

# Manual de marca

~~horizonte~~

Diseñamos el mañana

Rodrigo Caimi 312714

# Indice

Marca-visión-Misión

Logotipo

Isotipo

Tipografías utilizadas

Aplicación de logotipo y isotipo

# Marca-Misión-Visión

## Nuestra Marca

Nuestro estudio grafico va a tener un lugar productivo ,eficiente y versátil donde nuestro enfoque va a ser ofrecer soluciones innovadoras y modernas en nuestros proyectos. Buscamos darles vida a las ideas a través de un estilo único y a la vez efectivo

## Nuestra Misión

Trabajamos para ofrecer soluciones graficas que reflejen tanto la identidad de nuestro estudio como los valores de nuestros clientes . así cada pieza será única como visualmente original y impactante. Nos enfocaremos en ofrecer un servicio principalmente eficiente y totalmente personalizado que llegara a impulsar los grandes proyectos de los cuales seremos parte.

## Nuestra Visión

Nuestra aspiración es a ser los líderes del sector del diseño grafico a través de nuestra capacidad de adaptación y nuestro estilo moderno. Queremos ser los referentes en el mercado y trabajar para empresas que estén buscando desarrollo de sus proyectos visuales que integren tanto la creatividad como tecnología .Nuestra productividad y entorno creativo nos hará lograr grandes ideas para grandes proyectos

# Logotipo

+horizonte

Color utilizado

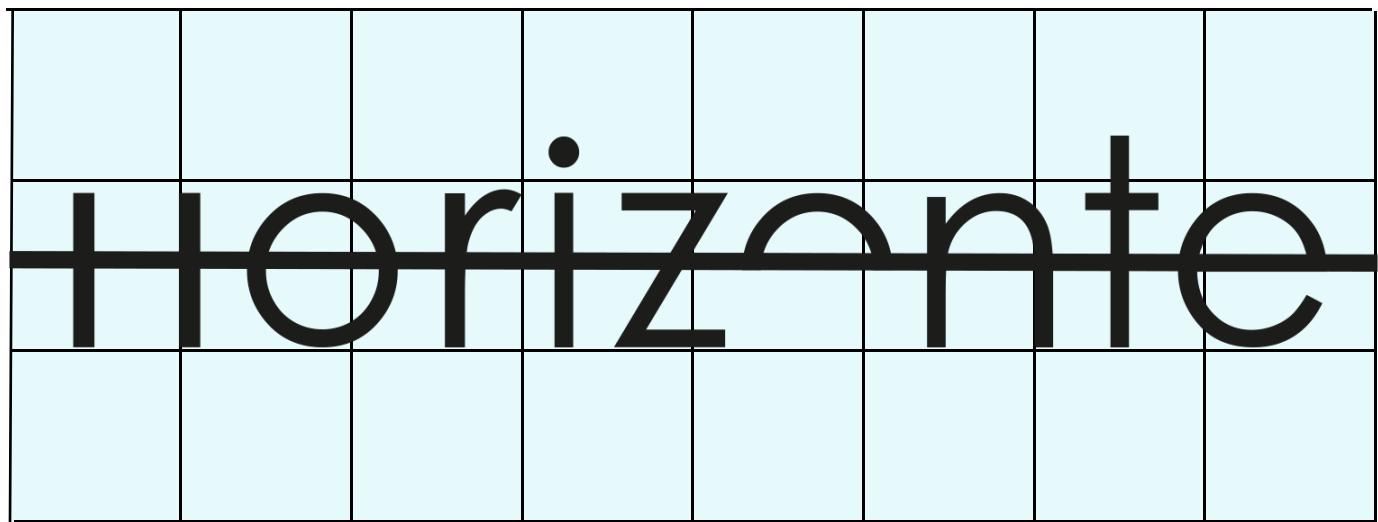


#222221

Reducción máxima aconsejada

horizonte 25 px alto  
158 px ancho

# Construcción



Nuestro logotipo se contruira sobre un rectangulo vertical de 8 modulos de base por 3 modulos de altura,se agrego 1 modulo a la altura para que sea armonioso la estructura.

# Area de protección



Esta area de protección representa la distancia minima que tiene que existir entre nuestro logo y otros elementos que se coloquen.

Se agrego 1 modulo de protección a nuestro logo  
El mismo lo sacamos de la altura de nuestras letras.

# Usos indebidos del logotipo



El logotipo no  
puede tener  
colores rodeandolo  
que dificulten su  
lectura.



El logotipo no  
puede rotarse para  
ninguna dirección.

