# Programiranje v okolju Unity 3D

Rok Kos

17. april 2016

# Kazalo

1		UP         4           Editor         4           Plugini         6			
2	2.1	ADERS 6 Definicija			
3	3.1	ASSES Objektno programiranje			
4	4.1	EFABS         9           Definicija         9           Uporaba         9			
5	IMPORTING				
6	BUILDING PROJECT				
7	7.1	RSION CONTROL         9           Integracija v Unity-ju			
S	lik	æ			
	1 2 3 4	Sublime Text Set Up       5         Prefab       10         Prefab spremembe       11         Version control set up       12			

#### Povzetek

V svoji projektni nalogi bom predstavil rokovanje z programskim okoljem Unity 3D. Kot primer bom vzel svojo aplikacijo, ki sem jo ustvaril z Unity-jem, ki predstavlja vodiča po Gimnaziji Vič. Ključne besede: Unity3D

### 1 SET UP

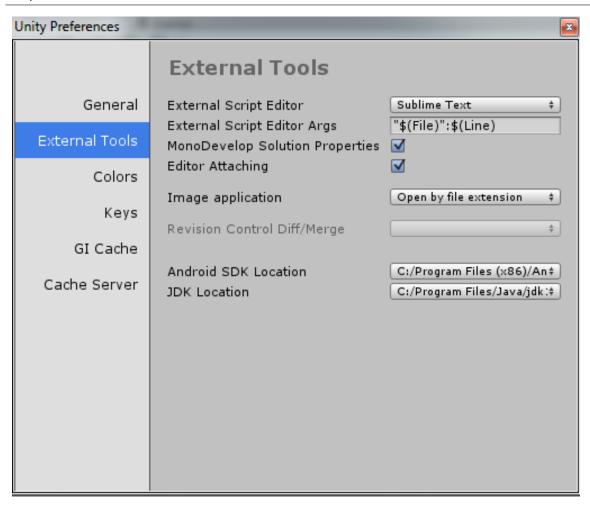
#### 1.1 Editor

Kot vsako razvojno okolje ima tudi Unity 3D svoj privzeti editor. To je MonoDevelop, ki podpira večplatformski razvoj(to pomeni, da lahko isto kodo pišemo za različne operacijske sisteme Linux, Windows, Mac, Android, IOS, PS3 itd.). Podpira naslednje jezika:

- C#
- F#
- VisualBasic
- . . .

Ima tudi integrirano dopolnjevanje kode(code auto-completion) in svoj debuger. Sam sem kar nekaj časa uporabljal MonoDevelop in v njemu razvijal, ampak mi pri je pri njem vedno nekaj manjkalo. Zdelo se mi je, da je njihov code auto-completion vsiljeval svoje stvari in da mi highliter ni vedno obarval kakšnih klasov. Zato sem se odločil, da bom začel uporabljati meni ljubši urejevalnik besedila to je Sublime Text 3. Pri tem urejevalniku sem dobil veliko svobodo pri urejanju, iskanju, popravljanju ter pri samem urejanju urejevalnika. To sublime omogoča s svojim Package Controlom, ki se ga da inštalirati preko te strani: https://packagecontrol.io/installation. Preko Package Controla lahko inštaliramo dodatne plugine in snippete za sublime, ki izboljšajo samo delovanje tega. O tej temi bi se dalo še veliko govoriti zato jo bom pustil za drugič. Seveda moramo Unityju povedati, da naj svoje datoteke odpira z sublimom. To naredimo tako:

- 1. Inštaliramo Sublime Text 3/2 preko te strani
- 2. Gremo v **Edit** → **Preferences** → **External Tools**(kot lahko vidimo v spodnji sliki) in spremenimo na[ urejevalnik
- 3. Spremenimo **External Script Editor Args** v "\$(File)":\$(Line) zato, da bo sublime skočil v vrstico, kjer je error
- 4. Sedaj bi nam moral Unity odpreti sublime, ko dvokliknemo na datoteko, ki je skripta
- 5. V sublimu bomo še spremenili, katere datoteke hočemo videti v projeknem drevesu. To naredimo tako, da gremo v **Project** → **Save Project As** in notri vtipkamo tole kodo:



