

# SRP-punt verslag

# Studie Regie Punt

# Inhoudsopgave

Voorblad	Blz. 1
Inhoudsopgave	Blz. 2
Inleiding	Blz. 3-4
Fortnite Montage	Blz. 5-16
Vers-filmpje	Blz. 17-19
Logboek	Blz. 20
SRP voorstel-formulier	Blz. 21-24

# Inleiding 1/2

## Korte omschrijving

Cursus video-editen in Adobe CC Premiere Pro 2019 gecombineerd met een eindproduct die ik ga filmen en editen.

## Leerdoelen

(Waarom dit project en wat wil je er me bereiken?)

Bij mijn extra vak Audio Visual Design in blok 3 heb ik leren filmen, maar helaas is hier niet het video-editen aan gekomen. Dit vind ik jammer en wil hier meer van weten/kunnen. Ik ga een cursus video-editen volgen en hier mee experimenteren aan de hand van tutorials. Als eindopdracht maak ik een filmpje voor mijn werk.

## Relatie met jouw ontwikkelplan

(Hoe past dit studiepunt bij je ambities?)

Mijn ambities zijn om alle Adobe Creative Cloud programma's onder te knie te krijgen. Hier vind ik Premier Pro een grote rol in spelen als het gaat om filmpjes kunnen maken voor CMD, product-videos of user trips die er gewoon goed uit zien.

## Bronnen

(Wie of wat ga je gebruiken om kennis en vaardigheden op te doen?)

Ik gebruik YouTube als bron om voor het algemeen mijn kennis op te doen. Het volgen van een betaalde cursus biedt meer persoonlijkheid maar is in het algemeen erg prijzig. Er zijn genoeg tutorials te vinden op youtube die hetzelfde doen/kunnen uitleggen.

# Inleiding 2/2

## Producten

(Wat ga je opleveren?)

Om Premier Pro onder de knie te krijgen zal ik experimenteren door een filmpje te monteren waarin veel verschillende effecten in verwerkt zitten. Het linkje naar deze video zal in dit verslag staan (het linkje is youtube-video die verborgen staat op mijn youtube-kanaal, verborgen betekend dat alleen degene met het linkje het filmpje kan zien).

Als eindopdracht maak ik een filmpje van 60 seconden voor mijn werk: Vers Saladebar Hilversum ([verssaladebar.nl](http://verssaladebar.nl)) dit zal een filmpje worden waarin wordt laten zien wat er gebeurd als je een bestelling op onze website plaatst, en wat de route is die de bestelling die je hebt geplaatst af zal leggen, dit is leuk voor de klant.

Dit filmpje ga ik filmen doormiddel van de videocamera's die worden uitgeleend in het BPH en doormiddel van mijn GoPro. Het bewerken van de video die ik in Adobe CC Premiere Pro 2019 aan de hand van mijn opgedane kennis van YouTube.

# Fortnite Montage 1/12

## Inleiding

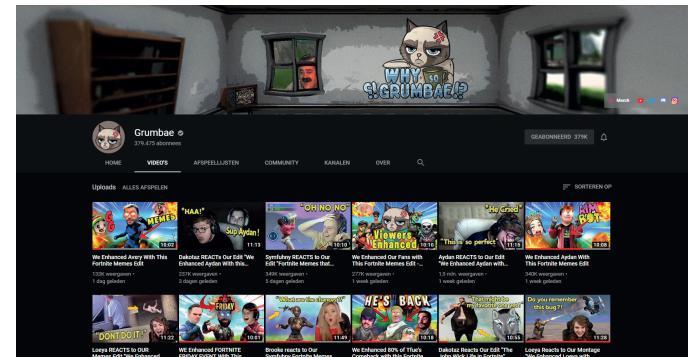
Om te experimenteren met Premier Pro had ik een hele boel filmpjes nodig waarmee ik kon spelen. Toen dacht ik gelijk aan alle Fortnite filmpjes die ik heb opgeslagen. In mijn vrije tijd speel ik Fortnite, en mijn computer neemt automatisch allerlei filmpjes op tijdens het spelen.

## Voorbeeld

De voorbeelden waar ik naar heb gekeken (andere Fortnite montages) zijn:

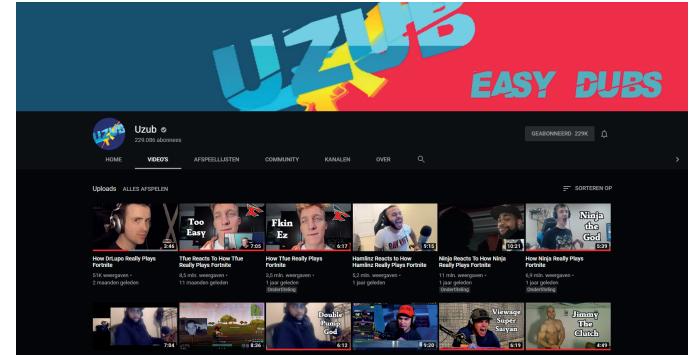
### Grumbae

(<https://www.youtube.com/channel/UCQLj-la7bbGF6RNkh4AcvfA>)



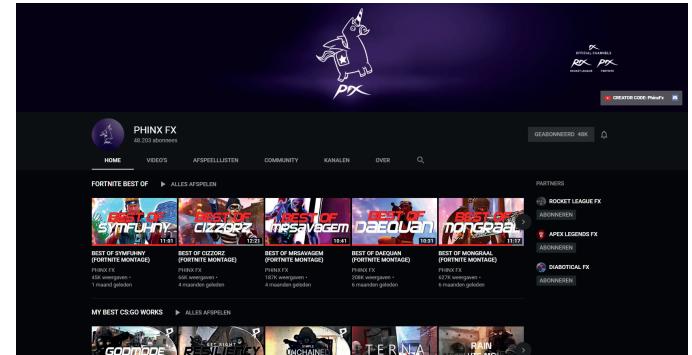
### Uzub

([https://www.youtube.com/channel/UCnq9Q6Id\\_qcPRGuyq3Ds5Qg](https://www.youtube.com/channel/UCnq9Q6Id_qcPRGuyq3Ds5Qg))



### PHINX FX

(<https://www.youtube.com/channel/UCo2epDmP9P4p4d1puoccJpg>)



# Fortnite Montage 2/12

## Gevolgde tutorials

Alle Youtube tutorials die ik heb gevolgd:



