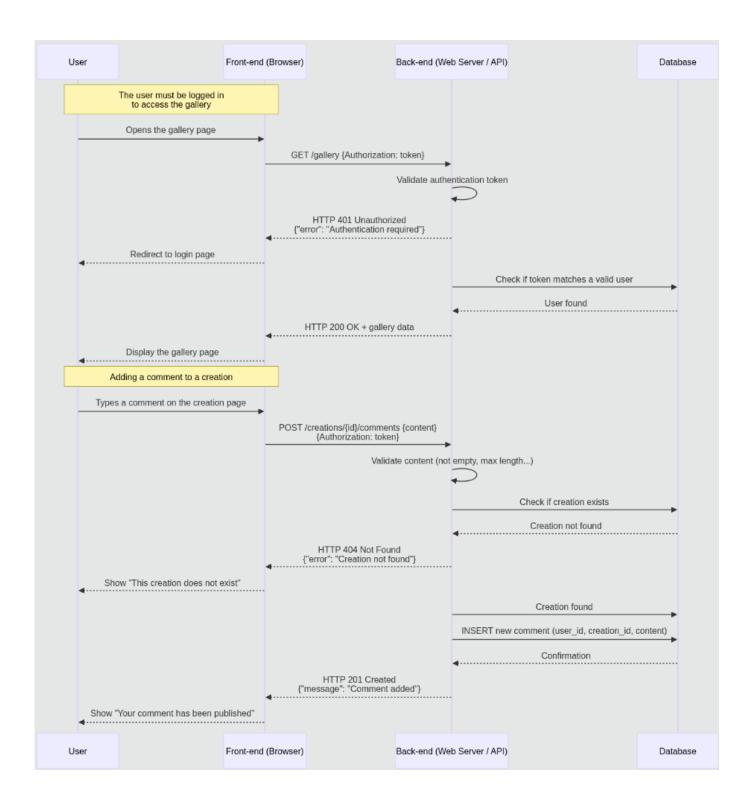
4.1. Enregistrement utilisateur



4.2. Clic sur la map



4.3. Ajout d'un commentaire



5. Documenter l'API interne

5.1. Tableau points de terminaison internes

| Ressource | Méthode | Endpoint | Entrée (JSON / query param) | Sortie (JSON / GeoJSON) | Codes retour | Description | |
|-----------|---------|--------------------------------|---|---|---|--|--|
| User | POST | /api/v1/users/register | { "username", "email", "password" } | { "id", "username", "email" } | 201, 400, 409 | Création d'un nouvel utilisateur | |
| | POST | /api/v1/users/login | { "email", "password" } | { "token" } | 200, 400, 401 | Connexion utilisateur, renvoie un token JWT | |
| | GET | /api/v1/users/{id} | _ | { "id", "username", "email" } | 200, 404 | Récupération d'un utilisateur par ID | |
| | PUT | /api/v1/users/{id} | { "username?", "email?", "password?" } | { "id", "username", "email" } | 200, 400, 404 | Modification d'un utilisateur | |
| | DELETE | /api/v1/users/{id} | <u> </u> | { "message": "User deleted" } | 200, 404 | Suppression d'un utilisateur | |
| | GET | /api/v1/characters | _ | [{ "id", "name", "race", "storyId" }] | 200 | Liste de tous les personnages | |
| | POST | /api/v1/characters | { "name", "race", "storyId" } | { "id", "name", "race", "storyId" } | 201, 400 | Création d'un personnage | |
| Character | GET | /api/v1/characters/{id} | <u> </u> | | | Récupération d'un personnage par ID | |
| | PUT | /api/v1/characters/{id} | { "name?", "race?", "storyId?" } | { "id", "name", "race", "storyId" } | 200, 400, 404 | Modification d'un personnage | |
| | DELETE | /api/v1/characters/{id} | <u> </u> | { "message": "Character deleted" } | 200, 404 | Suppression d'un personnage | |
| History | GET | /api/v1/stories | _ | [{ "id", "title", "summary" }] | 200 | Liste de toutes les histoires | |
| Creature | GET | /api/v1/creatures | _ | [{ "id", "name", "species" }] 200 | | Liste de toutes les créatures | |
| | GET | /api/v1/regions | _ | GeoJSON FeatureCollection | 200 | Récupération de toutes les régions | |
| | POST | /api/v1/regions | GeoJSON Feature (Polygon) | GeoJSON Feature | 201, 400 | Création d'une nouvelle région | |
| Régions | GET | /api/v1/regions/{id} | _ | GeoJSON Feature | 200, 404 | Récupération d'une région par ID | |
| (zones) | PUT | /api/v1/regions/{id} | GeoJSON Feature (Polygon modifié) | GeoJSON Feature 200, 400, 404 Modification d'une région | | Modification d'une région | |
| | DELETE | /api/v1/regions/{id} | i — | { "message": "Region deleted" } | 200, 404 | Suppression d'une région | |
| T | GET | /api/v1/locations | _ | GeoJSON FeatureCollection | 200 | Récupération de tous les lieux | |
| Lieux | POST | /api/v1/locations | GeoJSON Feature (Point) | GeoJSON Feature 201, 400 Création d'un nouveau lieu | | Création d'un nouveau lieu | |
