Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colín Rivera, Sergio Amaro Rosas

Introducción

Propuest

Esquem

Casos de uso

Acerca del desarrollo de

Kanhan

Diagrama de navegación

Conclusión

Colección Archivística del LAIS

Sistema de apoyo a la catalogación de archivos audiovisuales

Rodrigo Colín Rivera, Sergio Amaro Rosas

Laboratorio Audiovisual de Investigación Social Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora

8 de julio de 2015

Introducción

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colír Rivera, Sergio Amaro Rosas

Introducción

Propuest

general

Casos de uso

Acerca del desarrollo de software

Kanba

Diagrama de navegación

Conclusi

El Laboratorio Audiovisual de Investigación Social (LAIS) del Instituto de Investigación Dr. José María Luis Mora se propusó abocarse en la labor de construir un acervo debidamente documentado, ponerlo en acceso para consulta y potenciar así la investigación con este tipo de materiales. El LAIS consta de una colección archivística para materiales audiovisuales cuyos registros actuales se encuentran en formato de **hojas de cálculo** que integran la ficha de documentación. Los problemas actuales consisten en que es complicado buscar o filtrar los registros, la integridad de la información, el control de acceso y la manipulación de los datos.

Propuesta

Creación de un sistema computacional para la catalogación de archivos audiovisuales

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colí Rivera, Sergi Amaro Rosa

Introducció

Propuesta

general

cusos de ase

Acerca del desarrollo d software

Kanhar

Diagrama d navegación

onclusión

La propuesta consiste en crear una **base de datos** para el manejo actual y futuro de las fichas de documentación de los materiales audiovisuales del LAIS junto con una **interfaz de usuario** que permita manipular fácilmente la base de datos.

Esquema general del sistema

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colín Rivera, Sergio Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema general

Casos de us

Acerca del desarrollo d software

Kanban

Diagrama de navegación

Conclusión

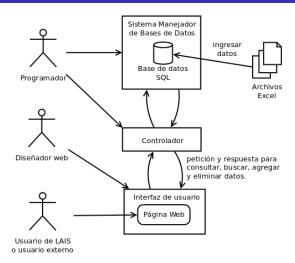


Figura : Esquema general del sistema de consulta

Diagrama de casos de uso

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colír Rivera, Sergio Amaro Rosas

Introducción

ъ.

Esquem

Casos de uso

Acerca del desarrollo d

Kanhan

Diagrama de navegación

Conclusión

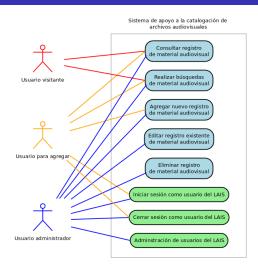


Figura: Diagrama de casos de uso

Desarrollo de software

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colí Rivera, Sergi Amaro Rosa

Introducció

Propuest

Esquema

Casos de uso

Acerca del desarrollo de software

Kanhar

Diagrama de

Camal...a! 4.

Para el tipo de sistema que se desarrolló se tomo en cuenta los siguientes aspectos:

- Arquitectura Modelo-Vista-Controlador
- Sistema Manejador de Contenido
- Documentación asociada e ingeniería de software

Tareas desarrolladas

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colín Rivera, Sergio Amaro Rosas

Introducciór

Propuest

Casos de uso

Acerca del

desarrollo de software

Kanban

Diagrama de navegación

onclusión

- Diseño de la base de datos
- Vistas de las páginas
- Funcionalidad para realizar búsqueda
- Autentificación y administración de usuarios
- Administración de archivos audiovisuales
- Mostrar contenido de audiovisuales
- (X) Vista de Inicio y Acerca del Sitio
- (X) Migrar la base de datos
- (X) Configurar servidor

Diagrama de navegación LAIS Audiovisual

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colír Rivera, Sergio Amaro Rosas

Introducción

Duamilani

Esquem

Casos de use

Acerca del desarrollo d

Kanban

Diagrama de navegación

Conclusiór

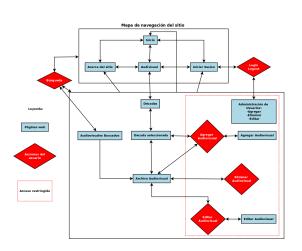


Figura : Mapa de navegación de LAIS Audiovisual

Conclusiones

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colín Rivera, Sergio Amaro Rosas

Introducciói

Propuest

general

casos ac asc

Acerca del desarrollo de software

Kanbar

Diagrama de navegación

Conclusión

- Se logró implementar satisfactoriamente la parte principal del sistema que cumple con la arquitectura MVC y permite la administración completa de archivos audiovisuales y usuarios.
- Durante el desarrollo, siempre tener como objetivo la creación de un sistema capaz de organizarse y administrarse de manera simple por parte de los usuarios del LAIS sin la necesidad de intervención de los programadores.
- Crear y mantener una base de datos estandarizada para reutilizar esa información mediante un manejo semántico de contenido (siguiente proyecto a desarrollar).

Colección Archivística del LAIS

Rodrigo Colín Rivera, Sergio Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema

C---- d-

Acerca del desarrollo de

V----

Diagrama de

Conclusión

GRACIAS POR SU TIEMPO.