**How to use Automatic Mask Tracking | Adobe Premiere Pro CC Tutorial/Online Course**  
ItsJackCole • 15K weergaven • 11 maanden geleden  
How to use Automatic Mask Tracking | Adobe Premiere Pro CC Tutorial/Online Course | ItsJackCole  
Subscribe Now: ...  
4:29


**How to Use Automatic Mask Tracking in Adobe Premiere Pro CC (2017)**  
AdobeMasters • 49K weergaven • 1 jaar geleden  
Subscribe to see more Adobe related content, videos every other day. Leave a comment if you have any questions or suggestions ...  
4:42

<https://www.youtube.com/watch?v=1hm9ZZes0fo>

<https://www.youtube.com/watch?v=NWFxLrlUHSc>



**Freeze video using Frame Hold options - Premiere Pro basics -**  
Orange83 • 44K weergaven • 8 maanden geleden  
Learn how to use FRAME HOLD OPTIONS to freeze your video in this Premiere Pro basics tutorial. Don't forget to check out the ...  
4K Ondertiteling  
3:07


**Premiere Pro - How to Freeze Frame/Frame Hold**  
MDGraphicx • 353K weergaven • 6 jaar geleden  
This tutorial will show you how to do a frame hold on a video clip in Adobe Premiere pro.  
4:28


**3 Ways to Freeze Frame | Adobe Premiere Pro Tutorial**  
Rebel Arena • 124K weergaven • 2 jaar geleden  
For todays tutorial we are taking a look at 3 quick and simple ways to pull off the freeze frame effect in Adobe Premiere Pro!  
2:05

<https://www.youtube.com/watch?v=sdvCrSboUEk>

<https://www.youtube.com/watch?v=VRQPsAVShVE&t=166s>

<https://www.youtube.com/watch?v=mJp6t-ITCng>

# Fortnite Montage 3/12



## Adobe Premiere Pro CC - How To Add Pictures To Your Videos - How To Animate Pictures Tutorial

Jay Cartere • 200K weergaven • 1 jaar geleden

Learn how to add pictures to your videos in this Adobe Premiere pro cc tutorial for beginners. If you need to know how to add ...

[https://www.youtube.com/watch?v=tIN\\_iWwrW98](https://www.youtube.com/watch?v=tIN_iWwrW98)



## LEARN PREMIERE PRO IN 20 MINUTES ! - Tutorial For Beginners

Kriscoart 4,5 mln. weergaven • 3 jaar geleden

Interested in getting Premiere Pro or After Effects CC? Get it here: <https://goo.gl/eNop8t> Get Amazing Light Overlay FX for your ...



## PREMIERE PRO TUTORIAL 2019 | For Beginners (in 4K)

UnlockRiver.com 1,2 mln. weergaven • 1 jaar geleden

Premiere Pro Tutorial 2019 for Beginners. This video will teach you everything you need to learn to edit with Adobe Premiere ...

4K

<https://www.youtube.com/watch?v=HIs3Tp7JS8E&t=1103s>

<https://www.youtube.com/watch?v=JGobj8RGMs4>



## How to EDIT FAST in Premiere Pro! (This will BLOW YOUR MIND!!)

Peter McKinnon 822K weergaven

NEW! Lightroom PRESET PACK: <https://sellfy.com/p/QjNY/> - Edit your photos with 15 brand new presets! Colour Graded with my PM LUTS Pack : <https://sellfy.com/p/EaHg/> The Music I use:



## How To Zoom in Premiere Pro - Adobe Premiere Zoom Tutorial

Motion Array Tutorials 79K weergaven

Check out our full article on how to zoom in Premiere Pro! <https://motionarray.com/premiere-pro/how-to-zoom-in-premiere-pro/> In this Premiere Pro tutorial we're taking a look at how to zoom in

<https://www.youtube.com/watch?v=cMMmWVMic1Y&t=3s>

<https://www.youtube.com/watch?v=T1iahaNS9i4&t=84s>

# Fortnite Montage 4/12



## 5 Essential Video Effects every editor should know! (Adobe Premiere Pro CC Tutorial)

Justin Odisho • 1,4 mln. weergaven

Check out my Premiere Pro Effects Preset Pack: <http://bit.ly/PresetPack> In this Adobe Premiere Pro CC 2017 Tutorial, I will demonstrate 5 essential video editing effects and techniques that every ...



## How to make TEXT POP-IN screen while talking? Premiere Pro tutorial

Orange83 • 401K weergaven

Premiere Pro tutorial: How to make text pop on screen while talking. We are using the title tool combined with the crop effect for this. Start your own website today and get 10% discount



## How To Add Text to Video Tutorial | Adobe Premiere Pro CC 2017

Jordan Dueck • 1,1 mln. weergaven

How to add text to your video in Adobe Premiere Pro 2017. This tutorial video goes over how to add titles to your video. UPDATED: You can find the Text Tutorial for the Updated CC 2017 and 2018...



## How to STABILIZE SHAKY VIDEO in Premiere Pro (Tutorial)

Orange83 • 340K weergaven

How to stabilize motion using the Warp Stabilizer effect inside Premiere Pro. Also check Soundsnap - 250,000+ SOUND EFFECTS - UNLIMITED DOWNLOADS <http://bit.ly/2Ui8HWA> Steps shown in this

<https://www.youtube.com/watch?v=5-CyAA1NuB8>

<https://www.youtube.com/watch?v=7kQJifNla1U&t=359s>

<https://www.youtube.com/watch?v=4SPzZMcRG1k&t=19s>

<https://www.youtube.com/watch?v=hIPdDpNvc60>



## How To Use The Audio Track Mixer In Premiere Pro - Premiere Pro Tutorial

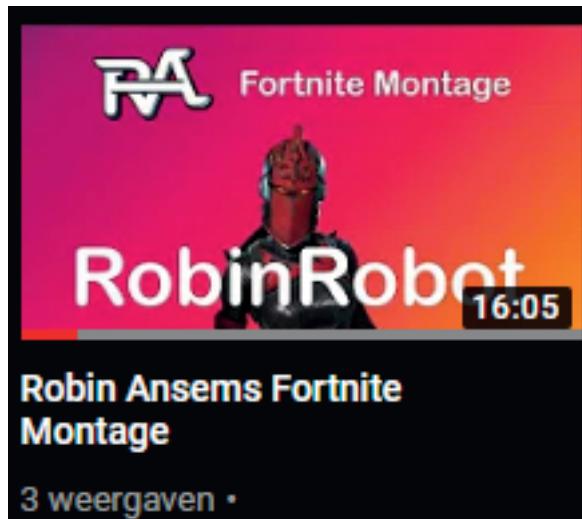
Motion Array Tutorials • 28K weergaven

In this Premiere Pro tutorial we look in depth at the Audio Track Mixer. Using audio in Premiere Pro is a necessary skill, and it's one that will help you to make better videos in Premiere. We lo...

