

# Comment Démontez Un Monument

via twitter par Sarah Parcak @indyfromspace / visuel via le compte instagram @decolonizethisplace

La clé pour démonter un monument est de laisser la gravité travailler pour vous.

Il vous faudra enrouler des chaînes depuis le haut du monument jusqu'à environ 1/3 plus bas.

Pour un monument d'environ 3 mètres, vous aurez besoin d'un peu plus de 30 personnes.

Donc, si on considère un monument d'environ 6 mètres de haut, il faudra un minimum de 60 personnes.

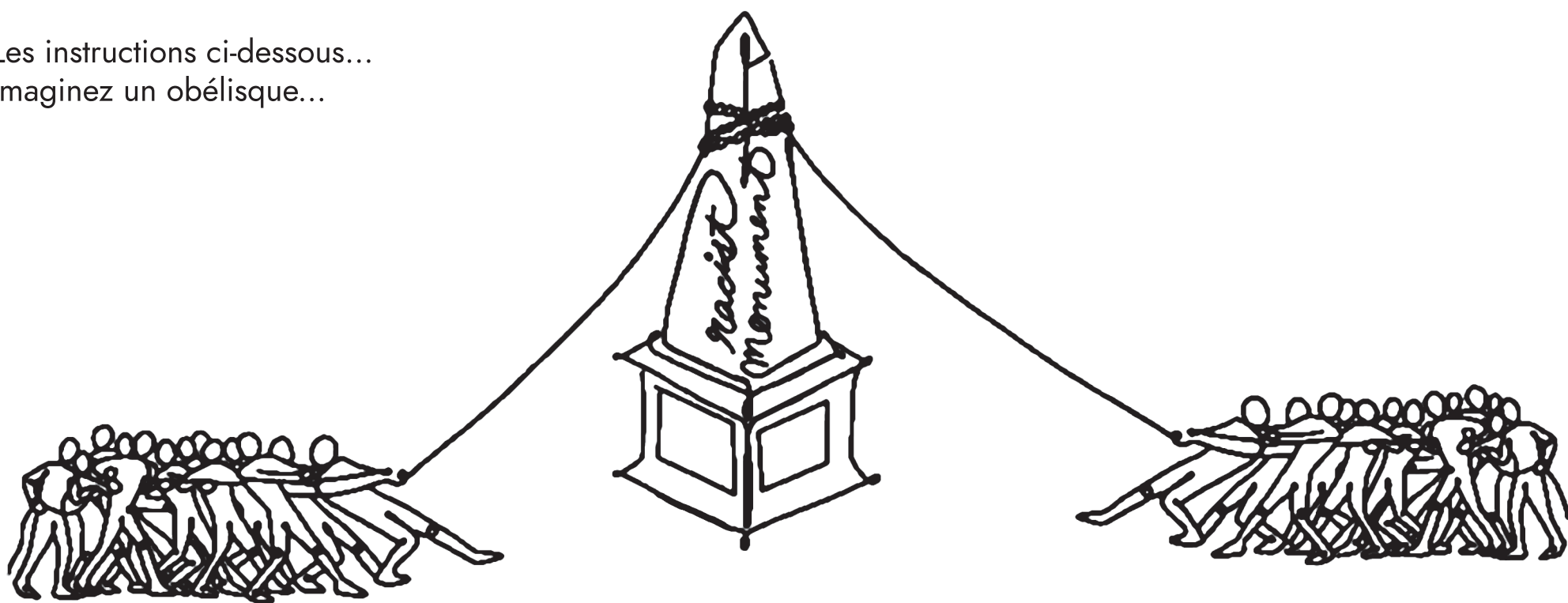
Vous attacherez solidement des cordes aux chaînes enroulées autour du monument, l'une le plus haut possible, l'autre au niveau de la dernière chaîne. Une corde est plus facile à tenir qu'une chaîne.

**TOUT LE MONDE DOIT PORTER DES GANTS, POUR LA SÉCURITÉ!**

( il y a beaucoup de « sécurité d'abord » dans ce qui va suivre )

Les instructions ci-dessous...

Imaginez un obélisque...



Vous aurez probablement besoin de plus de 400 mètres de corde x 2. Vous vous tiendrez à 9 mètres de l'obélisque pour qu'il ne vous tombe pas dessus ( La sécurité d'abord! ). Cela donne suffisamment de mou pour que tout le monde puisse s'accrocher à la corde, en alternant gauche, droite, gauche, droite.

Maintenant la partie difficile... tirer à l'unisson.

Vous avez deux groupes, l'un pour la corde du haut et l'autre pour celle du bas. Vous devrez TIRER EN AVANT ET EN ARRIERE. Vous allez créer un mouvement de bascule d'avant en arrière pour faire vaciller l'obélisque.

Je recommande une chanson rythmée. VOUS AUREZ BESOIN D'UN MÉGAPHONE OU DE N'IMPORTE QUEL SYSTÈME DE SONORISATION. Cependant, il ne peut y avoir qu'une seule personne qui crie.

Tout le monde se positionnera sur la corde en alternant gauche, droite, gauche, droite, surtout, pas tout le monde du même côté. Assurez-vous qu'il n'y ait personne près de l'obélisque! La sécurité d'abord!

**TOUT EST UNE QUESTION DE PHYSIQUE ET DE COOPÉRATION!**

Commencez par quelques tractions de pratique pour vous échauffer. Imaginez un tir à la corde interrompu, tirez, attendez 2, 3, 4, 5, TIREZ attendez 2, 3, 4, 5, TIREZ ENSEMBLE, PAUSE DE 5 SECONDES.

Vous remarquerez un certain relâchement, continuez la chorégraphie...

Vous aurez peut-être besoin de plus de gens, demandez à tout le monde de tirer!

Continuez à tirer jusqu'à ce qu'il y ait un bon balancement, il y aura de plus en plus d'inclinaison, vous devez attendre le plus longtemps possible, que l'obélisque bascule et quand vous sentez que ça vient, TIREZ!

Ne vous inquiétez pas, vous y êtes presque!

Version française par Mama Road



imprimé en juillet 2020 par Les éditions Burn~Août

**#abolishwhitesupremacy #decolonizethisplace**