

Arkusz1

	relajs discant	relais bas		przewody w taśmie		liczba taśm
I man	46	12	58	16	3,625	4
II man	58	12	70	16	4,375	5

		PRZEWODY	używane	wolne	Pierwsze	Kolejne
man I	pierwsza taśma	C-H	12	4	12 używane	4, wolne
	druga taśma	c-c#1	14	2	2 wolne	14
	trzecia taśma	d1-f2	16		16	
	czwarta taśma	f#2-a3	16		16	
		podsuma prze	58	6		
		suma przew	64			
man II	pierwsza taśma	C-H	12	4	12 używane	4 wolne
	druga taśma	C-a#	11	5	5 wolne	11 używane
	trzecia taśma	H-d2	16		16	
	czwarta taśma	d#2-f#3	16		16	
	piąta taśma	g3-a#4	15	1	15 używana	1 wolny
		podsuma prze	70	10		
		suma przew	80			
Ped	pierwsza taśma	C-A	10	0	10 używane	0 wolne
	druga taśma	B-f	20	0	20 używane	0 wolne

Podłączenie : pierwsza wtyczka zawiera 10 przewodów z pierwszej tasmy + 4 z drugiej + druga tasma w kolejne 16 przewodów (do sotatniego czerwonego) z taś piny w takiej kolejności

```
#define decoder_channel 4 // the selected MIDI channel on which the de
int pins[] = {A14, A15, A12, A13, A10, A11, A8, A9, A6, A7, A4, A5, A2, .
```

Dotaktowa wiatrownica Obój	PRZEWODY	używane	wolne	Pierwsze	Kolejne
Str. C	pierwsza taśma	16	0	16	
	Druga tasma	11	5	11	5 wolne

Arkusz1

Str. Cis	Pierwsza tasma	16	0	16	
		11	5	11	5 wolne

Dotaktowe wiatrownice PUZON
na podłodze

c, cx, d	dx, e, f, fx
3 p.	4 p.

Za prospektem

g, gx, a, b, h, c, cx,d, dx, e, f	fx, g, gx, a, b, , c, cx, d, dx, e, f
Tasma nr 2	Tasma nr 1
12 p	11 p. (bez czerwonego)

Arkusz1

łączna liczba przewodów	ile wolnych
64	6
80	10

nr midi

36	47
48	61
62	77
78	93

Liczba pin arduino

32	od strony A0
30	od strony D2
6	z boku
68	

nr midi

36	47
48	58
59	74
75	90
91	105

36	45	58	62	4	
46	65	70	68	-2	ostarni przewć
		128	130		
			2		

dwa N.C
śmy dwudziestki

encoder works

A3, 46, 47, 44, 45, 42, 43, 40, 41, 38, 39, 36, 37, 34, 35, 32, 33};

nr midi

36	67 co drugi
----	-------------

37

68 co drugi 54

ód czerwony