

# Colección Archivística del LAIS

## Sistema de apoyo a la catalogación de archivos audiovisuales

Rodrigo Colín Rivera, Sergio Amaro Rosas

Laboratorio Audiovisual de Investigación Social  
Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora

3 de julio de 2015

# Introducción

Colección  
Archivística  
del LAIS

Rodrigo Colín  
Rivera, Sergio  
Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema  
general

Casos de uso

Acerca del  
desarrollo de  
software

Kanban

Diagrama de  
navegación

Conclusión

El Laboratorio Audiovisual de Investigación Social (LAIS) del Instituto de Investigación Dr. José María Luis Mora se propusó abocarse en la labor de construir un **acervo** debidamente documentado, ponerlo en acceso para consulta y potenciar así la investigación con este tipo de materiales. El LAIS consta de una colección archivística para materiales audiovisuales cuyos registros actuales se encuentran en formato de **hojas de cálculo** que integran la ficha de documentación. Los problemas actuales consisten en que es **complicado buscar** o filtrar los registros, la integridad de la información, el control de acceso y la manipulación de los datos.

# Propuesta

Creación de un sistema computacional para la catalogación de archivos audiovisuales

Colección  
Archivística  
del LAIS

Rodrigo Colín  
Rivera, Sergio  
Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema  
general

Casos de uso

Acerca del  
desarrollo de  
software

Kanban

Diagrama de  
navegación

Conclusión

La propuesta consiste en crear una **base de datos** para el manejo actual y futuro de las fichas de documentación de los materiales audiovisuales del LAIS junto con una **interfaz de usuario** que permita manipular fácilmente la base de datos.

# Esquema general del sistema

Colección  
Archivística  
del LAIS

Rodrigo Colín  
Rivera, Sergio  
Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema  
general

Casos de uso

Acerca del  
desarrollo de  
software

Kanban

Diagrama de  
navegación

Conclusión

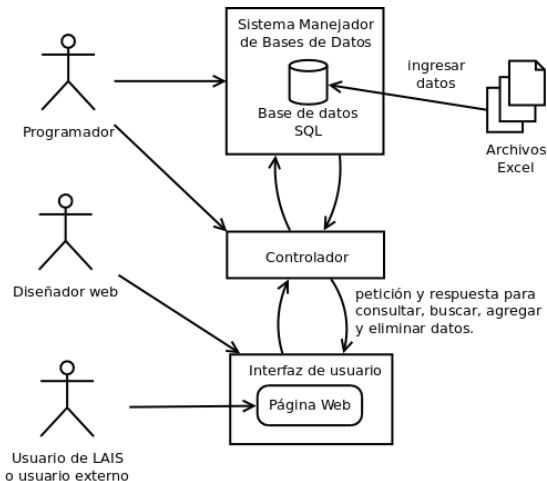


Figura : Esquema general del sistema de consulta

# Diagrama de casos de uso

Colección  
Archivística  
del LAIS

Rodrigo Colín  
Rivera, Sergio  
Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema  
general

Casos de uso

Acerca del  
desarrollo de  
software

Kanban

Diagrama de  
navegación

Conclusión

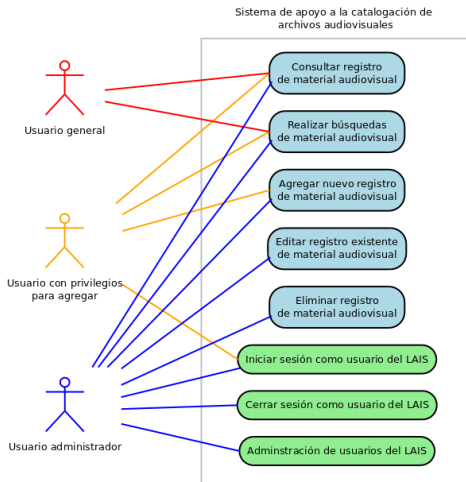


Figura : Diagrama de casos de uso

# Desarrollo de software

## Consideraciones

Colección  
Archivística  
del LAIS

Rodrigo Colín  
Rivera, Sergio  
Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema  
general

Casos de uso

Acerca del  
desarrollo de  
software

Kanban

Diagrama de  
navegación

Conclusión

Para el tipo de sistema que se desea desarrollar es recomendable tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Arquitectura Modelo-Vista-Controlador
- Sistema Manejador de Contenido
- Documentación asociada e ingeniería de software

# Tareas desarrolladas

Colección  
Archivística  
del LAIS

Rodrigo Colín  
Rivera, Sergio  
Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema  
general

Casos de uso

Acerca del  
desarrollo de  
software

Kanban

Diagrama de  
navegación

Conclusión

- Diseño de la base
- Vistas de las páginas
- Funcionalidad para realizar búsqueda
- Autenticación y administración de usuarios
- Administración de archivos audiovisuales
- Mostrar contenido de audiovisuales
- Migrar la base de datos
- Configurar servidor





# Conclusiones

Colección  
Archivística  
del LAIS

Rodrigo Colín  
Rivera, Sergio  
Amaro Rosas

Introducción

Propuesta

Esquema  
general

Casos de uso

Acerca del  
desarrollo de  
software

Kanban

Diagrama de  
navegación

Conclusión

- Se logró implementar satisfactoriamente la parte principal del sistema que cumple con la arquitectura MVC y permite la administración completa de archivos audiovisuales y usuarios.
- Durante el desarrollo, siempre tener como objetivo la creación un sistema capaz de organizarse y administrarse de manera simple por parte de los usuarios del LAIS sin la necesidad de intervención de los programadores.
- Crear y mantener una base de datos estandarizada para reutilizar esa información mediante un manejo semántico de contenido (siguiente proyecto a desarrollar).

GRACIAS POR SU TIEMPO.

