

Typografie a publikování

ITY 2013/2014

2. přednáška

Bohuslav Křena

`krena@fit.vutbr.cz`

Výslovnost

- Slovo T_EX pochází z řečtiny (v originále se píše $\tau \epsilon \chi$) a znamená technologii či umění.
- V řečtině se písmeno χ X jmenuje *chí*, zatímco písmeno *ksí* se píše ξ Ξ .
- Slovo T_EX se tedy čte *tech*.
- Slovo L^AT_EX se pak čte *latech*.
V angličtině se můžete setkat i s méně přesnou výslovností *lejtech*.

Výhody a nevýhody \LaTeX u



- kvalitní sazba dokumentů
- vysoká flexibilita
- nezávislost na operačním systému
- podpora pro různé specializované oblasti
- Lze ho používat zdarma i legálně současně.
- Všechny slidy v ITY a v IUS jsou vytvořeny právě v \LaTeX u.



- Není jednoduché se naučit s \LaTeX em pracovat.
- Při psaní není vidět výsledná podoba dokumentu.
- Různé distribuce se mohou chovat mírně odlišně.
- Na vrabce (např. dopis babičce) nemá cenu používat kanón (\LaTeX).

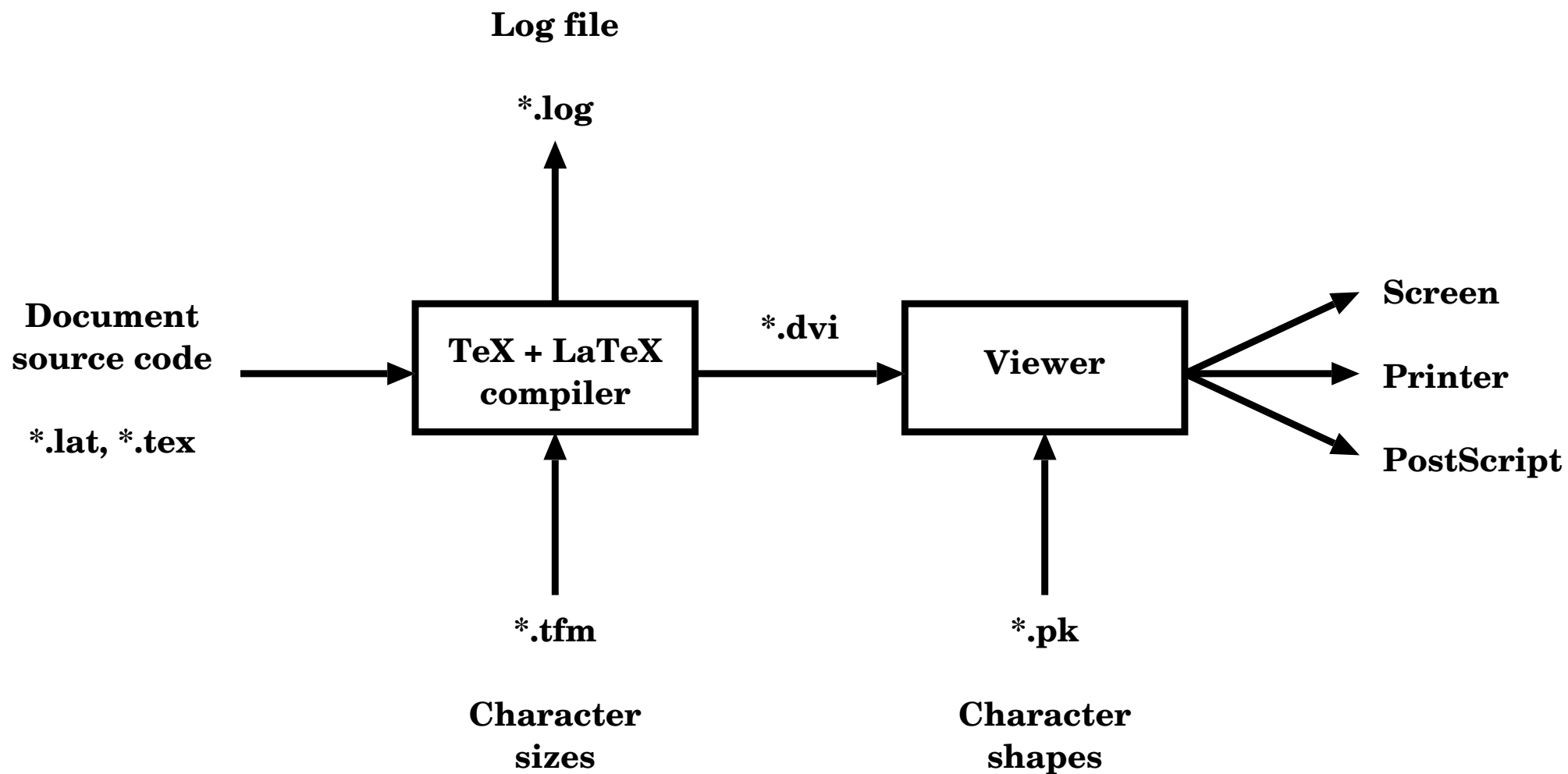
Vznik \LaTeX

- Systém \TeX pro své potřeby navrhl a vytvořil **Donald E. Knuth** kolem roku **1983**. Údajně proto, aby mohl své texty publikovat v požadovaném tvaru.

Sazeči v tiskárně vnesli obvykle do matematických vztahů mnoho chyb.

- Systém \TeX je však pro většinu uživatelů příliš nepohodlný (podobně jako strojový kód), a proto nad ním vznikla celá řada nadstaveb (obdoba vyšších programovacích jazyků).
- Jednou z nejrozšířenějších nadstaveb \TeX u je systém \LaTeX vytvořený **Leslie Lamportem** kolem roku **1985**.

Jak systém \LaTeX pracuje



Software na *merlin.fit.vutbr.cz*

