

Probabilistic programming for game content generation

Probleemstelling

Robin Haveneers o.l.v. Angelika Kimmig & Luc De Raedt

Inhoudstafel

1 Observatie

2 Vraagstelling

3 Waarom

4 Hypothese

5 Evidence

6 Vereisten



WAAROM

HYPOTHESE

EVIDENCE

VEREISTEN

3

> Observatie

- © Uitgebreide waaier aan (types) spellen waar probabilistisch programmeren zou kunnen worden toegepast
- © Echter, op kleinere schaal. Wat met high-end shooters/RPG's ..
- Goede academische waarde
 - → Mensen kennis laten maken met PCG en LP



> Vraagstelling

OBSERVATIE

- Wordt het niet onnodig ingewikkeld? In hoeverre is dit mogelijk? Welke positieve/negatieve effecten brengt dit met zich mee?
- © Eventueel: kan het ProbLog systeem hiervoor worden uitgebreid/aangepast?



WAAROM

HYPOTHESE

EVIDENCE

VEREISTEN

5

> Waarom

- Zoals eerder: interessante (academische) bijdrage.
- ProbLog 'toegankelijker' maken (voor een breder publiek).



WAAROM

HYPOTHESE

EVIDENCE

VEREISTEN

6

> <u>Hypothese</u>

- → Kan het mogelijks ook ingewikkeld maken, onder andere door (iets gelimiteerde syntax)
- → Moeilijker om te werken met de queries
 - (→ Wat met tussenresultaten of hulpfuncties?)



> Evidence

- Ik heb reeds 1 programmaatje geschreven. Dit creëert
 zulk een chromatic maze. Voorlopig nog zonder echte
 speelconstraints (vb. kleurenwiel bij CM).
- → Dit is het moeilijkere aspect, dat ik onder meer graag zou onderzoeken.



WAAROM

HYPOTHESE

EVIDENCE

VEREISTEN

8

> Vereisten

- Degelijke kennis van ProLog en (nadien) ook ProbLog, en in het algemeen LP. (Kan in het begin verwarrend zijn)
- © Eenvoudig grafisch kunnen voorstellen van gegeneerde werelden. Kan niet ('native') in ProbLog zoals andere programmeertalen.





Einde