

## Violoncello

## Elegante

## Choro

Adaptação: Pedro Beviláqua

Lina Pesce

$\text{♩} = 70\%$

1. 2.

To Coda (Fine)

1. 2.

D.S. al Coda

1. 2.

D.S. al Fine

arco arco

pizz.

*p* *f* *f*