<https://www.youtube.com/watch?v=xNw0lw03F2M&t=64s>

# Fortnite Montage 5/12

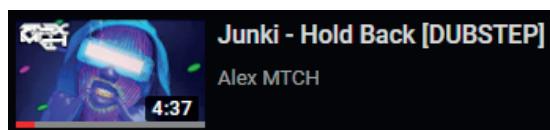
## De Fortnite Montage



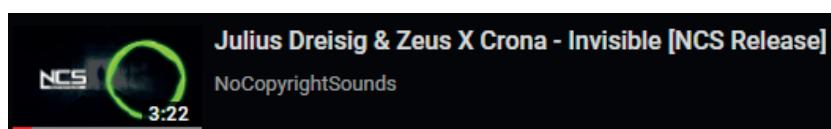
<https://www.youtube.com/watch?v=y3AyguxP7b8&feature=youtu.be>

## Liedjes

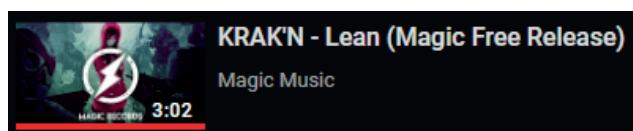
De liedjes die ik heb gebruikt zijn:



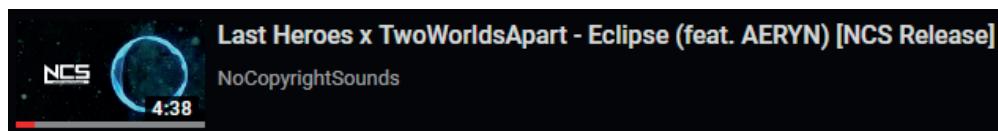
<https://www.youtube.com/watch?v=epDKGyanCdo&list=WL&index=8&t=0s>



[https://www.youtube.com/watch?v=QglaLzo\\_aPk&list=WL&index=6&t=0s](https://www.youtube.com/watch?v=QglaLzo_aPk&list=WL&index=6&t=0s)



<https://www.youtube.com/watch?v=ZH-UVSAOq0Y&list=WL&index=7&t=0s>

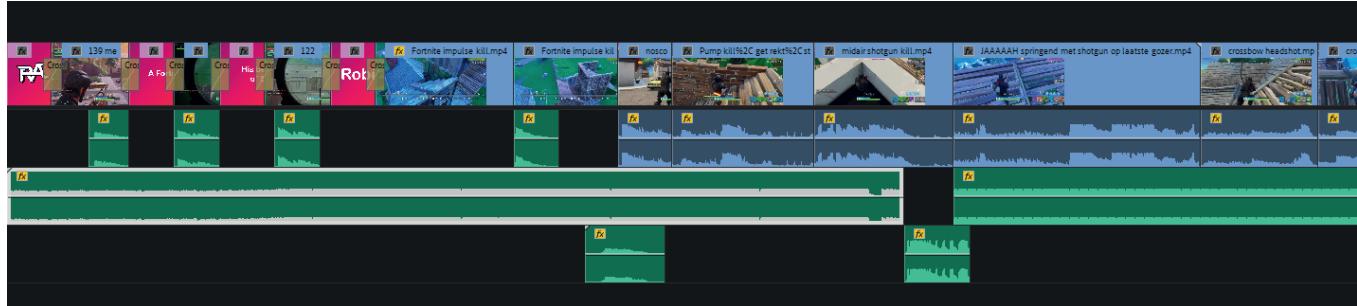


<https://www.youtube.com/watch?v=QSJljnPhiHI&list=WL&index=14&t=0s>

# Fortnite Montage 6/12

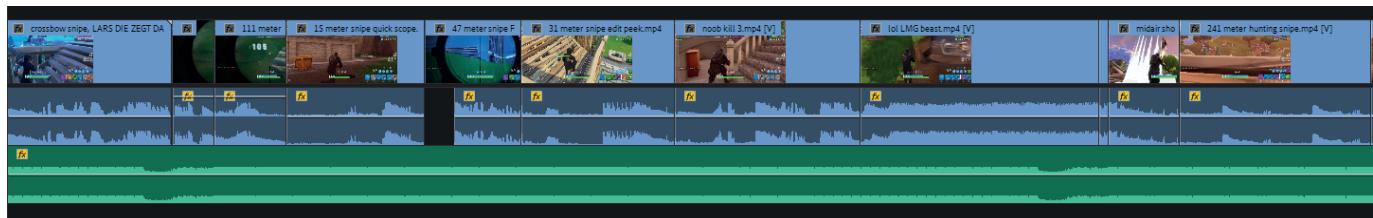
## Fortnite montage Breakdown

Minuut 0 tot minuut 1



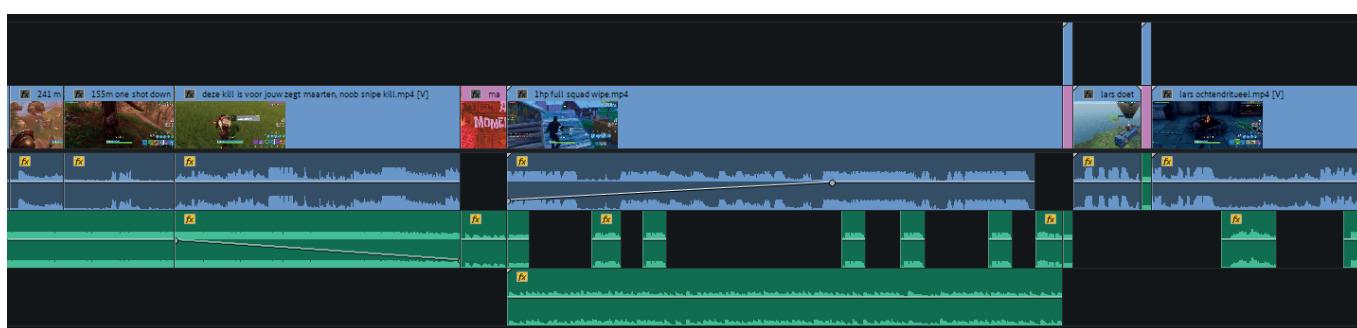
- Inleiding geven door foto's samen met fortnite-filmpjes te dissolven.
- Een geluidseffect tonen vlak voordat de drop van het leidje begint op te komen.