| (points) | GET | /api/v1/locations/{id} | [- | GeoJSON Feature | 200, 404 Récupération d'un lieu par ID | | |
| | GET | /api/v1/artworks | _ | [{ "id", "title", "authorId" }] | 200 | Liste des créations artistiques | |
| | POST | /api/v1/artworks | { "title", "description", "authorId" } | { "id", "title", "description", "authorId" } | 201, 400 | Création d'une nouvelle œuvre | |
| ArtWorks | GET | /api/v1/artworks/{id} | | { "id", "title", "description", "comments" } | 200, 404 | Récupération d'une œuvre par ID | |
| | PUT | /api/v1/artworks/{id} | { "title?", "description?" } | { "id", "title", "description" } | 200, 400, 404 | Modification d'une œuvre | |
| | DELETE | /api/v1/artworks/{id} | <u> </u> | { "message": "Artwork deleted" } | 200, 404 | Suppression d'une œuvre | |
| Comment | GET | /api/v1/artworks/{id}/comments | _ | [{ "id", "text", "userId", "date" }] | 200, 404 | Liste des commentaires d'une œuvre | |
| | POST | /api/v1/artworks/{id}/comments | { "text", "userId" } | { "id", "text", "userId", "date" } | 201, 400, 404 | Création d'un commentaire pour une œuvre | |
| | GET | /api/v1/search | query : texte à rechercher | { "characters": [], "locations": [] } | 200, 400 | Recherche globale sur personnages et lieux | |
| Search | | 1 | | Characters array: [{ "id", "name", "race", "storyId" }] | | Filtrage insensible à la casse | |
| | | | | Locations array : [{ "id", "name", "regionId", "latitude", "longitude" }] | | Les lieux peuvent être affichés sur Leaflet avec marker et popup | |
| | | | query manquant | { "error": "Query param 'query' is required" } | "error": "Query param 'query' is required" 400 Paramètre de recherche obligatoire | | |
| | | | aucun résultat | { "characters": [], "locations": [] } | 200 | Aucun résultat trouvé | |

5.2. Matrice CRUD avec rôles et permissions

| Ressource | Action | Invité | Utilisateur connecté (User) | Admin |
|---------------------|--------|----------|--------------------------------|----------|
| Personnage | Create | × | × | ✓ |
| | Read | ✓ | √ | ✓ |
| | Update | × | × | ✓ |
| | Delete | × | × | ✓ |
| Histoire | Create | × | × | ✓ |
| | Read | ✓ | √ | ✓ |
| | Update | × | × | ✓ |
| | Delete | × | × | ✓ |
| Créature | Create | × | × | ✓ |
| | Read | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Update | × | × | ✓ |
| | Delete | × | × | ✓ |
| Création artistique | Create | × | √ (seulement ses images) | ✓ |
| | Read | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Update | × | √ (seulement ses images) | ✓ |
| | Delete | × | √ (seulement ses images) | ✓ |
| Commentaire | Create | × | √ (seulement ses commentaires) | ✓ |
| | Read | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Update | × | √ (seulement ses commentaires) | ✓ |
| | Delete | × | √ (seulement ses commentaires) | ✓ |
| Lieux | Create | × | × | ✓ |
| | Read | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Update | × | × | ✓ |
| | Delete | × | × | √ |

