

UN ARTICLE DE PAL_LYRICS

LOMEPAL

**LES DÉBUTS FULGURANTS D'UNE
ASCENSION MUSICALE.**

**DÉCOUVREZ LES ORIGINES MUSICALES
D'UNE ICONE DE LA VARIÉTÉ FRANÇAISE.**



QUI EST LOMEPAL ?

Lomepal, de son véritable nom **Antoine Valentinelli** est un rappeur français né le 4 décembre 1991 à Paris. Dès ses débuts il a su se faire démarquer par son style musical unique et ses paroles sincères, ce qui lui a permis de forger une base de fans fidèles.



Lomepal au Festival des Vieilles Charrues en 2019.

SOMMAIRE

JoPump – Page 3

Lomepal – Page 4

Flip – Page 6

Jeannine – Page 7

La suite... – Page 8



Lomepal lors d'un concert.

JoPump

Nous sommes en 2011 et un artiste encore inconnu fait son apparition : **JoPump**. Ce nom de scène est une référence au personnage de Jonh Archibald Pump, tiré de la BD « Le testament » de Hergé. « Ce personnage adore la vitesse. Il meurt dès le début de l'histoire en explosant, car ça va trop vite. J'étais un peu hyperactif et j'adorais ce personnage ! Je l'ai laissé tomber très vite... » : **JoPump** sort d'ailleurs son premier titre « À la trappe » avec en featuring **Nekfeu**.



Extrait de « A la trappe », Nekfeu Ft JoPump (Lomepal)



Cover de « 20 mesures », JoPump (Lomepal)

Malheureusement d'après le chanteur celle-ci n'a pas eu son succès escompté et décide donc de sortir son premier EP sur *SoundCloud intitulé « 20 mesures » avec 5 titres. (*Single de rue / Bien que j'lutte / Pleins d'refus / Dingues, jeux brutes*) Parallèlement à cette EP **JoPump** se fait aussi remarquer pour ses performances en live, où il se produit lors de différents concerts.

(*Plateforme de distribution audio en ligne)

Lomepal

Environ 2 ans plus tard, **JoPump** se renomme avec un nom que nous connaissons tous aujourd'hui : **Lomepal**. Son deuxième EP sort en octobre 2012, une collaboration plutôt réussie avec deux rappeurs **Caballero** et **Hologram'Lo'**, sur un projet nommé « Le singe fume sa cigarette ». La rencontre avec **Caballero** s'est faite sur Facebook : « Ça s'est fait grâce à Facebook [...] Je crois que je parlais avec **Lomepal**, on s'envoyait des sons ». Lors d'un concert avec plusieurs autres artistes, la rencontre eut lieu : « Viens on fait des sons ensemble. Non, en fait, viens on fait un projet, j'en parle à **Lo'** ». Le projet fut posté sur un site, indisponible aujourd'hui, et le succès était à son comble : « Je crois qu'on a fait « clique d'or », c'est-à-dire 100.000 téléchargements gratuits, après peut-être six mois », mentionne **Caballero**.



Cover de « Le singe fume sa cigarette », Hologram Lo, Caballero, Lomepal

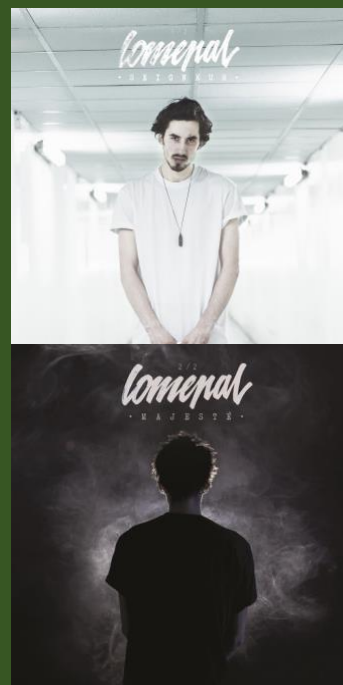


Cover de « Cette foutue perle », Lomepal

Le 9 septembre 2013 **Lomepal** sort son troisième EP « Cette foutue perle » comportant 8 titres. Pour la première fois de sa carrière, **Lomepal** sort un EP en édition physique, mais pas que ! C'est aussi la première fois que le jeune artiste sort un EP où il est seul ! Cette foutue perle eu tout de même un succès qui permet encore un peu plus de connaître le talent de **Lomepal**.