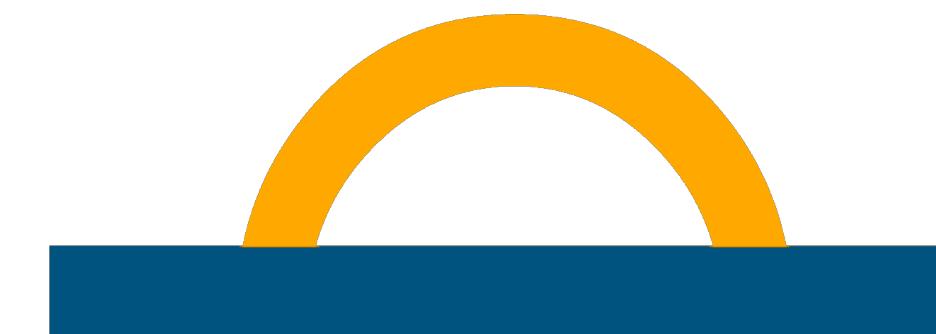


El logotipo no  
puede tener  
sombreado en el.



El logotipo no  
puede deformarse  
de ninguna forma

# Isotipo



A traves de nuestro isotipo intentamos representar a la marca de una forma mas simple. Sin ver nuestro nombre ya sabes de donde proviene. Crear una asociación como esta es algo muy fuerte y beneficioso,haciendo que sea mas simple el acordarse de nosotros.