Minuut 1 tot minuut 2



- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje

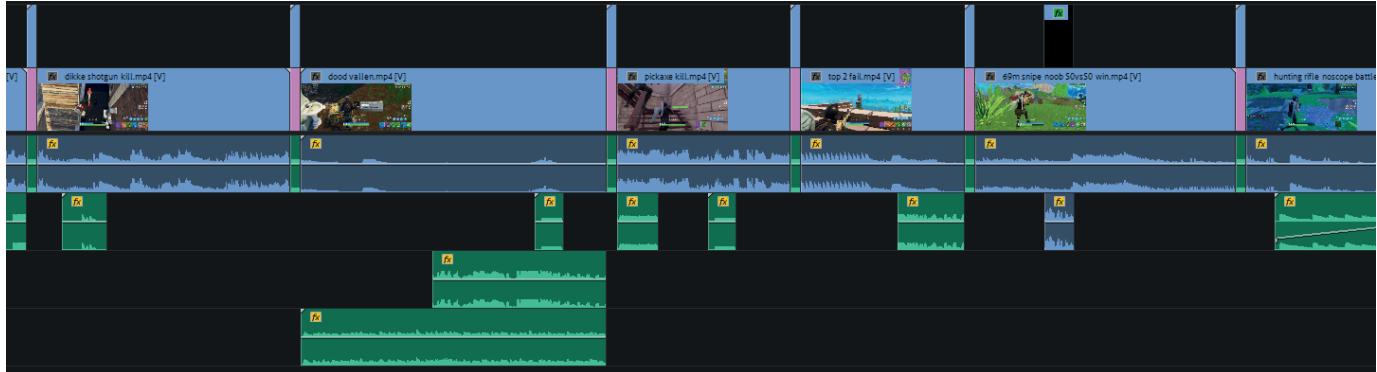
Minuut 2 tot minuut 3



- Geluid afbouwen en overgaan in een foto met de tekst: "A few moments later".
- Geluidseffect toegevoegd om de fortnite-filmpjes grappiger te maken.
- Een scheiding tussen elk filmpje door een foto met de tekst: "Intermission" en door een oude TV-ruis te laten horen.

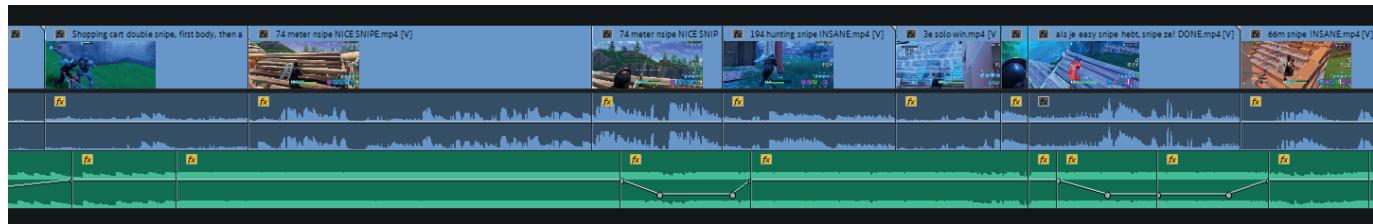
# Fortnite Montage 7/12

## Minuut 3 tot minuut 4



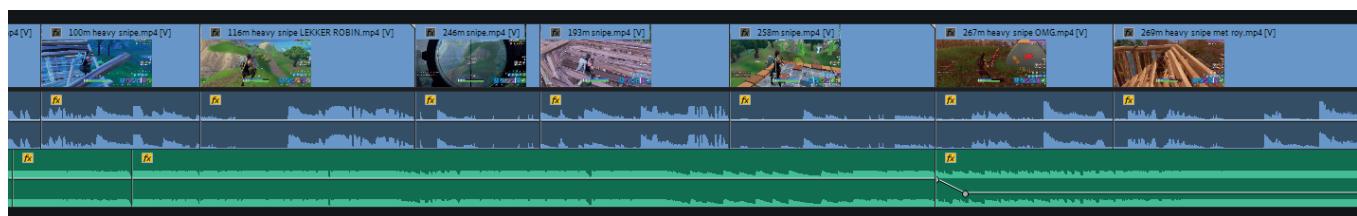
- Geluidseffect toegevoegd om de fortnite-filmpjes grappiger te maken.
- Een scheiding tussen elk filmpje door een foto met de tekst: "Intermission" en door een oude TV-ruis te laten horen.
- Clip mask gebruikt om een kort filmpje mee met het beeld te laten zweven.
- Muziek opbouwen

## Minuut 4 tot minuut 5



- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje
- Muziek op- en afbouwen om beter te laten horen wat er in de fortnite-filmpjes wordt gezegd.

