Лабораторна робота №2

Тема: «Аналого-цифрове та цифро-аналогове перетворення. Формати представлення даних»

Мета роботи: навчитися проводити моделювання аналогоцифрового та цифро-аналогового перетворення в системі **MATLAB**, реалізувати алгоритм переводу чисел із двійкової системи в десяткову

Посібник з лабораторної роботи

Для виконання лабораторної роботи Вам необхідно повторити однойменну лекцію №2.

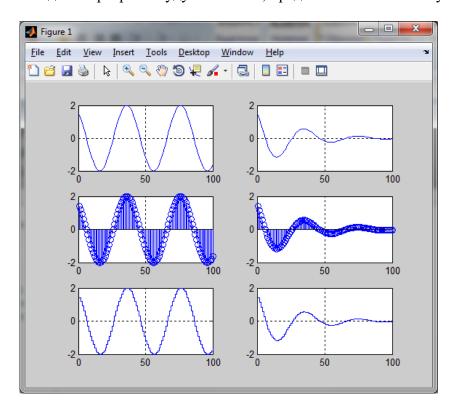
1. Відкрийте програму, яка генерує гармонічний сигнал з частотою 200 Гц (**sin_exp.m**). Програма формує косинусоїдальний сигнал з частотою дискретизації 8 КГц на інтервалі 1с. Початкова амплітуда генеруючого сигналу задається змінною **A**, фазовий зсув - змінною **phi**. Загасання амплітуди гармонічного сигналу носить експонентний характер.

```
Fs = 8e3:
                               %частота дискретизації 8 КГц
       t = 0:1/Fs:1;
                               %1 секунда дискретних моментів часу
                               % перетворення рядка в стовпчик
       t = t';
                               %амплітуда - 2 В
       A = 2;
       f0 = 2e2;
                               %частота - 200 Гц
       phi = pi/4;
                               %початкова фаза - 45 град
       s1 = A*cos(2*pi*f0*t+phi);
                                       %гармонічний сигнал
       alpha = 0.3e3;
                               %швидкість затухання експоненти
       s2 = exp(-alpha*t).*s1; %затухаюча косинусоїда
subplot(3,2,1); plot(s1(1:100)); grid;
subplot(3,2,2); plot(s2(1:100)); grid;
subplot(3,2,3); stem(s1(1:100)); grid;
subplot(3,2,4); stem(s2(1:100)); grid;
subplot(3,2,5); stairs(s1(1:100)); grid;
subplot(3,2,6); stairs(s2(1:100));
```

Для візуалізації дискретного характеру згенерованих сигналів використовуються графічні засоби MatLab. Перші два графіка відображають сигнали як безперервні функції, друга пара

графіків - відображення значень сигналів в дискретні моменти часу (аналог роботи АЦП), третя пара графіків - відображення значень сигналів в дискретні моменти часу з фіксацією амплітуди (аналог роботи ЦАП).

Результатом роботи даної програми будуть сигнали, представлені на малюнку:



ЗАВДАННЯ

- 1) Змініть параметри гармонічного сигналу і обвідної і перевірте, як це відбилося на графіках.
- 2) Визначте, які значення приймає амплітуда дискретного сигналу (використовуйте можливості зміни масштабу графіка).

ЗАВДАННЯ

- 1. Створіть М-функцію, яка на вході отримує такі аргументи:
- fun_handle (покажчик на функцію);
- X0 (початок інтервалу, в якому проводитиметься дискретизація і квантування);
- X1 (кінець інтервалу, в якому проводитиметься дискретизація і квантування);
- sampling_time (період дискретизації);
- bit_capacity (розрядність в бітах).

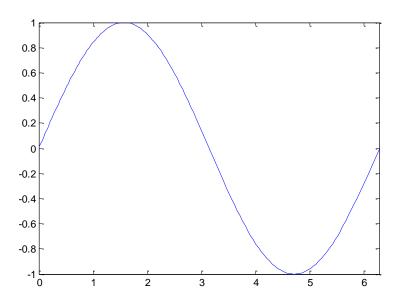
Функція повинна повертати дискретизований і квантований сигнал. Використовуйте бібліотечну функцію uencode.

Наприклад:

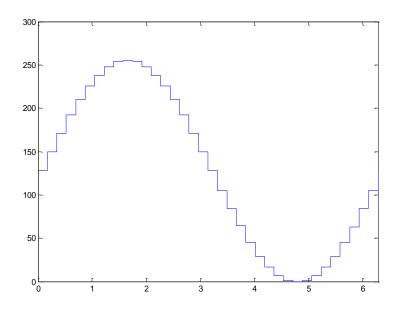
```
fun_handle = @sin;
X0 = 0;
X1 = 2*pi;
bit_capacity = 8;
sampling_time = pi/18;

Y = SamplingAndQuantization(fun_handle, X0, X1, sampling time, bit capacity);
```

% виведення графіка функції fplot(fun handle, [XO, X1]);



% виведення графіка функції дискретизованого та % квантованого сигналу stairs (ans, Y);



2. Створіть М-функцію, яка перетворить ціле число із десяткової системи обчислення у двійкову. (не можна використовувати функцію dec2bin).