

## Viola

## Elegante

## Choro

Adaptação: Pedro Beviláqua

Lina Pesce

$\text{♩} = 70\%$

*p* *p*

8 *p* *p* To Coda

16 1. (Fine) 2. *p*

23 1. 2.  $\oplus$

30 D.S. al Coda *f*

36 *p*

43 *f* *p*

49 1. 2. D.S. al Fine *f*