

# Probabilistic programming for game content generation

Probleemstelling

Robin Haveneers o.l.v. Angelika Kimmig & Luc De Raedt

#### Inhoudstafel

1 Observatie

2 Vraagstelling

3 Waarom

4 Hypothese

5 Evidence

6 Vereisten



**VRAAGSTELLING** 

WAAROM

HYPOTHESE

**EVIDENCE** 

**VEREISTEN** 

3

#### > Observatie

- Uitgebreide waaier aan (types) spellen waar
  probabilistisch programmeren kan worden toegepast
- © Echter, op kleinere schaal. Nog niet/minder voor high-end shooters/RPG's ..
- Goede academische waarde
  - → Mensen kennis laten maken met PCG en LP



## > Vraagstelling

OBSERVATIE

- Wordt het niet onnodig ingewikkeld? In hoeverre is dit mogelijk? Welke positieve/negatieve effecten brengt dit met zich mee?
- © Eventueel: kan het ProbLog systeem hiervoor worden uitgebreid/aangepast?



VRAAGSTELLING

WAAROM

**HYPOTHESE** 

**EVIDENCE** 

VEREISTEN

5

#### > Waarom

- © Zoals eerder: interessante (academische) bijdrage.
- ProbLog 'toegankelijker' maken.



# > <u>Hypothese</u>

- → Kan het mogelijks ook ingewikkeld maken, onder andere door (iets gelimiteerde syntax)
- → Moeilijker omdat de queries de resultate moeten teruggeven



### > Evidence

- Ik heb reeds 1 programmaatje geschreven. Dit creëert
  zulk een chromatic maze. Voorlopig nog zonder echte
  speelconstraints (vb. kleurenwiel bij CM).
- → Dit is het moeilijkere aspect, dat ik onder meer graag zou onderzoeken.



VRAAGSTELLING

WAAROM

HYPOTHESE

EVIDENCE

**VEREISTEN** 

8

#### > Vereisten

- Degelijke kennis van ProLog en (nadien) ook ProbLog, en in het algemeen LP. (Kan in het begin verwarrend zijn)
- © Eenvoudig grafisch kunnen voorstellen van gegeneerde werelden. Kan niet ('native') in ProbLog zoals andere programmeertalen.





Einde