

UNIVERSIDADE DO OESTE DE SANTA CATARINA (UNOESC)
PÓS GRADUAÇÃO EM DESENVOLVIMENTO WEB, CLOUD E DISPOSITIVOS
MÓVEIS
DISCIPLINA DE FERRAMENTAS DE EDIÇÃO E CRIAÇÃO DE LAYOUT

DESIGN MINIMALISTA E DESIGN FLAT

RODRIGO ANGELO VALENTINI

CHAPECÓ, JULHO DE 2016

Introdução

Atualmente vivemos em um mundo repleto de poluição visual onde empresas tentam chamar a atenção de seus clientes com estratégias desesperadas. Seja na internet ou fora dela, um design mal elaborado com uma interface difícil do usuário interagir acaba dando um resultado negativo.

Para melhorar esse aspecto é válido aplicar conceitos de interface limpa e simples, as quais são abordadas no que se chama de design minimalista e design flat.

Design minimalista

O design minimalista foi um dos movimentos de design mais importantes do século 20 e início do século 21. Seu conceito consiste em evitar um design carregado com muitos elementos que não são necessários.

O arquiteto Ludwig Mies van der Rohe definiu o estilo como “menos é mais” e o design Buckminster Fuller definiu como “fazer mais com menos”. Essas são expressões que sintetizam a essência do minimalismo, uma tendência que prega a maior simplicidade possível.

O movimento começou timidamente no início do século 19 e foi conquistando espaço até ganhar força nos anos 80 em Londres e Nova York, através da arquitetura. O design minimalista obteve grande influência a partir de um movimento artístico ocorrido na Holanda, entre 1917 e 1930, conhecido como “De Stijl”, que significa “O estilo”, que incluiu vários pintores, escultores, arquitetos e designers. Tinha como base a simplicidade e abstração, reduzindo projetos apenas à sua forma essencial.

Características do design minimalista:

- Menos é mais: utilizar apenas elementos necessários.
- Omitir informações desnecessárias: não inserir elementos desnecessários.
- Cada detalhe conta: as informações são vitais.
- Cor: usar apenas as cores que interagem bem e criam sensações.
- O espaço em branco é vital: não preencher todos os espaços.
- Tipografia: fontes simples com um alto nível de legibilidade.
- Alinhamento: um arranjo legível e agradável do conteúdo.
- Contraste: maior contraste pode melhorar drasticamente a legibilidade do design.

Hoje em dia o conceito pode ser percebido como uma tendência marcando ao nosso redor, seja em sites, embalagens, smartphones. Um bom exemplo de uso do conceito é o Google,

que aplicou em seus produtos (Gmail, Drive, Play Store e outros) o conceito do “Material Design”.

Design Flat

O design flat é uma abordagem de design minimalista que enfatiza a usabilidade e defende a simplicidade e clareza em interfaces. Possui aspecto limpo, espaço aberto, bordas nítidas, cores vibrantes e como principal característica ilustrações planas.

O flat mostrou uma alternativa eficiente com a chegada do design responsivo, pois com a ideia de adaptar o conteúdo para diversos dispositivos, quanto mais simples for o visual, melhor.

Características do design flat:

- Utilização de cores sólidas;
- Tipografia nítida;
- Contraste bem definido;
- Espaços em branco exagerados;

A Microsoft foi uma das primeiras empresas a aplicar este estilo de forma radical em sua interface no Windows 8. Ao invés de dar vida a um objeto, em uma ilustração realista, o flat identifica o aplicativo através de representações simples, sem a utilização de bordas, gradientes, sombras e reflexos. Outro exemplo de design plano é o Google Now. Ao invés de separar as informações dentro de ícones estáticos, exibe dados em um cartão de tamanho padrão que é fácil de ler.

Conclusão

Podemos concluir que um design simples e de fácil interação é essencial para ganhar destaque sobre as aplicações concorrentes, e quem sai ganhando com isso é tanto a empresa que disponibiliza o serviço com o cliente que utiliza, o qual estando satisfeito com a navegação provavelmente voltará a usar. Muitas empresas estão adotando a ideia, muitas de grande porte e conhecidas mundialmente. Enfim, todas seja grande ou pequena, estão sempre buscando acompanhar as tendências no mundo moderno com o objetivo de se destacar no mercado.

Referências

<https://www.printi.com.br/blog/design-minimalista-sua-historia-e-dicas-praticas>

<http://ideatore.com.br/?/post/119/o-que-e-design-minimalista/>

<https://www.printi.com.br/blog/6-coisas-que-voce-deve-saber-sobre-flat-design>