- **latex** ... \LaTeX překladač vytváří *.dvi
- **cslatex** ... *latex pro české dokumenty (zastaralé)*
- **dvips** ... převádí *.dvi na *.ps
- **ps2pdf** ... převádí *.ps na *.pdf
- **pdflatex** ... vytváří přímo *.pdf
- **pdfcslatex** ... *pdflatex pro české dokumenty (zastaralé)*
- **xelatex** ... alternativní distribuce založená na Unicode

Význam zkratk

- DVI – DeVice-Independent
- PS – PostScript
- PDF – Portable Document Format

Další software

- Pro prohlížení postscriptu slouží GSView.
<http://pages.cs.wisc.edu/~ghost/>
- Pro prohlížení PDF slouží Adobe Acrobat Reader.
<http://www.adobe.com/products/acrobat/readermain.html>
- Ve Windows se mi osvědčila instalace \LaTeX u MiKTeX v kombinaci s editorem WinEdt.
<http://www.miktex.org/> <http://www.winedt.com/>
- Také lze použít instalaci TeX Live.
<http://www.tug.org/texlive/>
- TeXMaker – integrovaný \LaTeX editor pro různé OS
<http://www.xmlmath.net/texmaker/>
- LyX – WYSIWYM \LaTeX editor
<http://www.lyx.org/>
- Kile – integrované prostředí pro KDE
<http://kile.sourceforge.net>
- Comprehensive T_EX Archive Network
<http://www.ctan.org/>

Výstup na tiskárnu

Textový mód

- vlastní text + změna formátu pomocí *escape* sekvencí
- Odtud pochází problém s dvouznačnými konci řádků ve Windows:
CR + LF = Carriage Return (13) + Line Feed (10)

Grafický rastrový (bitmapový) mód

- Obrázek je nejdříve v počítači převeden na matici bodů.

Grafický vektorový mód

- Do tiskárny jde dokument jako soubor grafických příkazů.
- Vyžaduje, aby tiskárna uměla vektorový jazyk interpretovat.
- Typickým příkladem je jazyk PostScript.