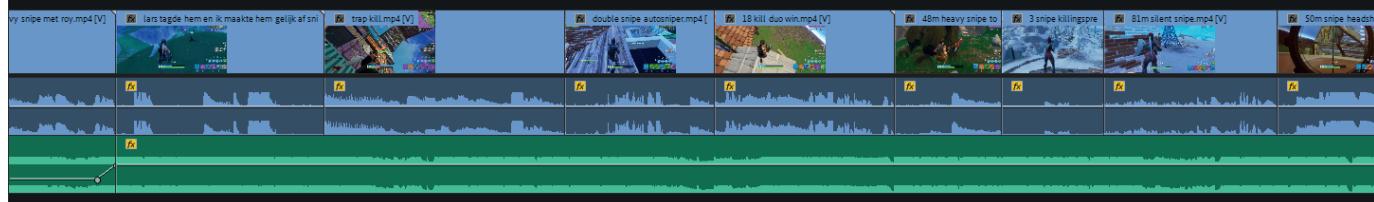
## Minuut 5 tot minuut 6



- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje

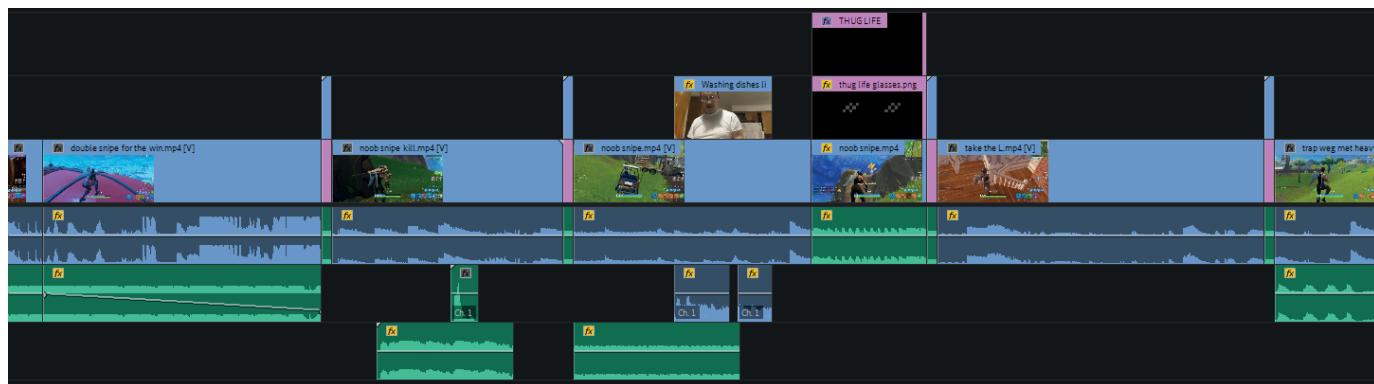
# Fortnite Montage 8/12

Minuut 6 tot minuut 7



- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje

Minuut 7 tot minuut 8



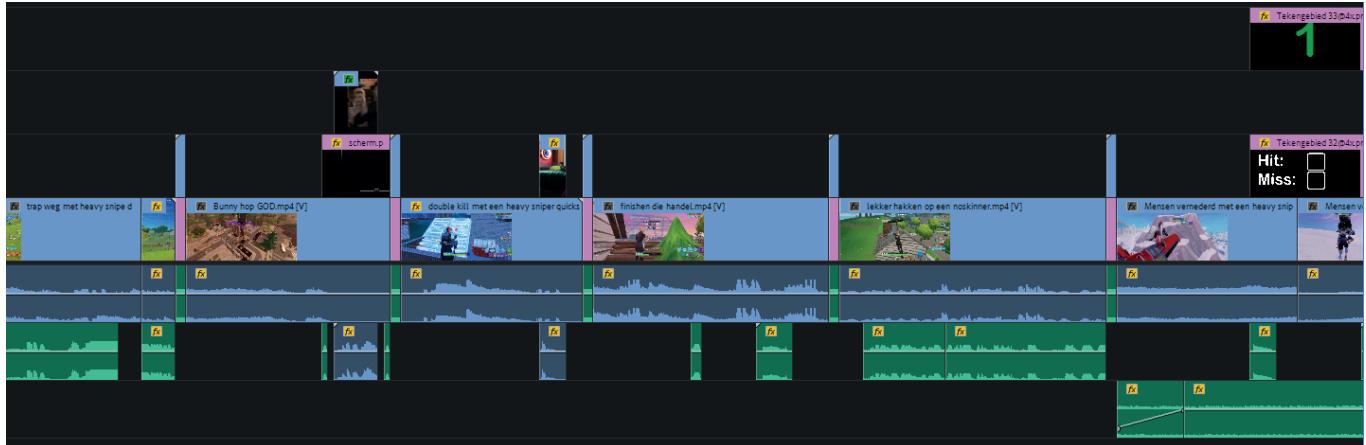
- Geluid afbouwen en overgaan in een scheiding tussen elk filmpje door een foto met de tekst: "Intermission" en door een oude TV-ruis te laten horen.
- Geluidseffect toegevoegd om de fortnite-filmpjes grappiger te maken.
- Clip mask gebruikt om een kort filmpje mee met het beeld te laten zweven. Dat ziet er zo uit:



- Frame Hold gebruikt, beeld ingezoomed en Thug-life glasses zo bewerkt dat ze meegaan met het poppetje.

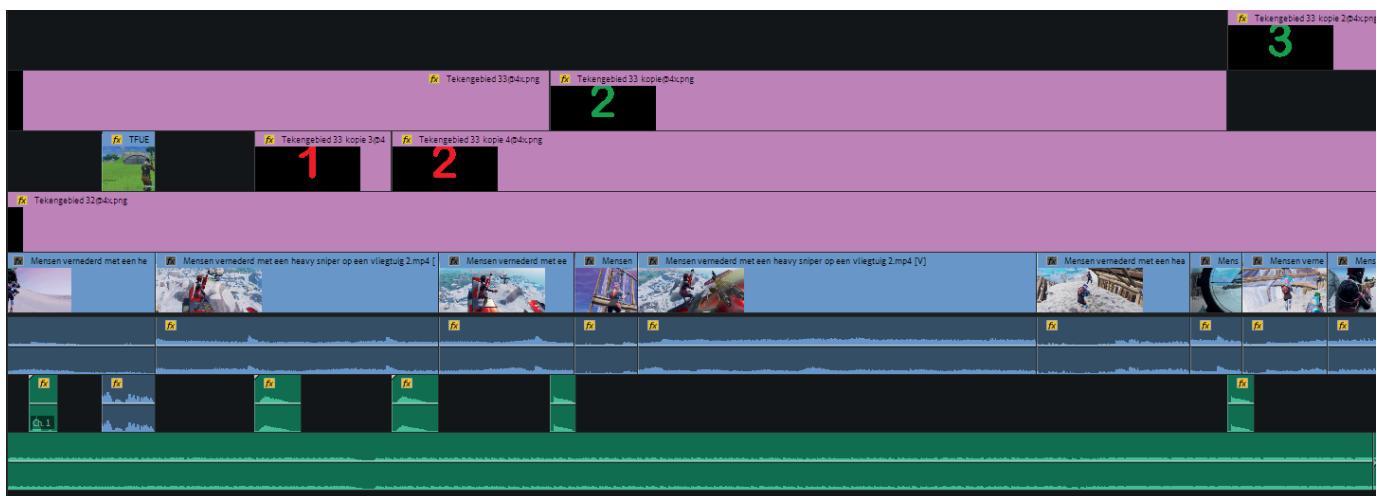
# Fortnite Montage 9/12

Minuut 8 tot minuut 9



- Een TV-scherm in beeld laten schuiven waarin een filmpje wordt vertoond waarin mensen klappen, als het filmpje klaar is, schuift het TV-scherm weer uit beeld.
- Clip mask gebruikt om een kort filmpje mee met het beeld te laten zweven. Beeld ingezoomed.
- Geluidseffect toegevoegd om de fortnite-filmpjes grappiger te maken.
- Een counter linksboven in beeld waarin te zien is hoeveel snipers-shots ik raak doormiddel van geluidseffecten.