Colores utilizados

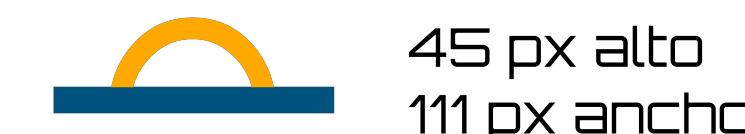


#f8a011



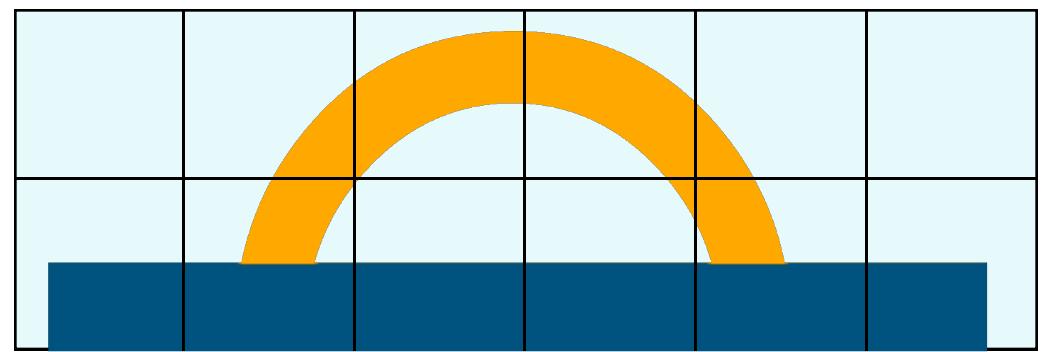
#28547d

Reducción máxima aconsejada



45 px alto  
111 px ancho

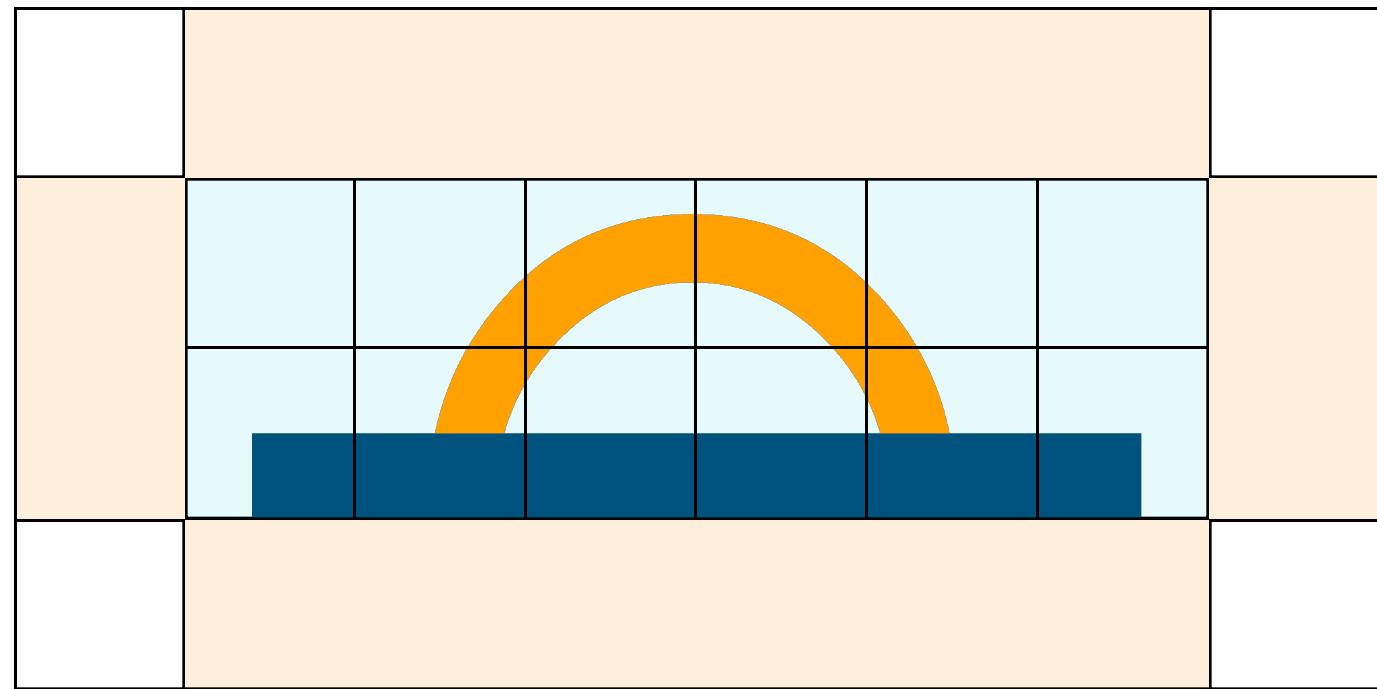
# Construcción



Nuestro Isotipo se construirá de 6 módulos de ancho por 2 módulos de altura.

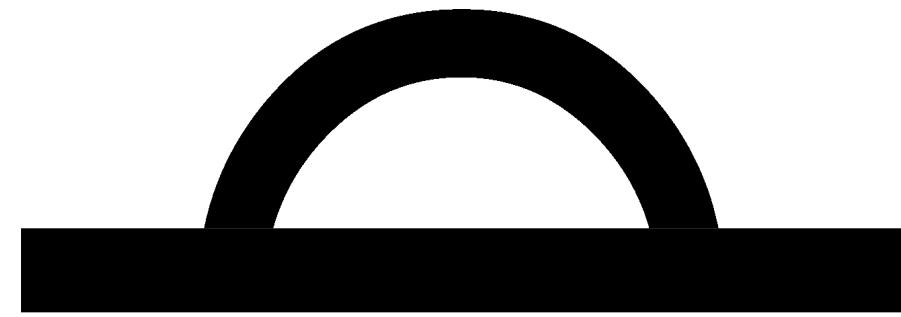
Tiene un tamaño perfecto para poder adaptarse a todo tipo de escenarios, tanto pines como remeras o simplemente carteles que sean dirigidos para dar a conocer la marca.

# Area de protección



Como mencionado anteriormente esta protección nos Mostrara la distancia que se tiene que tomar entre nuestro isotipo y otros objetos.  
Nuevamente nuestra distancia de protección sera de 1 modulo de altura y ancho de nuestro isotipo creando un perímetro perfecto.

# Isotipo Versión monocromática



Esta versión del isotipo esta creada para ser altamente versátil pudiendose adaptar a distintos materiales o en escenarios con menor visibilidad que no destacarian correctamente nuestros colores. ademas su forma limpia sigue representando los valores de la marca a traves de su adaptabilidad y tambien modernidad por lo que es correcta sin los colores adicionales .

