МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Э. БАУМАНА (НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)

«Построение CSG сцены»

Студент: Бакалдин Роман Алексеевич

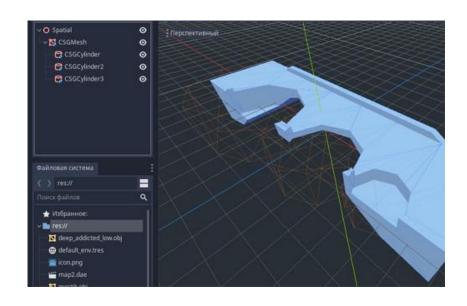
Группа: ИУ7-55Б

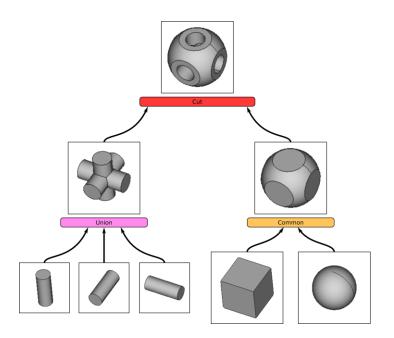
Руководитель: Погорелов Дмитрий Александрович

Актуальность задачи

CSG сегодня:

- Компьютерные игры
- САПР





Цели и задачи

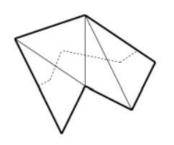
Целью курсовой работы является разработка программы, позволяющей строить CSG сцены.

Задачи:

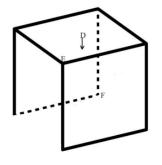
- описание структуры сцены;
- анализ существующих алгоритмов построения CSG моделей, алгоритмов визуализации трёхмерной сцены;
- выбор наиболее подходящих алгоритмов для решения поставленной задачи;
- реализация выбранных алгоритмов;
- исследование возможностей реализованной программы.

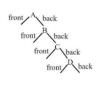
Алгоритмы построения CSG моделей

- Разбиение по линии пересечения
- Слияние BSP-деревьев









Разбиение

BSP-дерево

| Алгоритм | Плюсы | Минусы |
|-----------|--|--|
| Разбиение | Низкое потребление памятиНа выходе триангулированная модель | • Работает только с <u>трисами</u> • Трудоёмкие вычисления |
| BSP | Простые вычисленияРаботает с любыми полигонами | Высокое потребление памяти На выходе нетриангулированная модель |

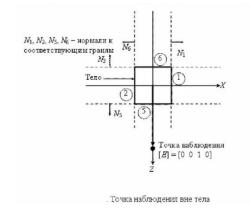


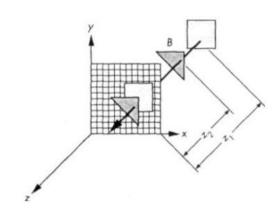
Структура CSG сцены

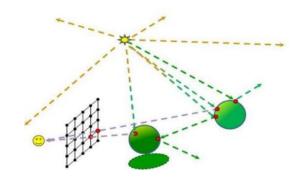
Алгоритмы удаления невидимых линий и поверхностей

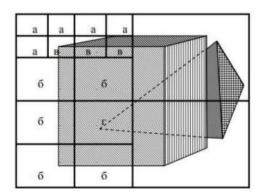
- Алгоритм Робертса
- Алгоритм Варнока
- Z-буфер
- Обратная трассировка лучей

| Алгоритм й | Пространство | Сложность | Тело | Особенности |
|----------------------------------|--------------|-----------|----------|--|
| Робертса | Объектное | $O(n^2)$ | Выпуклое | Большой объём вычислений |
| Варнока | Изображение | O(nN) | Любое | Худший случай — разбиение окна до пикселя |
| Z-буфер | Изображение | O(nN) | Любое | Высокое потребление памяти |
| Обратной трассировки лучей | Изображение | O(nN) | Любое | Большое количество вычислений для каждого луча |









Алгоритмы закраски

- Простая закраска
- Закраска по Гуро
- Закраска по Фонгу

| Алгоритм | Вычислительная сложность | Особенности |
|----------------------|-----------------------------|--|
| Простая закраска | Низкая | Низкая реалистичность |
| Закраска по Гуро | Высокая | Появление эффекта полос Маха |
| Закраска по Фонгу | Высокая | Высокие затраты на интерполяцию нормалей |



