

Design Web e Arquitetura da Informação

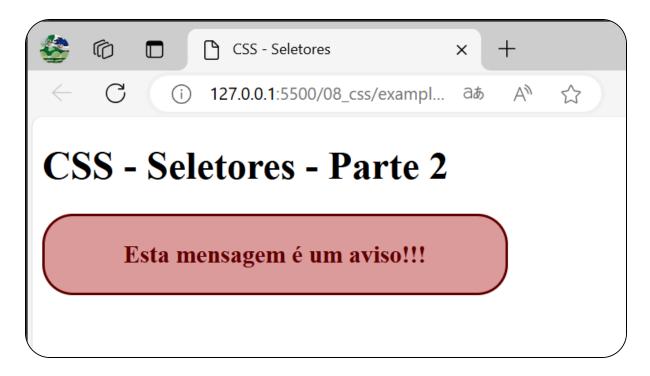
Prof. Romerito Campos

Plano

- Objetivo: Compreender o uso do seletores de classes e atributos
- Conteúdos:
 - Seletor de classes
 - Utilização de múltiplas classes
 - Seletor de id

- O seletor de classes é importante para utilizarmos em contextos onde não queremos aplicar um estilo a todos os elementos de um mesmo tipo.
- Imagine que queiramos criar alguns parágrafos com mensagens de aviso (warning):
 - O fundo do parágrafo com uma cor vermelha e o texto em negrito
- É neste cenário que teremos o bom uso de classes (na verdade, utilizamores sempre esta abordagem)

• Exemplo:



• Para alcançar o exemplo anterior, podemos definir uma classe:

```
.warning { /* definição das propriedades/valores */ }
```

• Aplicar a classe no elemento HTML que será estilizado:

```
Esta mensagem é um aviso!!!
```

 Observe o uso do atributo class. Ele permite usar as classes definidas

- O exemplo anterior ilustra a ideia central por trás do seletor de classe
- Definimos classes que podem ser aplicadas de acordo com um projeto de interface padronizado e consistente
- No próximo slide, o código do exemplo é apresentado na íntegra

• Exemplo:

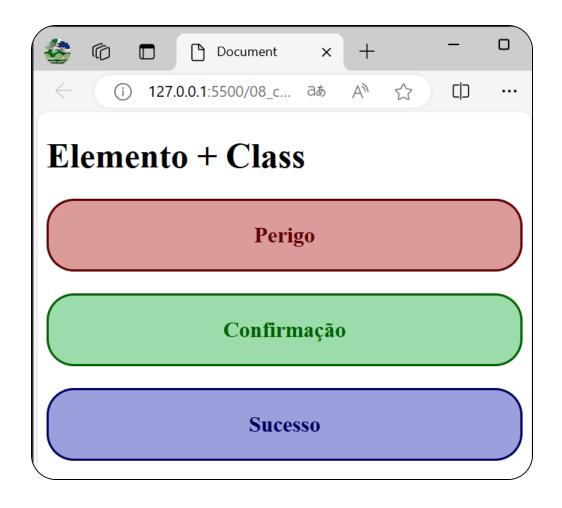
```
.warning {
   background-color: rgb(224, 155, 155);
   font-weight: bold;
   font-size: 20px;
   text-align: center;
   color: rgb(99, 0, 0);
   padding: 20px;
   width: 50%;
   border-radius: 25px;
   border: 2px solid rgb(99,0,0);
```

Design Web e Arquitetura da Informação - Prof. Romerito Campos

 A classe definida como no exemplo anterior pode ser aplicada a qualquer elemento HTML. Por exemplo <h1 class='warning'><h1>:



- Imagine que queiramos restringir o uso da classe .warning a parágrafos específicos com avisos.
 - Aviso de perigo (Operação como remover algo)
 - Aviso de confirmação
 - Aviso de sucesso em uma operação
- É possível utilizar o seletor de tipos (usar o próprio elemento) em conjunto com a classe.
- Vejamos no próximo slide o resultado e em seguida o código.



 No exemplo anterior, utilizamos uma regra para parágrafos em geral e regras para os parágrafos de acordo com os avisos.

```
p {
    padding: 20px;
    border-radius: 25px;
    text-align: center;
    font-weight: bold;
    font-size: 20px;
}
```

• Regras específicas por aviso no próximo slide

No exemplo anterior, utilizamos as seguintes classes:

```
p.warning { background-color: rgb(224, 155, 155); color: <math>rgb(99, 0, 0);
    border: 2px solid rgb(99,0,0);
p.confirmation { background-color: rgb(155, 224, 174); color: <math>rgb(0, 99, 0);
    border: 2px solid rgb(0,99,0);
p.success { background-color: rgb(155, 161, 224); color: <math>rgb(0, 0, 99);
    border: 2px solid rgb(0,0,99);
```

- As regras definidas indicam que o estilo será aplicado nos elementos quando eles usarem as classes definidas .warning , .confirmation , e .success .
- Caso você tente aplicar uma das classes anteriores em outro elemento HTML, não haverá alteração do estilo.

```
<h1 class="warning">Elemento + Class</h1>
```

A declaração a acima não aplica as propriedades da classe

- Imagine o cenário anterior com os avisos. Há situações onde podemos realçar os avisos com mais algum efeito visual utilizando CSS.
- Para realizar esta tarefa, podemos utilizar múltiplas classes de modo a incrementar o estilo de um elemento
- Considerando duas classes hipoteticas estilo1 e estilo2 podemos:

Texto estilizado

- Ao utilizar múltiplas classes, incluímos um espaço para separá-las no código HTML.
- No entanto, ao difinir as classes no código CSS vamos ter algo como(considerando os estilos 1 e 2 hipotéticos):

```
.estilo2{
    /* propriedades e valores */
}
.estilo1.estilo2 {
    /* propriedades e valores */
}
```

- Para tornar mais claro o uso de múltiplas classes, vamos retomar o exemplo dos avisos.
- Já temos as regras para três tipos de aviso
- Agora, uma nova tarefa é adicionar o texto com sublinhado em algumas situações epecíficas (não em todas).
 - Este cenário é perfeito para o uso de múltiplas classe dentro da nossa sequência lógica até aqui
- Já temos parte do código pronto

• O resultado será o seguite (no próximo slide tem o código):



Design Web e Arquitetura da Informação - Prof. Romerito Campos

Para obter o efeito acima, utilizamos a seguinte regra CSS

```
p.warning.underlined {
   text-decoration: underline;
}
```

Aplicamos a regra nos parágrafos conforme:

```
 Aviso de perigo 
 Aviso de Perigo
```

- Este é mais um recurso que pode ser usado na hora de codificar um design projetado com características com a que foi ilustrada no exemplo.
- A ordem das palavras warning e underlined neste caso é irrelavante no código html. POdemo ser da seguinte forma:

Aviso de Perigo

 Há outras situações onde a ordem das classes é relevante no HTML.

Design Web e Arquitetura da Informação - Prof. Romerito Campos

CSS - Seletor de ID

CSS - Seletor de ID