Jazyk PostScript

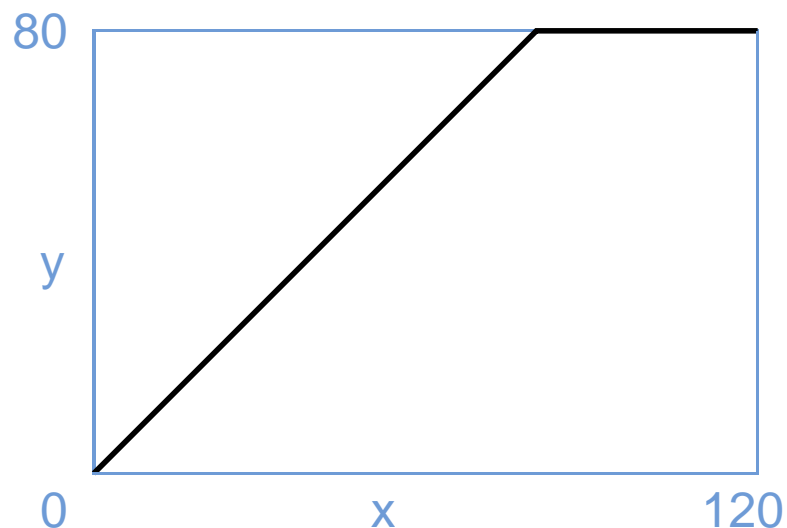
- Interpretovaný jazyk pro grafický popis dokumentů pro tisk.
- Vyvinutý kolem roku 1984 firmou Adobe Systems, Inc.
- Jeho interpret je součástí zejména laserových tiskáren.
- Existují různé verze
 - PostScript Level 1 (1984)
 - PostScript Level 2 (1991)
 - PostScript 3 (1997)
 - EPS – *Encapsulated PostScript* – pro obrázky
- Dokument je popsán jako soubor
 - úseček,
 - oblouků,
 - Bézierových křivek
 - a textu (ten se ale stejně převede na výše uvedené).

PostScript – ukázka

Soubor lineto.eps

```
%!  
%%BoundingBox: 0 0 120 80  
newpath          % Založí novou cestu  
0 0 moveto       % Posune aktuální bod na pozici 0, 0  
80 80 lineto      % Z aktuální pozice čára do bodu 80, 80  
120 80 lineto     % Z aktuální pozice čára do bodu 120, 80  
stroke           % Nakreslí obsah cesty  
showpage         % Vytisknutí strany
```

Výsledek \includegraphics{lineto.eps}



Struktura dokumentu

Struktura dokumentu pro zpracování systémem L^AT_EX:

```
\documentclass[ volby ] { třída } [ datum vytvoření ]
```

```
    : preamble
```

```
\begin{document}
```

```
    : textová část
```

```
\end{document}
```

Třída dokumentu

- Parametr třída je povinný a definuje styl sazby dokumentu.
- K dispozici jsou standardní třídy

article	pro článek a 1. projekt
report	pro technickou zprávu
book	pro knihu
letter	pro dopis
thesis	pro diplomové či disertační práce
slides	pro tvorbu prezentací
prosper	byla použita pro tuto přednášku

- Určení jednotlivých tříd není striktní. Lze je použít i pro jiné účely nebo si je upravit podle potřeby.

Například konference či časopisy poskytují vlastní třídu, aby všechny příspěvky byly vysázeny jednotně.

Volby

Volby modifikují činnost příkazů zvolené třídy.

11pt	základní písmo dokumentu bude 11 pt
12pt	základní písmo dokumentu bude 12 pt
a4paper	nastavení formátu stránky na A4
a5paper	nastavení formátu stránky na A5
landscape	stránka bude orientovaná na šířku
twoside	oboustranný tisk
twocolumn	sazba dvou sloupců na stránce

Preamble

Preamble obsahuje globální příkazy. Například pro:

- připojení dalších balíků

```
\usepackage[ volby ] { balík } [ datum vytvoření ]
```

amstex příkazy pro sazbu matematiky

color pro práci s barvami

babel pro dokumenty s cizojazyčnými prvky

epsfig vkládání EPS obrázků

- nastavení rozměrů stránky

```
\usepackage[ left=2cm, text={17cm, 24cm}, top=3cm ] {geometry}
```

- nastavení kódování zdrojového textu

```
\usepackage[ cp1250 ] {inputenc}
```

- automatické generování titulní stránky
- definice vlastních příkazů

Jak se vypořádat s češtinou?

