

Великдень – одне з найвеличніших свят християнства, яке знаменує воскресіння Ісуса Христа, перемогу добра над злом і початок весняного пробудження природи. Невід'ємною частиною цього святкового обряду є писанка – одна з давніх форм українського народного розпису, що вражає витонченістю й багатством орнаментальних мотивів.

Мистецтво писанкарства бере витоки з давнини, коли яйце було символом зародження життя, всесвіту й природи. Із прийняттям християнства писанка набула нового значення – стала символом Воскресіння Христового, водночас залишаючись могутнім оберегом життєвого циклу людини. Під час написання писанки вірили, що вона захищає оселю й родину від негативних впливів.

Магія творення писанки поєднує майстерність і традиції. Яйце як символ життя, бджолиний віск як символ вічності, орнаменти, утворенні символічними знаками, думки під час писання, а також обряди, що супроводжують цей процес, – усе це є складовими елементами писанки.

За допомогою спеціального інструмента – писачка – наносять віск, дотримуючись послідовного фарбування й захисту воском окремих частин орнаменту.



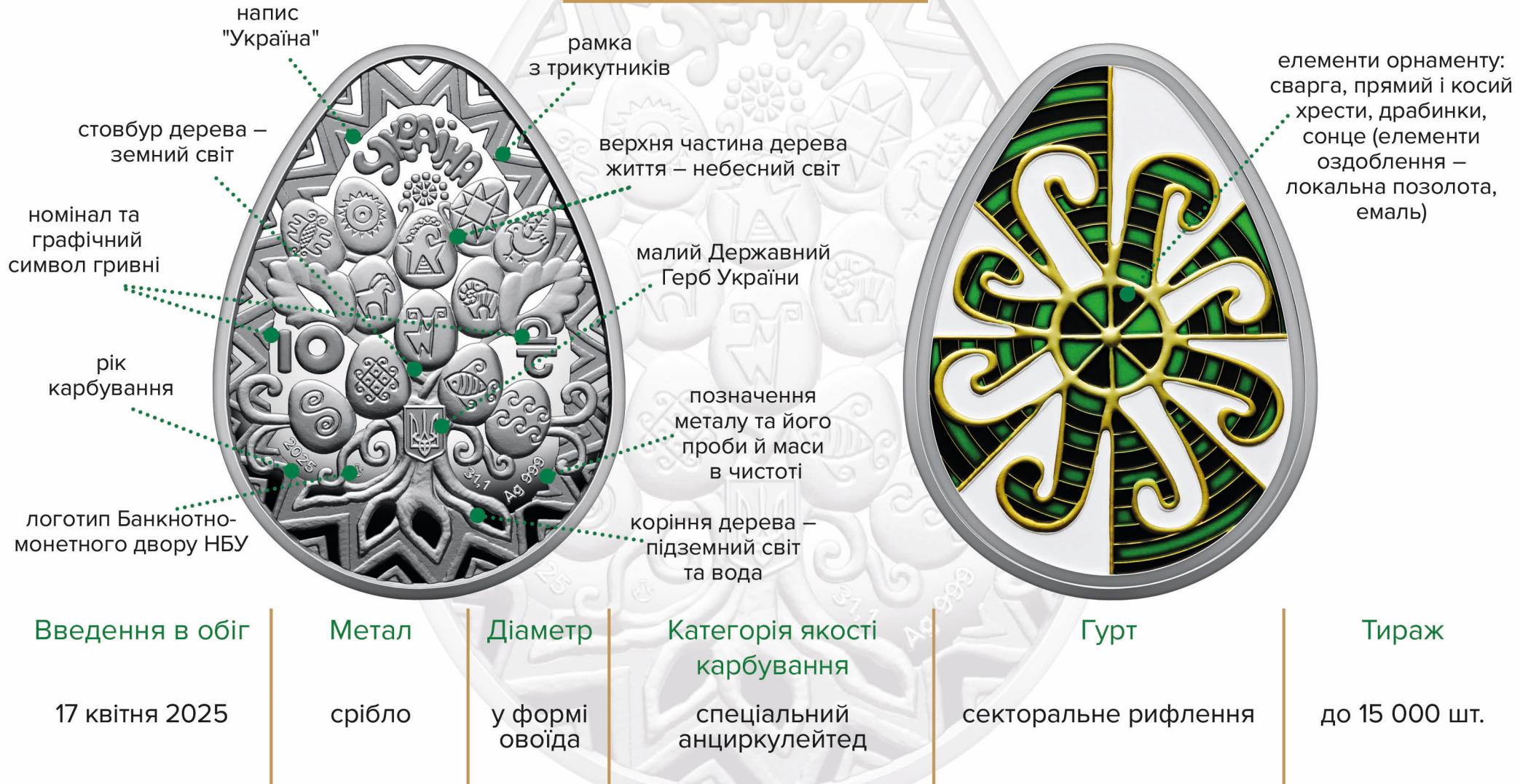
Згодом воскові шари знімають, відкриваючи багатошаровий орнамент. Кожний колір і символ на писанці має глибоке значення: червоний колір символізує любов і життя, жовтий – багатство і сонце, зелений – надію й відродження, а чорний – пам'ять і родючість. Геометричні форми, як-от хрест і трикутник, символізують гармонію, а рослинні мотиви, наприклад, дерево життя, передають безперервність буття. Унікальність мистецтва писанкарства полягає ще й у тому, що в різних регіонах України сформувалися свої стилі розпису: від квіткових композицій Сокальщини до тваринних мотивів Гуцульщини.

Сьогодні писанкарство продовжує розвиватися, збагачуючись новаторськими сюжетами та техніками. Митці додають сучасні мотиви, створюючи писанки з національною символікою та природними орнаментами. У грудні 2024 року елемент "Писанка: українська традиція і мистецтво оздоблення яєць" було офіційно визнано ЮНЕСКО як надбання нематеріальної культурної спадщини людства.

Художник – Олександра Кучинська.
Скульптори: Анатолій Демяненко,
Володимир Дем'яненко.

ВЕЛИКОДНЯ РАДІСТЬ. ПИСАНКА

НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ



ПАМ'ЯТНІ МОНЕТИ • 2025 • УКРАЇНСЬКА СПАДЩИНА