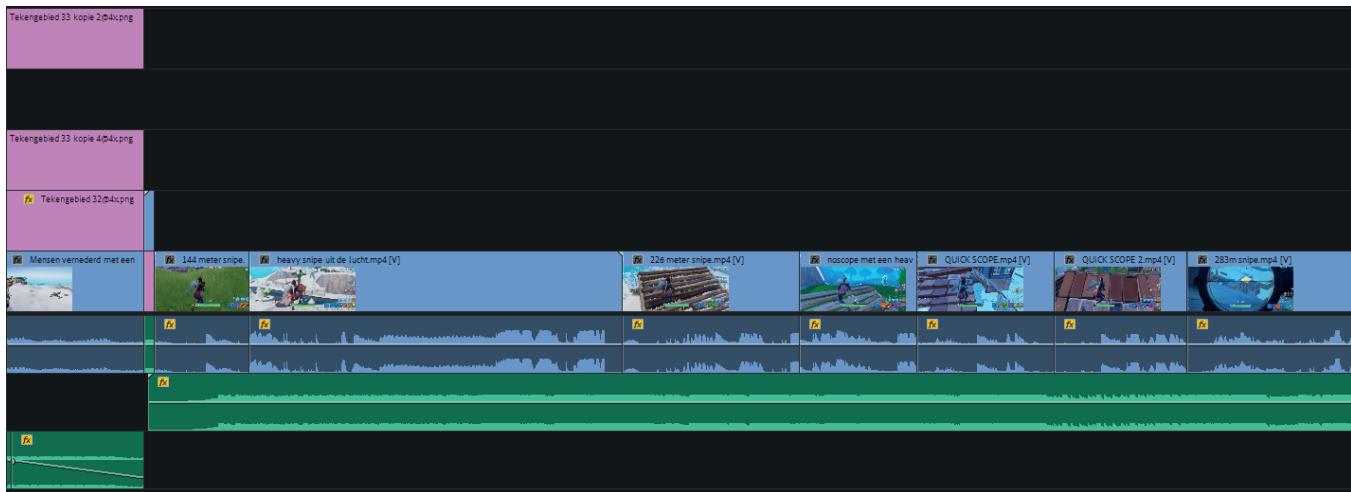
Minuut 9 tot minuut 10



- Een counter linksboven in beeld waarin te zien is hoeveel snipers-shots ik raak doormiddel van geluidseffecten.

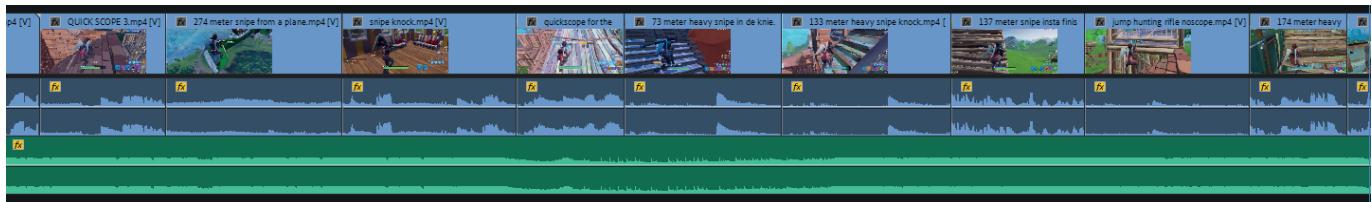
# Fortnite Montage 10/12

Minuut 10 tot minuut 11



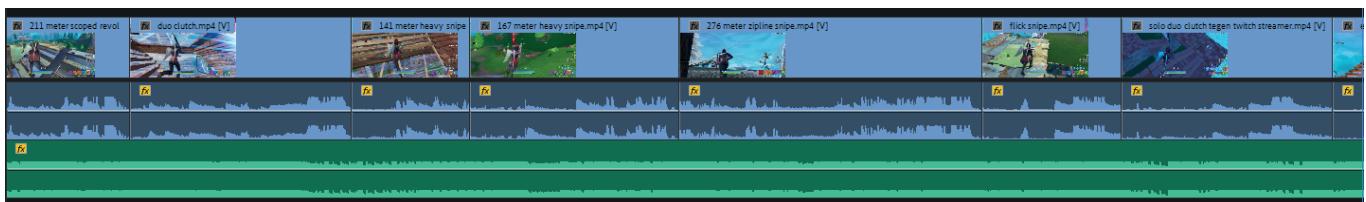
- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje.
- Een scheiding tussen elk filmpje door een foto met de tekst: "Intermission" en door een oude TV-ruis te laten horen.

Minuut 11 tot minuut 12



- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje.

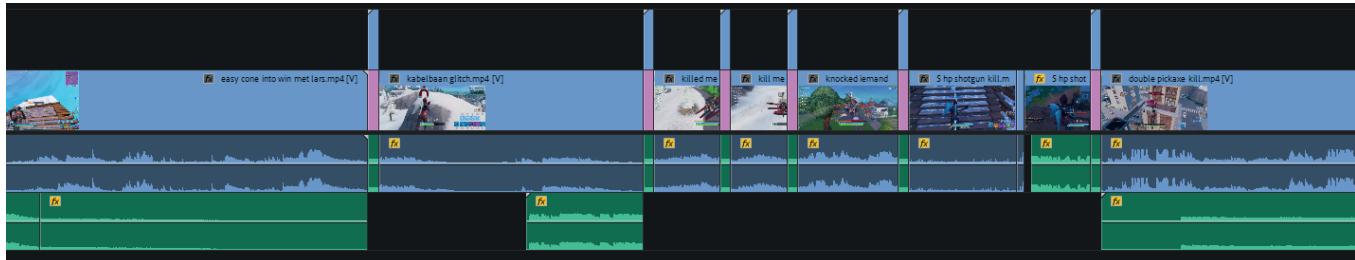
Minuut 12 tot minuut 13



- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje.

# Fortnite Montage 11/12

Minuut 13 tot minuut 14



- Een scheiding tussen elk filmpje door een foto met de tekst: "Intermission" en door een oude TV-ruis te laten horen.
- Geluidseffect toegevoegd om de fortnite-filmpjes grappiger te maken.

Minuut 14 tot minuut 15



- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje.