Lomepal (suite)

1 an plus tard, **Lomepal** sort son 4e EP, et donc son 2e solo : « Seigneur ». Il comporte également 8 titres, et aussi des sons comme « *Les troubles du seigneur* » ou encore « *Enter the void* » qui sont encore aujourd'hui des sons écoutés ! L'année suivante **Lomepal** sort son 5e EP (3e solo) : « Majesté ». Également un franc succès pour le jeune rappeur ! Mais malgré ça les plus fans n'attendent qu'une chose : L'album.



Cover de « Seigneur » et Majesté, Lomepal

Vous l'avez compris, après le succès de plusieurs de ses EP, Lomepal se mit à travailler sur un album et c'est ici que tout commence réellement.



Flip

Flip est le tout premier album studio de **Lomepal**, sorti le 30 juin 2017, Flip connaît un franc succès : Triple platine
Flip est certainement l'album le plus connue de notre rappeur préféré, et cet album doit surtout son succès grâce à un son en particulier : *Yeux disent*.



Cover de « Flip », Lomepal

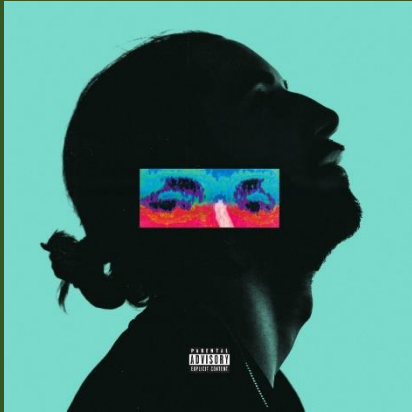
Yeux disent raconte une des histoires d'amour de **Lomepal**. Dès le début du morceau avec la phrase « *On sait très bien comment ça va finir* », l'artiste exprime son pessimisme quant à l'issue de sa relation. Malgré son amour pour la musique, celle-ci prend le dessus sur son histoire d'amour.

Lomepal réalise son égoïsme alors qu'elle lui tourne le dos, souligné par le vers « *Elle est irremplaçable mais je m'en rendrai compte seulement quand elle sera partie / On profite jamais de ce qu'on a* ». La chanson aborde ainsi les thèmes de l'amour, de la passion pour la musique et de la prise de conscience tardive de la valeur de ce qu'on a lorsque c'est déjà trop tard. Aujourd'hui le clip cumule plus de 99 millions de vues sur YouTube et est également certifié disque de diamant.



Extrait de « Yeux disent », Lomepal

Jeannine



Cover de Jeannine, Lomepal

Mais le succès ne s'arrête pas là pour notre rappeur, 1 an après le succès de Flip, celui-ci se lance dans un nouvel album : Jeannine, certifié diamant.

Jeannine comporte notamment un titre que tout le monde connaît aujourd'hui : *Trop beau*.

Trop beau est certainement le titre préféré de beaucoup de fan de **Lomepal**, il parle de son mal-être et de son sentiment de ne pas être à la hauteur des attentes. Il évoque également les difficultés qu'il rencontre dans ses relations amoureuses. Les paroles expriment des émotions sincères et introspectives, ce qui a touché beaucoup de fans qui se sont identifiés à ses sentiments.



Extrait de « Trop beau », Lomepal

Et c'est pas fini...

Je pourrai vous parler de la suite de cette histoire, mais je préfère la garder pour une potentielle suite... Je vous vous spoil pas !! J'espère que l'article vous a plus, n'hésitez pas à donner votre avis sur mon Insta !!



Article intégralement écrit par [@pal_lyrics](#).

Merci à toutes les personnes qui partageront cet article !

Sources images : Google, Pinterest.

Sources articles : Google, Wikipédia, sites indépendants.

©2023 pal_lyrics