OzoBot

1 Introducción a OzoBot

OzoBot es un robot educativo compacto diseñado para enseñar conceptos básicos de programación, robótica y pensamiento computacional de manera lúdica. Este pequeño robot sigue líneas y detecta colores, permitiendo programarlo tanto de forma física, mediante patrones de color dibujados, como de manera digital, utilizando un entorno de programación visual como OzoBlockly.

Gracias a su versatilidad y su capacidad para trabajar en proyectos físicos y digitales, OzoBot es una herramienta excelente para integrar arte y tecnología en el aula. Los estudiantes pueden utilizarlo para crear rutas visuales, resolver desafíos y dar vida a proyectos creativos donde se combinan la lógica y la estética.

2 ¿Cómo se usa OzoBot?

2.1 Programación por Colores

OzoBot interpreta secuencias de colores dibujadas en papel (por ejemplo, combinaciones de rojo, verde y azul) como comandos específicos (avanzar, girar, acelerar, detenerse, etc.).

2.2 Programación Digital

Utilizando OzoBlockly, un entorno de programación visual basado en bloques, se pueden crear secuencias más complejas que luego se transfieren a OzoBot a través de un código luminoso en la pantalla.

2.3 Interacción con el Robot

OzoBot se calibra antes de su uso para adaptarse a las condiciones de luz.

Los comandos de color deben ser claros y legibles para que el robot los interprete correctamente.

En el entorno digital, OzoBot se conecta y programa fácilmente mediante el dispositivo compatible (tableta o computadora).

3 Actividades prácticas: robótica y arte con OzoBot

Tarea 1: Dibujando Caminos con Comandos de Color

Objetivo:

Aprender a programar OzoBot mediante líneas y secuencias de colores.

Materiales:

- Papel blanco (A3 o mayor).
- Rotuladores de colores (rojo, verde, azul, negro).

• OzoBot.

Descripción:

Dibuja un circuito básico en papel utilizando líneas negras. Añade comandos de color simples (por ejemplo, "rojo-verde-azul" para girar a la derecha).

Experimenta con distintos comandos (combinaciones de colores).

Tarea 2: Paisajes en Movimiento

Objetivo:

Diseñar un escenario artístico donde OzoBot interactúe con dibujos temáticos.

Materiales:

- Papel grande o un conjunto de hojas A4 unidas.
- Rotuladores de colores.
- Decoraciones adicionales (pegatinas, papel de colores, etc.).
- OzoBot.

Descripción:

Crea un paisaje temático (por ejemplo, una ciudad, un bosque, o un océano) en el papel, dibujando caminos negros para que OzoBot pueda recorrerlo.

Añade comandos de color en los caminos para que OzoBot realice acciones específicas en diferentes partes del paisaje.

Tarea 3: Coreografía de Luces y Movimientos

Objetivo:

Crear una danza programada de OzoBot con luces y movimientos.

Materiales:

- Tableta o computadora con acceso a OzoBlockly. OzoBot.
- Papel decorativo o cartulina para el escenario.

Descripción:

Diseña una coreografía donde OzoBot cambie de colores, se mueva y gire en sincronización con música o una narración.

Programan las acciones en OzoBlockly, utilizando bloques de movimiento y control de luces.

Tarea 4: El laberinto creativo

Objetivo:

Diseñar un laberinto artístico donde OzoBot deba resolver un desafío basado en comandos de color.

Materiales:

- Papel grande (A2 o mayor) con un laberinto dibujado.
- Rotuladores de colores.
- \bullet OzoBot.

Descripción:

- Dibuja un laberinto con líneas negras y decóralo con elementos artísticos (por ejemplo, animales, paisajes, edificios).
- Inserta comandos de color en ciertos puntos del laberinto para dirigir a OzoBot hacia la salida.