Minuut 15 tot minuut 16



- Fortnite filmpjes precies geknipt zodat elk filmpje past bij de beat van het liedje.
- Geluid afbouwen en langzaam overgaan in eindscherf waarop mijn socials te zien zijn. Daarna gaat het scherm langzaam over in zwart.

# Fortnite Montage 12/12

## Conclusie

Het was niet alleen leuk om voor mezelf een fortnite montage te maken (wat ik al heel lang wilde) maar ook vooral omdat ik nu het gevoel heb alsof ik Adobe Premier Pro CC 2019 erg onder de knie heb. Ik beheers nog lang niet alles, want de mogelijkheden zijn oneindig, maar ik denk wel dat ik alle basics van het video-editen beheers, waar ik heel erg blij mee ben.

Nu ik mijn ‘cursus’ video-editen heb gevolgd, laat ik zien hoe ik mijn eindproduct heb gemaakt.

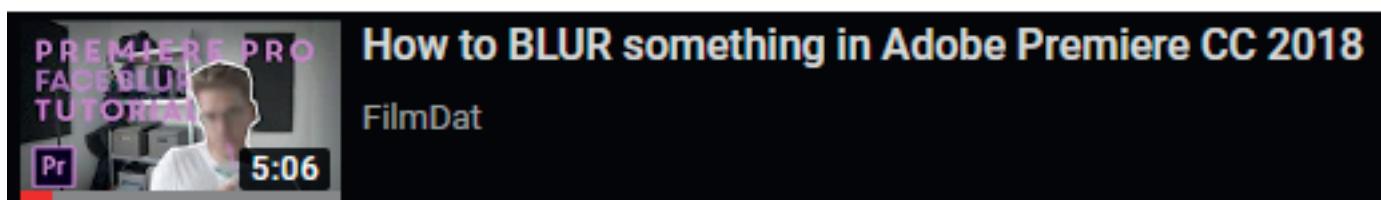
# Vers-filmpje 1/3

## Inleiding

Als eindproduct heb ik een filmpje gemaakt voor mijn werk (Vers Saladebar hilversum), het filmpje gaat over: Wat gebeurd er als je een bestelling bij ons plaatst? De video-edit skills die ik heb verkregen door mijn Fortnite-montage kon ik helaas niet toepassen op het ‘Vers-filmpje’. Puur omdat het een simpel filmpje moest worden.

De enige effecten die ik heb toegepast zijn:

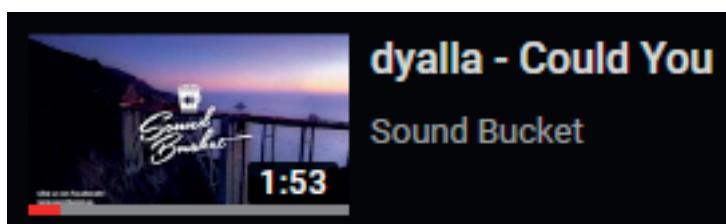
- Dissolve
- Audio langzaam op laten komen en langzaam afbouwen
- De snelheid van een filmpje aangepast
- Blur-effect toegepast (op 22 seconden)



<https://www.youtube.com/watch?v=RvMhmSV01qc&list=WL&index=17&t=0s>

## Muziek

De muziek die ik heb gebruikt in het filmpje:



[https://www.youtube.com/watch?v=akH\\_Llm94y4](https://www.youtube.com/watch?v=akH_Llm94y4)

Het Vers-filmpje als eindproduct was meer een moeilijkheidsgraad met filmen dan met editeren. Het was uitdagender om alle beelden te verzamelen en te fietsen met een GoPro op je hoofd dan dat het was om te video-editeren in Premiere Pro.

# Vers-filmpje 2/3

Ik ben 100% eerlijk als het gaat over mijn storyboard en moodboard. Deze heb ik niet gemaakt en ben daar niet zo trots op. Het storyboard zat in mijn hoofd en ik vond het hardstikke lastig om dit uit te werken omdat ik nog geen idee had hoelang elk shot moest zijn en hoe ik elk shot wilde draaien.

Het is daarom ook zonde om een storyboard achteraf te maken.

Ik heb daarintegen wel een scenario geschreven om de volgorde van de shots op papier te hebben. Ik heb me niet gehouden aan dit scenario bij het eindresultaat, puur omdat het dan niet zou passen en alle geluidseffecten die hier onder staan niet past bij een professioneel product.

## Scenario vers filmpje:

- vers-logo komt in beeld met achtergrond vers-groen (titel?)
- chill muziekje draait (woonkamer-muziek), anouk zie je zitten op laptop
- ziet scherm van anouk, dat ze op verssaladebar.nl zit,
- screenrecorder op mac dat je op bestelling plaatsen drukt
  
- muziek veranderd naar sublime-muziek en je bent in de vers-zaak, camera staat in de hoek met de drie glazen potten, camera draait rustig van rechts naar links, op commando kijkt een salademeisje vanuit de keuken naar het bonnetjes automaat (beeld zoom ik in op hoofd in Premier Pro) (raar geluidje van schrikmoment & geluidje dat er een bestelling wordt geplaatst)
- bonnetje komt uit automaat (wide)
- bonnetje wordt gepakt met gopro en op muur gehangen, gopro filmt hoe de salade wordt gemaakt, ingepakt en wordt gegeven aan de bezorger (kaartjes erin en reclame en alles)
- beautyshots tussendoor van zaak en saladebar, gopro shots van rare angles en closeups
- bezorger staat klaar, neemt hem aan en loopt de zaak uit
- camera-shot buiten de zaak-shot dat bezorger uit de zaak komt lopen, de fiets op stapt en wegrijdt
- gopro route van A naar B versneld met andere muziek
- bezorger komt aan op adres (piepende banden), parkeert fiets, belt aan en doet zegje, en stapt deur binnen, aan de deur met gopro op hoofd-shot, blije klant
  
- Vers-logo op jas goed zichtbaar

# Vers-filmpje 3/3

## Eindproduct



**Vers-filmpje**

Beschrijving toevoegen

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_VjO4qMLX2I](https://www.youtube.com/watch?v=_VjO4qMLX2I)

## Conclusie

Ik ben hardstikke blij met hoe het filmpje is geworden, en mijn baas is mij hardstikke dankbaar. Binnenkort wordt het filmpje online gezet op Instagram en Facebook.

<https://www.instagram.com/vershilversum/>

<https://www.facebook.com/vershilversum/>

Ik heb na dit SRP-punt het gevoel dat ik Premier Pro onder de knie heb en ik ben razend enthousiast over de dingen die ik in de toekomst ga maken met Premiere Pro.