Package `babel`

- obecný balíček pro práci s různými jazykovými verzemi
`\usepackage[czech]{babel}`
- Na URL http://icebearsoft.euweb.cz/tex/csh_babel.php lze najít podpůrný balíček pro češtinu, slovenštinu a hindštinu v babelu.
 - například včetně makra `\uv`

Styl `czech`

- dříve aktuálnější a obsáhlejší
- principiálně „nečisté“ řešení
- překlad příkazem `cslatex` či `pdfcslatex`

Fonty vyladěné pro češtinu/slovenštinu (např. lepší umístění háčků)

- `\usepackage[IL2]{fontenc}`

Automatické generování titulní strany

- Titulní stranu si lze nechat L^AT_EXem vygenerovat automaticky:

```
\title{Typografie a publikování \\\[5mm]  
      ITY 2013/2014 \\\[10mm]}  
\subtitle{2. přednáška}  
\author{Bohuslav Křena}  
\email{krena@fit.vutbr.cz}  
  
\begin{document}  
  
\maketitle
```

- V různých třídách jsou podporovány různé příkazy

```
\date \thanks \institution \dedication \translator
```

- Ručně vytvořenou titulní stranu je vhodné zabalit do prostředí `titlepage`.

Definice vlastních příkazů

- Kvůli vyšší flexibilitě a úspoře práce s přípravou textu lze v \LaTeX u definovat vlastní příkazy.
- Nové příkazy lze definovat příkazem `\newcommand`.
- Chování existujících příkazů mění `\renewcommand`.
- Pro podmíněné definování slouží `\providecommand`.
- `\newcommand{příkaz}[parametrů][implicitní]{tělo definice}`

definice příkazu

`\newcommand`

`\renewcommand`

`\providecommand`

příkaz nedefinován

OK

chyba (undefined)

OK

příkaz definován

chyba (already defined)

OK – použije se nová definice

OK – použije se původní definice

Definice vlastních příkazů – příklady

- Definice: `\newcommand{\myUrl}[1]{\{\blue #1\}}`
 - Použití: `\myUrl{http://www.cstug.cz/}`
 - Výsledek: <http://www.cstug.cz/>
-

- Sazba českých uvozovek při použití **babel** bez příkazu `\uv`:
`\newcommand{\myuv}[1]{\quotedblbase #1\textquotedblleft}`
- Použití: `\myuv{ústřední výbor}`
- Výsledek: „ústřední výbor“
- Nebo
`\providecommand{\uv}[1]{\quotedblbase #1\textquotedblleft}`

Struktura dokumentu

Struktura dokumentu pro zpracování systémem L^AT_EX:

```
\documentclass[ volby ] { třída } [ datum vytvoření ]
```

```
    : preamble
```

```
\begin{document}
```

```
    : textová část
```

```
\end{document}
```

Textová část

- Textová část obsahuje zdrojový text dokumentu.
- Více mezer za sebou i konce řádků jsou ve zdrojovém textu dokumentu ignorovány.
- Odstavec lze vytvořit vložením prázdného řádku (či řádků) nebo příkazem `\par`.
- **Hladká sazba** – sazba z jednoho typu a stupně písma.
- **Smíšená sazba** – sazba z více stupňů a druhů písma.
Používá se pro zvýraznění některého slova nebo úseku textu.

Hladká sazba

- Při sazbě je nutné dodržovat pravidla (českého) pravopisu!
- **Spojovník** – spojovací znaménko ve složených výrazech
Vyskytne-li se na konci řádku, opakuje se i na novém.
bude-li, slovník anglicko-český
- **Znaménko mínus** – pouze v matematických výrazech
 $3 - 2 = 1$
- **Pomlčka** – oddělovač větných celků (se zúženými mezerami okolo),
nebo význam *a*, *až*, *až do*, *versus* (bez mezer okolo pomlčky, při tomto
významu nesmí zůstat na konci řádku).
V \LaTeX u se sází jako `--` (půlčtverčík, `—`) nebo `---` (čtverčík, `---`).