Slika 1: Sublime Text Set Up

```
{
1
             "folders":
2
3
                       {
4
                                 "path": "Assets/Scripts",
5
                                 "file_exclude_patterns":
6
7
                                            "*.dll"
8
                                            "*.meta"
9
                                 ]
10
                       }
11
             ]
12
   }
13
```

in potem shranimo datoteko. To nam scrije vse nepotrebne .meta in .dll datoteke

6. S Package Controlom na koncu še inštaliramo dodatne snippete, ki nam pomagajo pri auto-completion in barvanju kode. Vse potrebne package najdemo na tej strani http://wiki.unity3d.com/index.php/Using\_Sublime\_Text\_as\_a\_script\_editor, kjer so tudi bolj podrobna navodila za celoten setup Sublime Text-a.

Kot zanimivost pa bi vam rad pokazal, kako enostavno se da narediti sni-

ppete v Sublime Text-u, ki se potem sprožijo ob določenem zaporedju tipk in nakoncu tabulatorja.

```
<snippet>
1
           <content><! [CDATA]
  //Author: Rok Kos <rocki5555@gmail.com>
  //File: $TM_FILENAME
  //File path: $TM_FILEPATH
  //Date: $1
  //Description: $2
7
  ]]>
8
           </content>
9
           <!-- Optional: Set a tabTrigger to define how to
10
      trigger the snippet -->
           <tabTrigger>sig</tabTrigger>
11
           <!-- Optional: Set a scope to limit where the snippet
12
      will trigger -->
           <!-- <scope>source.python</scope> -->
13
  </snippet>
```

## 1.2 Plugini

V Unity-ju si lahko pomagamo z različni skriptami, ki jih ustvarimo izven Unity-ja. Tem skriptam pravimo plugini. Te nam lahko pomagajo pri samem urejanju projekta, olajševanju in otomatiziranju nekaterih stvari ali pa nam dodeljuje kakšne funkcije za prav posebno platformo. Prvim pravimo Managed plugins, drugim pa Native plugins [manual]. Managed plugine ponavadi pišemo v C#, saj uporavljajo samo kjižnico .NET. Te plugini se skompajlajo v dinamične knjižnice(dynamical linked library) oz. DLL, ki jih potem vključimo v projekt. Native plugini pa so napisani v C, C++, Objective-C in ostalih jezikih. To pomeni, da damo možnost Unity, da lahko npr. kliče kodo Java ali C++. Seveda je glavna prednost tega, da napišemo svoje knjižnice za določeno platformo npr. za IOS svojo in za Android svojo.

### 2 SHADERS

### 2.1 Definicija

Shaderji so skripte, ki nam povejo, kako naj se vsak piksel na zaslonu zrendera. To seveda ni samo od tega kako so napisani shaderji ampak tudi od tega kakšne materiale in teksture uporabljamo. V shaderjih so zapisani algoritmi, ki uporabljajo vektorje za svetlost in barvo in s tem povejo kako naj se obarva piksel. Z verzijo Unity 5 je prišel ven tudi njihov Standart Shader, ki je zelo uporaben in se lahko zelo prilagaja. Ampak v tem projektu bom predstavil, kako napisati lasten shader.

# 2.2 Lastnosti shaderjev

```
Tole je prikaz enostavnega shaderja [shaders]:

Shader "DT\Basic\SimpleShader"{

SubSHader{
```

```
Tags = {"RenderType" = Opaque}
3
                     CGPROGRAM
4
                     #pragma surface surf Lambert
5
                     struct Input{
6
                              //(1.0, 1.0, 1.0, 1.0) R, G, B, A
                              float4 color : COLOR;
8
                     };
9
                     void surf(Input IN, inout SurfaceOutput o){
10
                              o.Albedo = 1;
11
                     }
12
                     ENDCG
13
            }
14
            Fallback "Diffuse"
15
   }
16
```

