

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

I. OSOBNÍ A STUDIJNÍ ÚDAJE

Příjmení: Bc. Pflug	Jméno: Robin	Osobní číslo: 439245
Zadávající katedra: geomatiky		
Studijní program: geodézie a kartografie		
Studijní obor: Geomatika		

II. ÚDAJE K DIPLOMOVÉ PRÁCI

Název diplomové práce: Využití virtuální reality při dokumentaci a vizualizaci památkových objektů

Název diplomové práce anglicky: Utilization of VR for documentation a visualisation of cultural heritage

Pokyny pro vypracování:

Proveďte rešerši literatury na téma virtuální reality včetně rozdílu mezi virtuální a rozšířenou realitou. Popište nutné hardwarové doplňky. Zaměřte se na získání dat pro VR metodami fotogrammetrie a laserového skenování a popište technologii vzniku modelu ve VR. Na konkrétních případech ukažte možnosti VR pro památkovou péči. Zhodnoťte výsledky a v diskusi nastiňte nové možnosti využití.

Seznam doporučené literatury:

Tomasz Mazuryk, Michael Gervautz: Virtual Reality - History, Applications, Technology and Future

Sherman, William R. Craig, Alan B.: Understanding Virtual Reality : Interface, Application, and Design. 2003

Jméno vedoucího diplomové práce: prof.Dr.Ing.Karel Pavelka

Datum zadání diplomové práce: 17.2.2020

Termín odevzdání diplomové práce: 17.5.2020

Údaj uveďte v souladu s datem v časovém plánu příslušného ak. roku

Podpis vedoucího práce

Podpis vedoucího katedry

III. PŘEVZETÍ ZADÁNÍ

Beru na vědomí, že jsem povinen vypracovat diplomovou práci samostatně, bez cizí pomoci, s výjimkou poskytnutých konzultací. Seznam použité literatury, jiných pramenů a jmen konzultantů je nutné uvést v diplomové práci a při citování postupovat v souladu s metodickou příručkou ČVUT „Jak psát vysokoškolské závěrečné práce“ a metodickým pokynem ČVUT „O dodržování etických principů při přípravě vysokoškolských závěrečných prací“.

25.2.2020

Datum převzetí zadání

Podpis studenta(ky)