Vodorovné mezery

<code>\,</code>	<code> </code>	zúžená (pevná) mezera
<code>_</code>	<code> </code>	mezislovní mezera
<code>\quad</code>	<code> </code>	čtverčík
<code>\qquad</code>	<code> </code>	dva čtverčíky
<code>\hspace{16mm}</code>	<code> </code>	mezera 16 mm
<code>\hspace{-2mm}</code>	<code> </code>	záporná mezera
<code>\hfill</code>	<code> </code>	roztažitelná mezera

- Příkaz `\hspace{míra}` nevytváří mezeru na začátku a konci řádku, zatímco `\hspace*{míra}` ano.
- Nezlomitelnou mezeru vytvoříte znakem tilda `~` (`a~konci`).
V místě, kde je nezlomitelná mezera, se nikdy řádek nezalomí.
- V MS Wordu lze nezlomitelnou mezeru vložit pomocí `Ctrl + Shift + Space`.

Nezlomitelné mezery

- Nezlomitelná mezera pevně váže dvě slova k sobě.

Ale pozor! Může to způsobit přetečení za okraj.

Sledujte log soubor a případně to ručně upravte.

- Tilda se používá pro jednoznaková slova (předložky, spojky).

Výjimka: spojka *a* při úzké sazbě (do 25 liter)

Pro automatické doplnění ~ lze použít program `vlna`.

`http://ftp.linux.cz/pub/tex/local/cstug/olsak/vlna/`

`(http://www.tex.ac.uk/tex-archive/macros/generic/encxvlna/)`

- Zúžená mezera (`\,`) se chová jako nezlomitelná mezera.

Používá se pro

iniciály a jména J. K. Tyl

jednotky 5 kg

trojčíslí 45 000

V diplomové práci jednoznakovými slovy na koncích řádků studenti prozrazují svoji typografickou negramotnost (nebo nepořádnost).

Dělení slov

- L^AT_EX dělí slova na koncích řádků automaticky při sazbě do bloku.
- L^AT_EX umí dělit i česká slova česky.

Někdy je potřeba příslušný slovník povolit nebo instalovat.

- Při špatném rozdělení nebo při přetečení za okraj lze napovědět

1. přímo v textu ^a

```
o\-de\-sí\-la\-tel
```

2. v preambuli ^b

```
\hyphenation{o-de-sí-la-tel}
```

Poznámky pod čarou se dělají příkazem `\footnote{text}`.

^aMá lokální platnost.

^bMá globální platnost.

Svislé mezery

<code>\[<i>míra</i>]</code>	konec řádku s mezerou o velikosti <i>míra</i>
<code>\[* [<i>míra</i>]</code>	pracuje i na začátku a konci stránky
<code>\vspace{ <i>míra</i> }</code>	svislá mezera o velikosti <i>míra</i>
<code>\vspace*{ <i>míra</i> }</code>	pracuje i na začátku a konci stránky
<code>\vfill</code>	svislá roztažitelná mezera
<code>\smallskip</code>	malá mezera (asi $\frac{1}{4}$ řádku)
<code>\medskip</code>	střední mezera (asi $\frac{1}{2}$ řádku)
<code>\bigskip</code>	velká mezera (asi řádek)

Různé znaky

- **Procento** – znak % v \LaTeX u uvozuje poznámku do konce řádku.
Sází se příkazem `\%`.
Odděluje se zúženou mezerou: `50\, \%` \longrightarrow 50 % = padesát procent
Je-li součástí slova, bez mezery: `10\%` \longrightarrow 10% = desetiprocentní
- **Promile** – `\input{il2code.tex}` stoupání `12\, \promile`
stoupání 12 ‰
- **Paragraf** `\S\, 58` \longrightarrow § 58
- **Dolar** `\$\, 100` \longrightarrow \$ 100
- **Euro** `\usepackage{eurosym} ... \euro\, 99` \longrightarrow € 99
- **Stupeň** `24\, \text{\textcircled{C}}` \longrightarrow 24 °C
- **Výpustek (tři tečky)** `Poslal ho do\, \dots` \longrightarrow Poslal ho do ...
- **TeX** \longleftarrow `\TeX` **LaTeX** \longleftarrow `\LaTeX`

Různé znaky

- **Závorky**

kulaté	()	()
hrnaté	[]	[]
složené	\{ \}	{ }

- **Uvozovky**

\uv{česky uvozený text} – „česky uvozený text“

`anglické uvozovky' – “anglické uvozovky”

- **Apostrofy**

`text v apostrofech' – ‘text v apostrofech’

(Je-li v závorkách celá věta, je tečka uvnitř.)