### 3 CLASSES

# 3.1 Objektno programiranje

Kot nam že samo ime pove temelji objektno programiranje na objektih, ki programiranje bolj pribljižajo človeku. Na tem principu deluje tudi Unity s svojim jezikom C#. V vsaki igri kot tudi v realnem svetu imamo stvari z podobnimi lastnostmi ali pa celo z enakimi atributi. Tukaj v igro vstopijo objekti. Te nam pomagajo specificirati atribute določenega predmeta. Vzemimo npr. svetilko. Svetilka ima žarnico, baterijo in stikalo za vklop in izklop. Pozna tudi metodo vklop in izklop. Lahko bi vzeli tudi drugi klas npr. zrcalo, ki bi spet imelo drugačne atribute. Ampak glavna ideja za tem je, da imamo lahko sedaj v nasi igri poljubno mnogo instanc teh svetilk in zrcal in zato nismo rabili pisati code za vsakega posebej. Lahko bi rekli, da imamo glavni klas in iz njega samo štancamo ven nove objekte. Pri klasih pa pridemo tudi do dedovanja, dostopnosti(public, protected, private) in polimorfizma.

### 3.2 Pisanje classov

Primer mojega klasa, ki sem ga uporabil v svoji aplikaciji in predstavlja šolo.

```
* To je class v katerem bomo definirali
12
       pozicijo vsake ucilnice,
                     * ime ucilnice, nfc tag ucilnice.
13
                    */
14
                    public Vector3 pozicija;
15
                    public Quaternion rotacija;
                    public string ime_Ucilnice;
17
                    public int NFC_tag;
18
19
                    //Construktor, to so default vresnosti
20
                    public Ucilnica(){
21
22
                             pozicija = new Vector3(0f,0f,0f);
23
                             rotacija = new Quaternion(0f,0f,0f,0f);
24
                             ime_Ucilnice = "UNKNOWN";
25
                             NFC_{tag} = -1;
26
                    }
27
                    //Construktor z vsem
28
                    public Ucilnica(Vector3
29
        vnesena_pozicija,Quaternion vnesena_rotacija,
                             string vneseno_ime_Ucilnica, int
30
       vnesen_NFC_tag) {
                             pozicija = vnesena_pozicija;
31
                             rotacija = vnesena_rotacija;
32
                             ime_Ucilnice = vneseno_ime_Ucilnica;
33
                             NFC_tag = vnesen_NFC_tag;
34
                    }
35
                    //Construktor brez rotacije
36
                    public Ucilnica(Vector3 vnesena_pozicija,
37
                             string vneseno_ime_Ucilnica,
38
                             int vnesen_NFC_tag){
39
                             pozicija = vnesena_pozicija;
40
                             rotacija = new Quaternion(0f,0f,0f,0f);
41
                             ime_Ucilnice = vneseno_ime_Ucilnica;
42
                             NFC_tag = vnesen_NFC_tag;
43
                    }
44
45
                    public Vector3 vrni_pozicijo(){
46
                             return pozicija;
47
                    }
48
49
                    public Quaternion vrni_rotacijo(){
50
                             return rotacija;
51
                    }
52
53
                    public string vrni_ime(){
                             return ime_Ucilnice;
55
                    }
56
57
                    public string vrni_class(){
58
                             return ime_Ucilnice +
59
       pozicija.ToString ("G4") + "\n";
```

```
60 }
61 //Destructor
62 ~Ucilnica(){
63
64 }
65 }
```

## 4 PREFABS

# 4.1 Definicija

Prefab si v Unity okolju lahko predstavljamo, kot klas GameObject-a, na katerega so pripete scipte, texture, slike, rigidbody-ji itd. To nam da možnost, da shranimo celotno GameObject-e, ki jih lahko kasneje uporabimo v sceni oz. naredimo poljubno instanc. Za boljšo pojasnitev lahko vzamemo primer drevesa. Najprej naredimo eno drevo z vsemi atributi ga shranimo in nato lahko instance v sceni in s tem dobimo efekt gozda. To lahko naredimo tudi med izvajanjem same igre, kar nam da še večje možnosti. Enako lahko naredimo za nasprotnike, zidove, zgradbe itd.