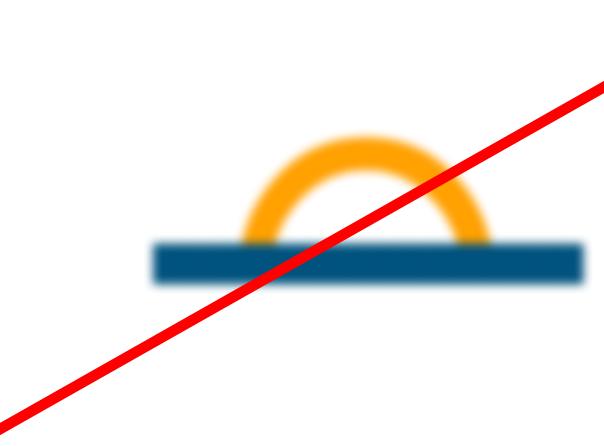
# Usos indebidos de la marca



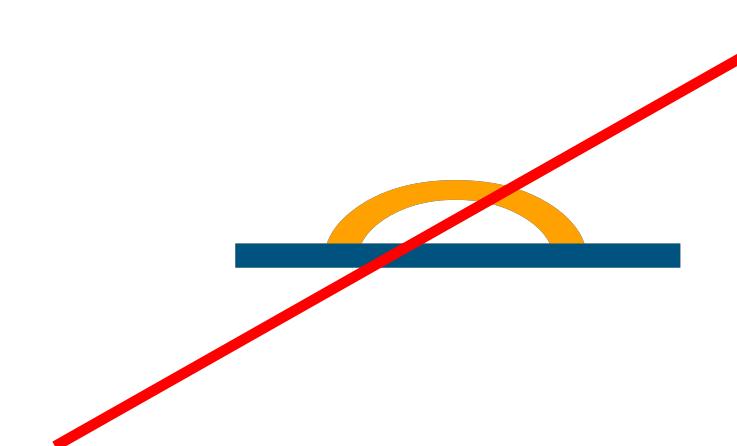
El logotipo no  
puede tener  
colores rodeandolo  
que dificulten su  
lectura.



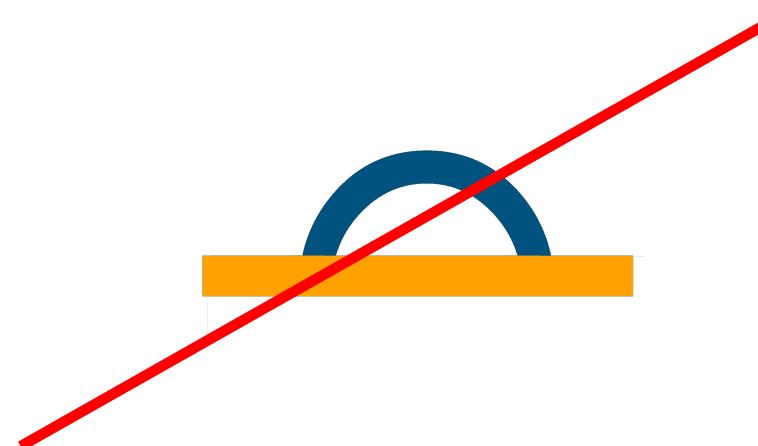
El logotipo no  
puede rotarse para  
ninguna dirección.



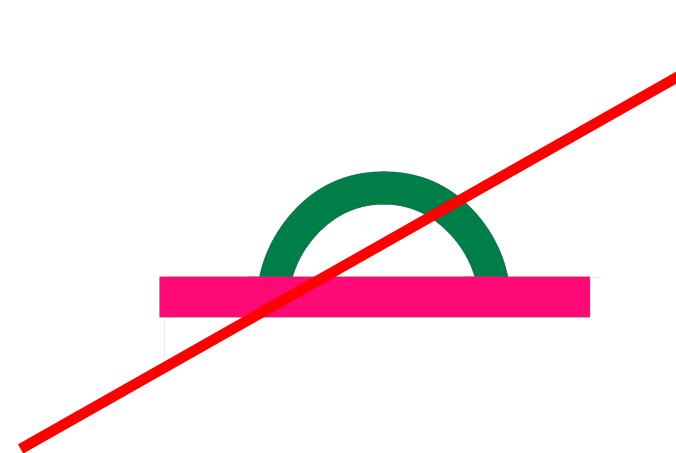
El logotipo no  
puede tener  
efectos que  
dificulten su  
correcta visión



El logotipo no  
puede deformarse  
de ninguna forma



No se puede  
invertir el orden de  
los colores



El logotipo no  
puede tener otro  
color a los  
establecidos

# Tipografias utilizadas

Esta tipografia fue seleccionada para nuestro logotipo por sus formas geometricas limpias y su estetica moderna,perfecta para representar valores de nuestra marca

Ademas es una tipografia versatil que se puede adaptar a diferentes contextos que se coloque

Century gothic

Regular

# Tipografias utilizadas

Esta tipografia fue seleccionada para representar nuestra marca en los diseños y aplicaciones para seguir la estetica de la misma y seguir. transmitiendo esa modernidad y la innovación ,a su vez es una opción muy buena por su buena legilibilidad  
Reforzamos la cohorencia visual.

Orbitron

Regular      Medium      Bold

# Aplicaciones de nuestro Logotipo y isotipo