V opačném případě je tečka vně (platí i pro uvozovky)!

Vícenásobné vnořování závorek není v oficiálních dokumentech přípustné.

Různé znaky

\'{a} á

\v{c} č

\r{U} Ů

\" {o} ö

\' {e} è

\copyright ©

\pounds £

...

Smíšená sazba

- Skládá se z více stupňů a druhů písma.
- Používá se pro *zvýraznění* či *zdůraznění* slova či části textu.
- Pro výběr písma platí obecné typografické zásady
 - **Jednotnost** – určitý typ objektu zvýraznit vždy stejně.
 - **Střízlivost** – používat minimum způsobů zvýrazňování.
- Každý grafický prvek musí mít svůj smysl (lepší čitelnost dokumentu).
Cílem není předvést, co všechno váš *editor* umí!
- Ani profesionální software nezaručí typografickou správnost.

Skupiny a prostředí

- *Skupina* je úsek textu ohraničený
 - složenými závorkami { } nebo
 - dvojicí příkazů `\begin{název prostředí}` a `\end{název prostředí}`.
- Řada příkazů ovlivňuje sazbu textu až do konce skupiny. Prostředí a skupiny se mohou do sebe libovolně zanořovat, nesmějí se však křížit.

```
\begin{center}  
  {\blue modrý text vysázený doprostřed}  
\end{center}
```

modrý text vysázený doprostřed

```
\begin{center}  
  {\blue křížení skupin způsobí chybu  
\end{center}  
}
```

! Missing } inserted.

Stupeň písma

Příkaz	Velikost	Ukázka
<code>\tiny</code>	5 pt	tiny
<code>\scriptsize</code>	7 pt	scriptsize
<code>\footnotesize</code>	8 pt	footnotesize
<code>\small</code>	9 pt	small
<code>\normalsize</code>	10 pt	normalsize
<code>\large</code>	12 pt	large
<code>\Large</code>	14,4 pt	Large
<code>\LARGE</code>	17,28 pt	LARGE
<code>\huge</code>	20,74 pt	
<code>\Huge</code>	24,88 pt	

`{ \tiny Tento text bude vysázen malý. }`

Tento text bude vysázen malý.

Řez písma

<code>\textmd{}</code> nebo <code>\mdseries</code>	netučné
<code>\textbf{}</code> nebo <code>\bfseries</code>	polotučné
<code>\textup{}</code> nebo <code>\upshape</code>	vzpřímené
<code>\textit{}</code> nebo <code>\itshape</code>	<i>kurzíva</i>
<code>\textsl{}</code> nebo <code>\slshape</code>	<i>skloněné</i>
<code>\textsc{}</code> nebo <code>\scshape</code>	KAPITÁLKY
<code>\emph{ }</code>	<i>vyznačovací</i>

Nejméně rušivé je vyznačování pomocí kurzívy.

Tučný řez je zase na stránce vidět na první pohled.

KAPITÁLKY MAJÍ SLAVNOSTNÍ CHARAKTER.

