



Retour sur notre réunion de consortium à Louvain (Belgique)

En décembre 2024, l'ensemble des partenaires du projet Robots Meet Arts s'est réuni à Louvain, en Belgique, pour poursuivre le travail engagé. Ces journées ont permis d'échanger, de collaborer et d'avancer sur plusieurs aspects du projet.

Nos travaux ont porté sur le **programme de formation** destiné aux enseignants du primaire. Chaque partenaire a présenté son module, conçu pour faciliter **l'intégration de la robotique éducative et de la programmation** dans les pratiques pédagogiques. Nous avons également avancé sur des **plans de cours**, intégrant la robotique et la programmation dans des disciplines comme les langues, l'histoire et les arts.

En parallèle, nous avons discuté des **lignes directrices pour l'inclusion** dans les activités liées à la programmation et à la robotique, afin de garantir que tous les élèves, quels que soient leur profil et leur mode d'apprentissage, puissent en bénéficier.

Ces journées ont aussi été l'occasion d'observer des pratiques inspirantes sur le terrain.

À l'école primaire **De Ark**, nous avons découvert une approche pédagogique axée sur l'autonomie, la coopération et le développement des compétences des élèves.

L'enseignement en équipe, l'intégration des technologies et l'adaptation des méthodes pédagogiques y occupent une place importante.

Nous avons également visité la **Techniek en WetenschapsAcademie (TWA)** de l'université UCLL, où un atelier STEM a permis aux élèves d'utiliser la robotique pour résoudre des défis.

Cette expérience a illustré comment la technologie peut enrichir l'apprentissage et renforcer les compétences en résolution de problèmes.

Nous remercions chaleureusement nos hôtes pour leur accueil et le partage de leurs expériences, qui ont nourri nos réflexions et enrichi notre collaboration.



Ressources pédagogiques inspirantes

Dans le cadre du projet Robots Meet Arts, nous concevons des **ressources pédagogiques** pour accompagner les enseignants dans l'intégration de la robotique et du codage en classe. L'objectif est de leur **fournir des outils pratiques** pour exploiter ces technologies au service des apprentissages et les rendre accessibles à tous les élèves.

Ces ressources incluront des **activités débranchées** ainsi que des **initiations progressives à la programmation et à la robotique**, permettant aux élèves de découvrir ces concepts de manière intuitive et adaptée à leur niveau.

Les séquences pédagogiques seront conçues pour couvrir un large champ des sciences humaines et présentées dans un **format structuré et facile à utiliser**.

Elles offriront des approches concrètes pour intégrer la robotique et la programmation dans différentes disciplines, notamment les langues, la géographie, les arts, la musique, l'éducation civique et morale et l'histoire.

Présentation à la conférence EDUTEC 2024

Les **chercheurs** du projet Robots Meet Arts ont présenté la communication :

« Perspectives des enseignants sur le potentiel de la robotique éducative et du codage dans l'éducation »

lors de la **conférence EDUTEC 2024** à Séville, en Espagne.

Cette intervention a mis en lumière les opportunités d'intégration de la robotique et du codage dans les matières artistiques et humaines.

Elle a apporté des **éléments de réflexion sur les approches interdisciplinaires** et suscité des échanges sur les meilleures pratiques pédagogiques.

La conférence **EDUTEC 2024** a rassemblé une communauté variée d'éducateurs, de chercheurs et de spécialistes en technologie éducative, offrant un cadre propice aux collaborations et au partage d'idées.