# 4.2 Uporaba

Ena izmed najbolj uporabnih lastnosti prefabov je, da če spremenimo en element in potem te sprembe shranimo se spremenijo vsi objekti. Z enim gumbom lahko naredimo globalno spremembo. To naredimo tako, da gremo na prefab v sceni ali v folderju, kjer se nahaja ter v inspektorju zgoraj pod imenom in vidimo 3 možnosti: Select, Revert, Apply. Naredijo ravno to. Revert od naredi vse globalne spremembe, apply pa naredi gloabno spremembo. Prefabe se da zelo enostavno instancirati med igro. Kot spodaj vidimo. Narejenim objektom lahko tudi spreminjamo njihove lastnosti med igro.

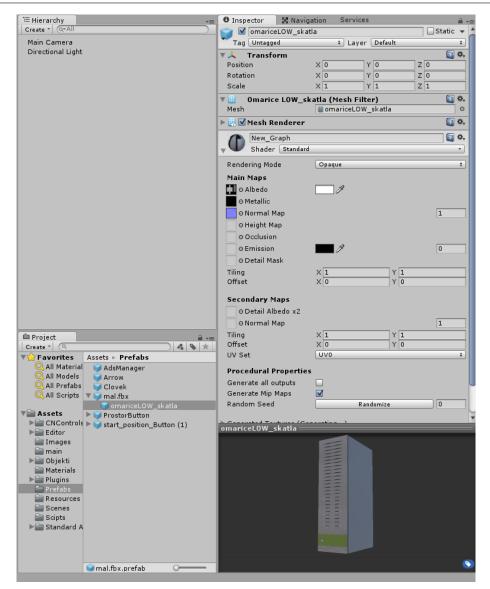
## 5 IMPORTING

# **6 BUILDING PROJECT**

# 7 VERSION CONTROL

# 7.1 Integracija v Unity-ju

Unity ponuja z v samem editorju dva različna version control sistema. To sta Perforce(https://www.perforce.com/) in Plastic SCM(https://www.plasticscm.com/). Sedaj se pojavi tudi vprašanje zakaj bi uporabljali kateri koli version control sistem. Ena izmed ključnih lastnosti je, da lahko spremljamo potek sprememb in da lahko kadarkoli v procesu se vrnemo na prejšnjo rešitev. Da nam pa tudi funkcije, kot npr. kdo v ekipi je naredil



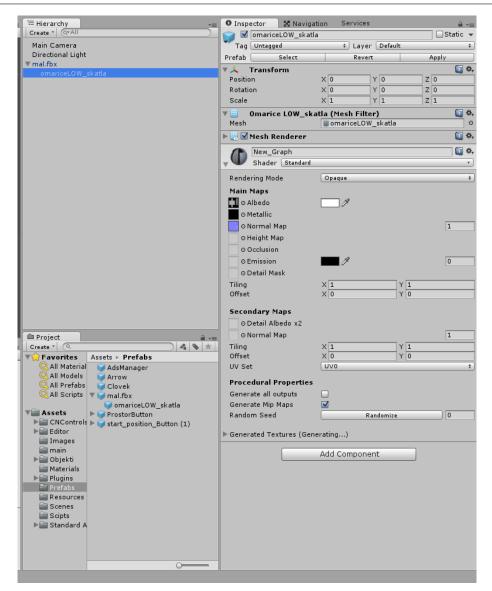
Slika 2: Prefab

spremembo, kakšne so spremembe med samimi commiti in lažje vidimo kje so nastale napake ali hrošči. V mojem seminarski nalogi nebom uporabljal teh dveh orodji, ampak bom uporabljal čisto osnovni GIT, kot stran oz. server kjer bo držal bo uporabil GitHub(https://github.com/). Najprej bomo seveda nastavili Unity nastavili tako, da bomo lahko primerjali datoteke med sabo. To naredimo tako da **Edit** → **Project Settings** → **Editor menu**. Tukaj nastavimo, da se vse datoteke nujno spremenijo v .txt datoteke.