NFSS

New Font Selection Scheme umožňuje nastavit pět atributů písma:

1. **kódování** – způsob umístění znaků ve znakové sadě,
2. **rodinu** – font,
3. **váhu** (duktus) – tmavost písma,
4. **tvar**,
5. **stupeň**.

```
\fontencoding{kódování}  
\fontfamily{rodina}  
\fontseries{váha}  
\fontshape{tvar}  
\fontsize{stupeň}{řádkování}  
\selectfont
```

Rodiny písma

`\fontfamily{pbk}\selectfont Adobe Bookman`

<code>cmr</code>	Computer Modern Roman
<code>cmss</code>	Computer Modern Sans Serif
<code>cmtt</code>	Computer Modern Typewriter
<code>pag</code>	Adobe Avant Garde
<code>pbk</code>	Adobe Bookman
<code>pcr</code>	Adobe Courier
<code>phv</code>	Adobe Helvetica
<code>ppl</code>	Adobe Palatino
<code>ptm</code>	Adobe Times
<code>pzc</code>	<i>Adobe Zapf Chancery</i>

Příkazem např. `\usepackage{times}` lze vybrat Times jako implicitní.

Strojopisné písmo

Knižní písmo – proporcionální

- Šířky jednotlivých znaků se mohou lišit.

Strojopisné písmo – neproporcionální, monospace

- Všechny znaky mají stejnou šířku.
- `Simuluje činnost psacího stroje.`
- Sází se příkazy `\texttt{ }` nebo `\ttfamily`
- Vhodné zejména pro sazbu zdrojového textu.

Poznámka k mezerám mezi odlišnými písmi

- Velikost mezislovní mezery vychází ze zvoleného písma.
 - Základní velikost ($0,3\overline{em}$) udává parametr `\fontdimen2`.
 - Maximální rozšíření ($0,1\overline{6em}$) udává parametr `\fontdimen3`.
 - Maximální zúžení ($0,1\overline{1em}$) udává parametr `\fontdimen4`.
 - Jaké mezery zvolit mezi slovy vysázenými odlišným písmem?
 1. menší – budou příliš úzké (2,25 pt)
 2. geometrický průměr (3,459 pt)
 3. aritmetický průměr (3,785 pt)
 4. větší – mohou se jevit příliš široké (5,319 pt)
-
1. Kreslení v prostředí **picture** je přenositelnější než s balíkem **pstricks**.
 2. Kreslení v prostředí **picture** je přenositelnější než s balíkem **pstricks**.
 3. Kreslení v prostředí **picture** je přenositelnější než s balíkem **pstricks**.
 4. Kreslení v prostředí **picture** je přenositelnější než s balíkem **pstricks**.

Sazba příkazů \LaTeX

Pro vysázení příkazů \LaTeX slouží prostředí `verbatim`.

```
\begin{verbatim}
\begin{center}
    {\blue modrý text vysázený doprostřed}
\end{center}
\end{verbatim}
```

```
\begin{center}
    {\blue modrý text vysázený doprostřed}
\end{center}
```

S hvězdičkou – `verbatim*` – sází viditelné mezery.

```
\begin{center}
\_\_\_\_\{\blue\_modrý\_text\_vysázený\_doprostřed}
\end{center}
```

Sazba příkazů \LaTeX u

Méně striktní variantou je prostředí `alltt` (package `alltt`).

Pro vysázení krátkých úseků textu lze použít příkaz `\verb` nebo `\verb*`

`\verb znak text znak`

kde *znak* \notin *text*.

`\verb|\texttt{ }|` nebo `\verb|\ttfamily|`

`\texttt{ }` nebo `\ttfamily`

1. projekt

- Zadála, konzultuje a bude hodnotit Mgr. Bc. Hana Pluháčková.
- Hlavním cílem projektu je „*osahat*“ si \LaTeX .
- Při sazbě se raději snažte použít správné konstrukce s mírně odlišným vzhledem než triky vedoucí k „*dokonalé*“ kopii vzoru.
- Pozor! I samotný dokument, který máte vysázet, obsahuje pro projekt užitečné informace.
- Nezapomeňte odevzdat (na `merlinovi` funkční) `makefile`.
- Skutečné kódování češtiny musí být v souladu s preambulí.

Použité zdroje

- J. Rybička: \LaTeX pro začátečníky
- V. Michl: PostScript. Univerzita Palackého v Olomouci, ročníkový projekt, 1997.
- PostScript. <http://en.wikipedia.org/wiki/PostScript>
- D. Evans: PostScript vs. PDF.
<http://www.adobe.com/print/features/psvspdf/index.html>
- The History of PDF.
<http://www.prepressure.com/pdf/basics/history>