# Logboek

## 26 april 2019

- GO gekregen van Bart Jan Steerenberg

## 29 april tot en met 18 juni 2019

- Fortnite montage editen & leren omgaan met premier Pro
- 25 uur

## 4 juni 2019

- Vers-filmpje filmen
- 10 uur

## 18 juni tot en met 23 juni 2019

- Vers-filmpje editen
- 15 uur

## 20 juni tot en met 23 juni 2019

- SRP-verslag schrijven
- 5 uur

## Totaal aantal uur:

- 55 uur

# SRP voorstel-formulier 1/4

## Formulier SRP voorstel

Voorstel voor het behalen van een studieregioepunt

Naam	Robin Ansems
Nummer	500780651
Klas	211
Studiejaar	2
Datum	17 april 2019
SLC-coach	Joost Faber
Beoordelaar	Bart Jan Steerenberg

### Korte omschrijving. *Korte omschrijving van je project*

Cursus video-editen in Adobe CC Premiere Pro 2019 gecombineerd met een eindproduct die ik ga filmen en editen.

### Leerdoelen. *Waarom dit project en wat wil je er mee bereiken?*

Bij mijn extra vak Audio Visual Design in blok 3 heb ik leren filmen, maar helaas is hier niet het video-editen aan gekomen. Dit vind ik jammer en wil hier meer van weten/kunnen. Ik ga een cursus video-editen volgen en hier mee experimenteren aan de hand van tutorials.  
Als eindopdracht maak ik een filmpje voor mijn werk.

### Relatie met jouw ontwikkelplan. *Hoe past dit studiepunt bij je ambities?*

Mijn ambities zijn om alle Adobe Creative Cloud programma's onder te knie te krijgen. Hier vind ik Premier Pro een grote rol in spelen als het gaat om filmpjes kunnen maken voor CMD, product-videos of user trips die er gewoon goed uit zien.

### Bronnen. *Wie of wat ga je gebruiken om kennis en vaardigheden op te doen?*

Ik gebruik YouTube als bron om voor het algemeen mijn kennis op te doen.

# SRP voorstel-formulier 2/4

Het volgen van een betaalde cursus biedt meer persoonlijkheid maar is in het algemeen erg prijzig. Er zijn genoeg tutorials te vinden op youtube die hetzelfde doen/kunnen uitleggen.

## Product(en). *Wat ga je opleveren?*

Op mijn portfoliowebsite ([robinansems.github.io](http://robinansems.github.io)) plaats ik altijd mijn gemaakte werk, hier zal ik dan ook de linkjes naar mijn tussen opdrachtjes plaatsen die als verborgen staan op mijn YouTube-kanaal (verborgen betekend dat alleen degene met het linkje het filmpje kan zien).

Als eindopdracht maak ik een filmpje van 60 of 30 seconden voor Vers Saladebar Hilversum ([verssaladebar.nl](http://verssaladebar.nl)) dit zal een filmpje worden waarin word laten zien hoe het is om hier te werken en wat de route is die de bestelling die je hebt geplaatst af zal nemen, dit is leuk voor de klant.

Dit filmpje ga ik filmen doormiddel van de videocamera's die worden uitgeleend in het BPH en doormiddel van mijn GoPro. Het bewerken van de video die ik in Adobe CC Premiere Pro 2019 aan de hand van mijn opgedane kennis van YouTube.

Plan <i>Wanneer ga wat doen?</i>	Weeknr	Aantal uren
Tutorials volgen + kennis opdoen	17	7
Tutorials volgen + kennis opdoen	18	7
Tutorials volgen + kennis opdoen	19	7
Storyboard maken voor eindproduct samen met mijn baas	20	4
Filmen	21	12
Video bewerken	22	7
Deadline.	23	-

## Opmerkingen

Ik hoop dat ik alles duidelijk heb uitgelegd en hierbij de vraag of U mijn SRP-Punt-begeleider wilt zijn en mijn werk wilt beoordelen?

# SRP voorstel-formulier 3/4

<b>Criteria. Hoe het werk wordt beoordeeld.</b>
<b>Voorwaarden:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Alle teksten zijn goed leesbaar en gestructureerd en in foutloos Nederlands of Engels geschreven.</li> <li>Producten zijn af en worden netjes opgeleverd, compleet met projectdocumentatie, ontwerpdocumentatie, bronbestanden, en dergelijke</li> <li>Student beargumenteert zelf waarom het matig, voldoende, goed of uitmuntend zou moeten zijn.</li> </ul>
<b>Slecht: ( 2 )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>De student heeft geen serieuze poging gedaan eer relevante leerervaring te hebben.</li> </ul>
<b>Verkeerd: ( 3 )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>De student heeft de opdracht of de eisen die aan het product gesteld zijn niet of verkeerd begrepen.</li> </ul>
<b>Ruim onvoldoende: ( 4 )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>De structurele samenhang in het opgeleverde werk ontbreekt of het opgeleverde werk voldoet op meerdere onderdelen niet aan de zelfgestelde criteria of aan de minimale kwaliteitseisen uit de beroepspraktijk.</li> </ul>
<b>Onvoldoende: ( 5 )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Het opgeleverd werk voldoet op onderdelen niet aan de zelfgestelde eisen of aan de minimale kwaliteitscriteria uit de beroepspraktijk.</li> </ul>
<b>Matig: ( 6 )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>De student heeft kennis, vaardigheden en/of attitude ontwikkeld die relevant zijn voor beroepsuitoefening.</li> </ul>
<b>Voldoende: ( 7 )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>De student heeft zelfstandig kennis, vaardigheden en/of attitude ontwikkeld die relevant zijn voor beroepsuitoefening en maakt aannemelijk dat hij deze zelfstandig kan doorontwikkelen.</li> </ul>
<b>Goed: ( 8 )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>De student heeft zelfstandig kennis, vaardigheden en/of attitude ontwikkeld en kan deze zelfstandig en professioneel toepassen in een kritische beroepssituatie.</li> </ul>
<b>Uitmuntend: ( 9 )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>De student heeft een bijzondere prestatie geleverd waarmee hij iets waardevols toevoegt aan de bestaande beroepspraktijk.</li> </ul>
<b>Perfect: ( 10 )</b>

# SRP voorstel-formulier 4/4

- De student heeft een perfect product opgeleverd. Niemand hoeft zich nog met het onderwerp of probleem bezig te houden, want alles is gezegd en gedaan.  
Internet is af, we kunnen iets anders gaan doen.