Saj po default nastavitvah ima Unity nekatere objekte zapisane v binarnem sistemu, pri katerih je skoraj nemogoče spremljati spremembe.

#### 7.2 GIT

Git je brezplačni in odprtokodni version control sistem, ki ima veliko uporabnih funkcij. Navedel bom samo nekatere, ki so najbolj pogoste za uporabo. Vse funkcije imajo pred ukazom besedo git. Funkcije:



Slika 3: Prefab spremembe

 init: Naredi prazeno git mapo ali pa na novo reinicializira že obstoječo mapo.

Comanda bi zgledala nekako takole:

git init

 clone: Klonira že obstoječo mapo v trenutno mapo Najbolj pogosto se ta komanda uporablja, da kloniramo mapo ali projekt iz kakšne strani, na naš računalnik. Lahko pa tudi lokalno pri sebi kloniramo iz ene mapo v drugo.

Za kloniranje map iz url naslova git podpira ssh, git, http in https. Url naslov mora biti v eni izmed takih oblik:

- ssh://[user@]host.xz[:port]/path/to/repo.git/
- git://host.xz[:port]/path/to/repo.git/
- http[s]://host.xz[:port]/path/to/repo.git/

1 Inspector	☑ Navigation	Services	<del>-</del> ∓≡	
Editor Se	ettings		۰,	
Unity Remot				
Device	A	ny Android Device	<b>‡</b>	
Compression	JE	PEG	<b>+</b>	
Resolution	И	ormal	<b>+</b>	
Version Cont	rol			
Mode	Н	idden Meta Files	<b>‡</b>	
WWW Securi				
Host URL	ht	tp://www.mydomain.com/mygam	e.unity3d	
Asset Seriali	orce Text	<b>‡</b>		
Mode		orce rext	*	
Default Beha	vior Mode			
Mode	31	D	<b>‡</b>	
Sprite Packer				
Mode	A	lways Enabled	<b>‡</b>	
Padding Power	r 1		<b>‡</b>	
C# Project Generation  Additional extensions to inc txt; xml; fnt; cd				
Root namespa	_	c, xiiii, iiic, cu		
Root Hamespa				

Slika 4: Version control set up

In ko vse skupaj sestavimo bi bil primer komande takšen:

 config: Nastavi globalne ali lokalne spremeljivke mape.
 Ne bom se poglabljav v vse možnosti uporabe te komande ampak bom nastel samo nekaj osnovnih. V bistvu bosta nas zanimali samo dve in to sta:

```
$ git config --global user.name "Rok Kos"
$ git config --global user.email RokKos@gmail.com
```

add: Doda datoteko ali skupino datotek k delovnemu drevesu.
 Ta komanda doda datoteka, tako da se upoštevajo in beležijo vse spremembe narejene na njej. Na začetku, ko inicializiramo mapo, hočemo da se upoštevajo vse nato pa dodajamo posamezne dato-

teke.

Par primerov uporabe te komande:

```
$ git add --all
$ git add Documentation/\*.txt
$ git add Assets/ControllerScript.cs
```

• commit : Zapiše spremembe v mapi

To komando pokličemo, po komandi add ali pa ko mergamo skupaj dve veji. Poleg tega imamo možnost, da poleg commita dodamo tudi sporočilo oz. poročilo kaj smo naredili. Primer:

```
$ git commit -m "Meseage of commit"
```

• push : Naloži datoteke na oddaljen strežnik

To komando pokličemo čisto nakoncu, ko smo dodali vse datoteke, jih zapisali(commitali). Mamo pa tudi možnost, da pushamo na različne veje(branche).

Primer:

```
$ git push origin master
```

• **pull** : Potegne datoteke iz oddaljenega strežnika in jih združi z lokalno mapo.

Ta komanda požene git fetch komando, ki dobi podatke iz strežnika in potem za tem požene git merge, ki združi lokalno verzijo z verzijo iz oddaljenega strežnika. Primer:

```
$ git pull origin
```

• itd.

[manual ] [GameDevThorn ] [AndroidUnity ]