

Trabalho Final Banco de Dados

Matheus França, Renato Aguiar, Rogério Amorim

4º Passo:

Tabelas:

ACERVO (ID_acervo, fonte_vendedora, DT_aquisicao, custo, estado_exposto).

EXPOSICAO (ID_exposicao, nome, DT_final, DT_inicial).

ARTISTA (ID_artista, DT_nasc, nome, pais, DT_morte, estilo_principal).

EMPRESTADO (ID_emprestimo, DT_emprestimo, retorno_emprestimo, ID_colecao<FK>, Foi_emp<FK>).

Foi_emp<FK> referência o relacionamento “FOI” de cardinalidade 1:1 (Foi_em<FK>).

ID_colecao<FK> referência **COLECAO** (ID_colecao<FK>).

COLECAO (ID_colecao, responsavel, descricao, nome).

TELEFONE (Tefelone, ID_colecao<FK>).

ID_colecao<FK> referência **COLECAO** (ID_colecao<FK>).

OBJETO (ID_objeto, descricao, ano_criacao, titulo, estilo, ID_artista<FK>, ID_exposicao<FK>, Acervo<FK>).

Acervo<FK> referência o relacionamento “CONTEM” de cardinalidade 1:N (Acervo<FK>).

ID_artista<FK> referência **ARTISTA** (ID_artista<FK>).

ID_exposicao<FK> referência **EXPOSICAO** (ID_exposicao<FK>).

PINTURAS (ID_pintura, dimensoes, tipo_moldura, ID_objeto<FK>).

ID_objeto<FK> referência **OBJETO** (ID_objeto<FK>).

OUTROS_TIPOS (ID_outros, descricao, ID_objeto<FK>).

ID_objeto<FK> referência **OBJETO** (ID_objeto<FK>).

ESCULTURA (ID_escultura, altura, largura, peso, ID_objeto<FK>).

ID_objeto<FK> referência **OBJETO** (ID_objeto<FK>).

ESTATUA (ID_estatua, nome_homenageado, ID_escultura<FK>).

ID_escultura<FK> referência **ESCULTURA** (ID_escultura<FK>).