

Robin GODART

Développeur Front-End


 React / React Native


 TypeScript



 godart.robin75@gmail.com

 Paris, Ile-de-France / Lyon, Rhône-Alpes

 <https://github.com/RobinGdt>

 +33 7 82 25 50 92

 <https://robingdt.github.io/Portfolio-2024/>

 <https://www.linkedin.com/in/robin-godart-4847351b9/>

EXPERIENCES

Juillet 2022 - Aujourd'hui



Alvie | Paris, Ile-de-France
Développeur Full Stack [Alternance]

Au sein d'une équipe technique et produit de 7 personnes, travaillant en méthode agile avec des sprints hebdomadaires, j'ai pris en charge les fonctionnalités liées à l'interface utilisateur de l'application mobile et du dashboard en collaboration avec le lead développeur. J'ai appris à travailler avec les notions de CI/CD, la gestion d'un monorepo, et l'utilisation d'Expo pour la version mobile.

- React | React Native | NodeJS | PostgreSQL
- Réalisation d'un logiciel de gestion de produits phytosanitaires facilitant la modification et l'ajout de caractéristiques propres à ceux-ci (React / Typescript / NodeJS / PostgreSQL).
- Développement Front-End du dashboard et de l'application HYGO (React / React Native / TypeScript)
- Développement Backend, scrappers, MAJ de la DB
- Linear / Notion

Août 2017 - Mars 2020



YellowShark Music | Paris, Ile-de-France
Régisseur Studio | Assistant de production [Intermittence]

Ma mission a consisté à identifier des partenaires stratégiques et des canaux de communication pertinents pour promouvoir activement le label. En parallèle, j'ai effectué une recherche approfondie pour dénicher de nouveaux talents musicaux, qui ont contribué à la croissance de PalmtreeHotel Records.

- Lancement du label PalmtreeHotel Records
- Identification de partenaires et canaux de communication, recherche de nouveaux talents pour le label
- Gestion du matériel technique: Achat, vente et entretien

Décembre 2016 - Mars 2020



La Place | Paris, Ile-de-France
Régisseur studio [Intermittence]

J'ai assumé la responsabilité des 8 studios de l'établissement. Mon rôle était centré sur la préparation du matériel spécifique à la production et l'organisation du planning pour garantir des enregistrements fluides et efficaces.

- Responsable des 8 studios
- Préparation du matériel spécifique à la production, organisation du planning - En charge de la relation avec les artistes : Accueil, présentation des locaux, veille au bon déroulement de l'enregistrement

ETUDES ET FORMATIONS

2021 - 2024



HETIC | Montreuil, Ile-de-France
Bachelor concepteur développeur de solutions digitales

- Python
- JavaScript
- React
- React Native
- PHP
- SQL
- Solution cloud
- UI / UX design
- Git

Janvier 2020 - Février 2020



Education First | Londres, Royaume-Uni
EF SET (B2)

- Obtention de l'EF SET niveau B2

2002 - 2008



Conservatoire à rayonnement régional de Reims (CRR) | Reims, Champagne-Ardenne
Brevet d'études musicales (BEM)

- Guitare classique
- Formation musicale

LOISIRS

- **Histoire de l'Europe médiévale:** Passionné par l'histoire médiévale européenne, je m'intéresse particulièrement aux périodes mérovingienne et carolingienne.
- **Guitare sèche :** Pratique de la guitare sèche en tant qu'amateur.
- **Jeux d'énigmes / Escape Games :** Loisir axé sur les jeux d'énigmes et les Escape Games, favorisant la résolution de problèmes et la réflexion stratégique.

LANGUES

- **Français:** Courant
- **Anglais :** Niveau B2.
- **Espagnol :** Niveau B2.