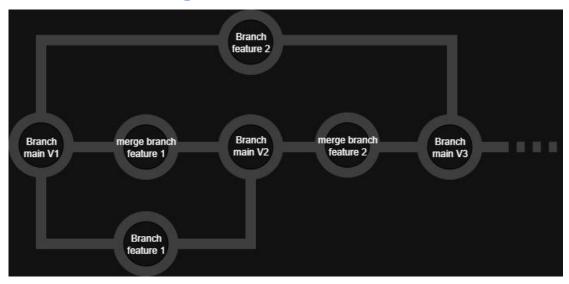
6. Planifier les stratégies SCM et QA

6.1. Stratégie SCM - Contrôle de version avec l'outil GIT

Template de commit GIT:

- Utilisation de format professionnel pour les commits, (ex: docs: update README with installation instructions or fix: resolve login button)
- Les titres commits ne dépasseront pas 50 caractères pour se restreindre à une attention unique et claire
- Les commits qui auront besoin d'une description détaillée, contiendront plus de caractères mais avec une segmentation pour chaque fonctionnalité ajoutée
- o Type pour définir le type de commit :
 - Docs : Documentation.
 - Feat : ajout d'une fonctionnalité.
 - Fix : correction de bogue.
 - Refactor : changement du code qui n'influe pas sur le fonctionnement.
 - Test: modification des tests
 - Style : Changement du style du code (sans changer la logique).

Etablir une stratégie de branche :



• Processus de collaboration git :

- Commits réguliers
 - Après chaque tâche significative (ajout d'une fonctionnalité, correctif, etc...)
- Pull requests + Revues de code
 - On fait une demande de fusion avant de l'envoyer dans la branche main. L'étudiant a ensuite pour objectif d'analyser le code soumis par un autre étudiant afin d'en améliorer la qualité. Il peut proposer des optimisations, signaler d'éventuelles erreurs, ou suggérer d'autres améliorations si nécessaire.

6.2. Stratégie QA (assurance qualité)

6.2.1. Définir une stratégie de tests

- Tests unitaires : Vérifient le comportement des fonctions, méthodes et classe isolées.
 - o Outil
 - Pytest
- Tests d'intégration : Vérifient les modules fonctionnent ensemble, endpoints, API ⇔ DB
 - o Outil
 - Postman
 - Newman: pour automatiser dans pipeline CI/CD

6.2.2. Planifier un pipeline de déploiement

Un pipeline de déploiement est un processus automatisé qui fait passer votre code du développement à la production en passant par différentes étapes de validation. Il a pour but de tester l'application avant la mise en production.

Outils utilisés:



Github actions: pour lancer automatiquement les actions quand on pousse du code via github



Docker: L'application est stockée dans un conteneur pour permettre d'avoir un environnement identique sur la machine (local) + staging + production.

Plan du pipeline

Partie réalisable pour le portfolio :

- Ecriture du code.
- Push du code sur github.
- Github actions avec les tests se lancent automatiquement

Qu'est-ce que c'est?

- Local : développement sur ma machine
- Staging: tests avant production
- Production : version finale accessible aux utilisateurs

Partie optionnelle (si temps disponible):

- Si aucun problème rencontré, alors déploiement automatique sur staging.
- Test sur staging manuellement.
- Si le staging est validé, on déploie manuellement en production.
- On vérifie que tout fonctionne.
 - O Si un problème arrive, il est possible de revenir en arrière.

<u>Services possibles pour hébergement gratuits :</u>

- Heroku
- Railway
- Vercel
- Autres...

Objectifs:

• Principal : Dockerfile + GitHub Actions avec tests automatiques

• **Bonus** : Environnement de test + mise en production

7. Justification techniques

React

• Utilisation de React car cela va permettre de gagner du temps en utilisant des composants réutilisables pour HTML + CSS

PostgreSQL / Postgis

Utilisation intéressante car permet une meilleure gestion sur de gros volumes de données et permet d'avoir un système d'information géographique grâce à PostGIS qui va permettre l'utilisation de formes géospatiales avec des coordonnées pour permettre de placer un marqueur sur une zone spécifique

Python / Flask

Utilisation de Python (et Flask) car nous avons une meilleure connaissance de ce langage et nous avons déjà eu l'occasion de travailler dessus sur un projet de groupe. De plus, étant donné que nous apprenons beaucoup de nouvelles technologies dans ce projet, nous préférons éviter de nous surcharger en apprenant trop de nouveaux langages simultanément afin d'avoir le temps de sortir un projet fonctionnel que nous arriverons à expliquer et maîtriser

Leaflet (en React)

❖ Va nous être utile pour visualiser et styliser les données géospatiales stockées dans PostGIS