Простая закраска

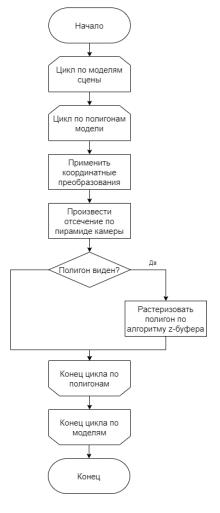


Закраска по Гуро

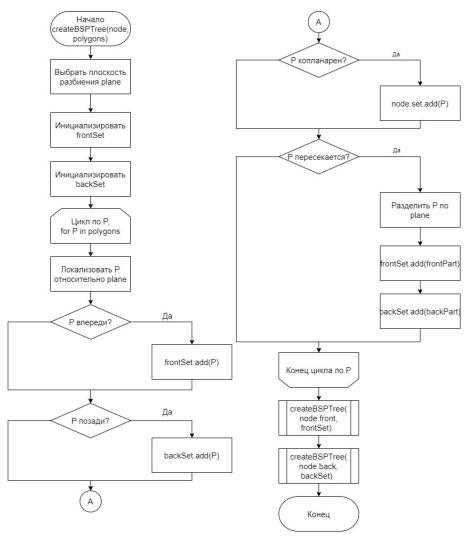


Закраска по Фонгу

Схемы алгоритмов



Генерация кадра



Построение BSP-дерева

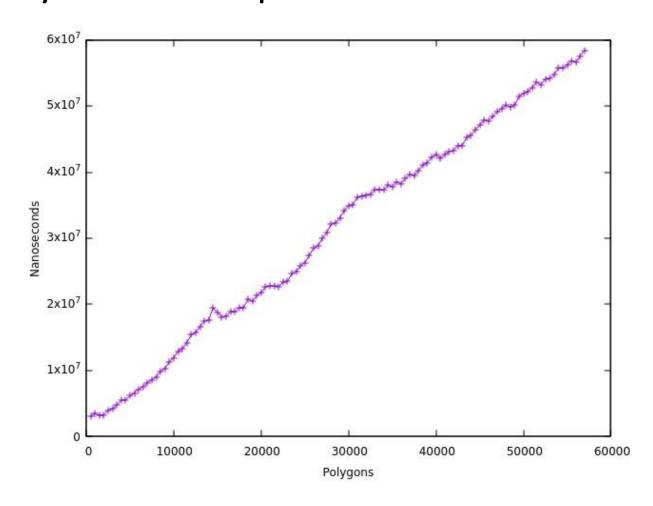
Средства реализации

- Поддержка ООП
- Строгая типизация
- Большое разнообразие библиотек

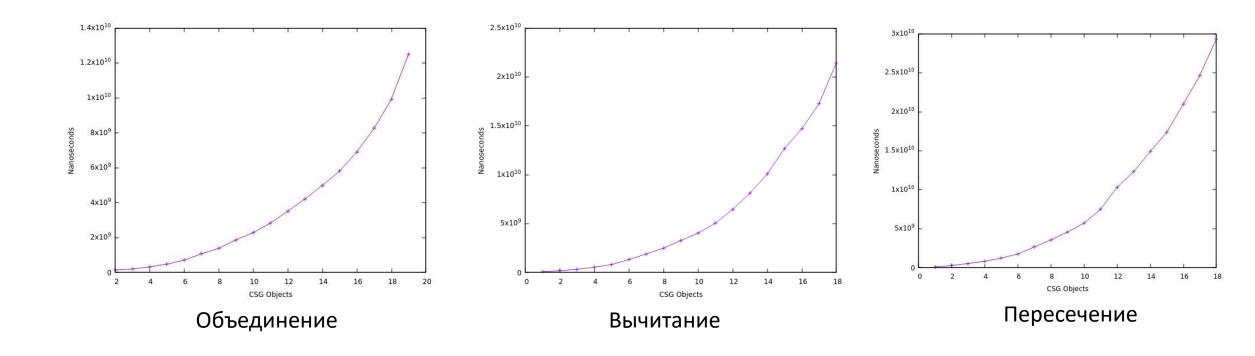




Исследование производительности визуализатора



Исследование производительности CSG



Заключение

В рамках курсовой работы решены следующие задачи:

- описана структуры сцены;
- проанализированы существующих алгоритмов построения CSG моделей, алгоритмов визуализации трёхмерной сцены;
- выбраны наиболее подходящих алгоритмов для решения поставленной задачи;
- реализованы выбранные алгоритмов;
- исследованы возможности реализованной программы.