



L'arrivée du printemps

Huitième édition 2021-2022

Éditorial

L'arrivée du mois de mars est porteuse de bonnes nouvelles. Alors que certains y voient l'opportunité de se réinventer, d'autres profitent du retour des températures au-dessus de 0 pour bouger et sortir un peu.

En ce qui concerne le collège, mars est le mois de l'alimentation. L'objectif est de mettre de l'avant des habitudes de vie saines et actives, tout en présentant de nombreuses façons d'y parvenir. Nous sommes tous différents et avons des limites variées. Le but est donc de prendre ce qui vous convient, et de laisser le reste. Comme j'aime souvent le souligner, tout est une question d'équilibre.

De façon plus générale, difficile de penser au troisième mois de l'année sans aborder l'arrivée du... printemps! Eh oui, les températures chaudes reviennent. On peut donc délaisser bottes et manteaux encombrants dans le garde-robe et sortir vestes et casquettes.

Ce changement drastique de température remonte le moral de plusieurs. En effet, sortir et prendre l'air est désormais beaucoup plus facile et accessible sans les gros bancs de neige dans les rues. Varier nos activités redevient alors plus facile.

Ainsi, peu importe ce que mars veut dire pour vous, profitez-en pour modifier votre quotidien. Au lieu de rester en classe sur l'heure du midi, pourquoi ne pas aller marcher? Si vous êtes à la recherche d'activités sportives, venez vous entraîner le midi ou allez courir après l'école. Mettons les excuses de côté et lançons-nous!

Sur ce, bonne lecture de cette huitième édition du Royal Éditorial.

Article composé par : Novalie Chevalier (43) Rédactrice en chef



Mois de l'alimentation

Mars, c'est le mois de l'alimentation! Ce mouvement connu mondialement souligne les bienfaits de manger sainement et il sert à prendre conscience de ses habitudes alimentaires, inciter les gens à cuisiner, savourer les aliments, manger plus de légumes, faire de l'eau sa boisson de choix et diversifier son alimentation. Plus simplement, ce mois sert à sensibiliser le monde face à leurs habitudes alimentaires.

En ce moment, on peut remarquer plusieurs affiches à travers l'école et la bibliothèque a pris soin de mettre en démonstration plusieurs livres sur le sujet de ce mois. M.Duclos est en pleine organisation de plusieurs activités dont la plantation de différentes graines comme des tomates afin de pouvoir offrir des plantes vers la fin de l'année. Cela aura lieu le 24 mars.

Auparavant, le concours de desserts est devenu un incontournable du mois de l'alimentation. Chaque membre du personnel doit réaliser un dessert et le faire goûter aux non-participants, dont les élèves. Le but est de créer un dessert équilibré, santé, ce que M. Cormier ne semble pas comprendre, même après toutes ces années. Mais, encore une fois, à cause de la pandémie, cette activité n'aura pas lieu. Croisons nos doigts pour que tout revienne lentement, mais sûrement à la normale. Il serait vraiment agréable de continuer cette activité lorsque nous le pourrons, j'anticipe déjà les rires même si je n'y ai jamais participé!

Malgré les restrictions, M. Duclos et le comité environnement travaillent fort pour rendre le mois de l'alimentation mémorable. Une façon de les remercier ou tout simplement d'améliorer sa vie quotidienne serait d'observer ce que vous mangez et d'éliminer certaines mauvaises habitudes (comme se délecter de McDonald chaque midi). Encore plus facile, se faire une grande bouteille d'eau et se donner comme objectif de la finir durant la journée.

Article composé par : Chloé Larivée (gr.23)



Dans les coulisses de mon parcours

Cette année, j'ai décidé (après une bonne dose de raisonnement et plusieurs discussions avec ma meilleure amie) de vaincre ma peur du jugement et de m'inscrire à Secondaire en spectacle. Le fait que plusieurs de mes amies aient participé l'année passée et aient énormément aimé leur expérience, sans compter toutes les affiches que j'ai vues dans les couloirs, a beaucoup pesé dans ma décision.

J'ai commencé à chanter il y a peu de temps. Depuis cet été en fait. C'était l'anniversaire de ma mère et mon père m'a demandé si je voulais faire quelque chose de spécial. J'ai pris un risque et je lui ai annoncé que j'allais lui chanter une chanson, accompagnée à la guitare par un de mes oncles. Devant toute ma famille maternelle. Je ne vous cache pas que j'étais TRÈS stressée, mais finalement ça s'est passé à merveille. J'ai reçu de beaux commentaires sur la justesse de ma voix. J'étais surprise.

Le reste de l'été s'est déroulé normalement, mais à partir de ce moment-là, j'ai commencé à chanter tout le temps. Dans la douche, quand je cuisinais, pour endormir ma petite sœur, bref, tout le temps.

Le choix de ma chanson a été l'objet de nombreuses réflexions. J'avais deux options et, étant une éternelle indécise, je n'arrivais pas à me décider. Mes deux meilleures amies préféreraient la même, mais j'ai quand même décidé d'y aller avec l'autre. J'écoutais cette chanson en boucle quand j'avais 8-9 ans et quand je l'ai réécoutée avant de faire mon choix, les paroles me sont revenues instinctivement. J'allais donc interpréter Andaman Island, des sœurs Boulay.

N'ayant aucun talent pour les instruments à cordes, j'ai demandé à M. Duclos s'il y avait des gens disponibles pour jouer la musique d'accompagnement. Quatre filles de 4e secondaire se sont portées volontaires pour m'endurer le temps de quelques répétitions, et bien sûr, le jour J.

Je pense que parce que ce n'était pas en présentiel, j'étais moins stressée vu que j'avais le droit à l'erreur. C'est justement un des principaux aspects qui m'a convaincue. Je pense que j'aurais tenté ma chance même si c'était en présentiel, mais ça m'enlevait un poids des épaules.

Tout s'est très bien passé (en grande partie grâce au talent des guitaristes), mais je n'ai pas pu m'empêcher de me comparer aux autres candidats (qui étaient plus excellents les uns que les autres) et c'est là que j'ai réalisé que l'aspect «concours» du projet ne m'excitait pas plus que ça. En m'inscrivant, j'ai plus pensé au fait de repousser mes limites qu'au prix que je pourrais hypothétiquement gagner. La phrase «L'important, c'est de participer» est peut-être quétaine, mais elle n'en est pas moins vraie.

Je souhaite sincèrement bonne chance aux autres candidats et je vous incite tous à vivre une telle expérience dans votre vie.

Article composé par : Mathilde Poulin (gr.23)



Comité environnement

Actuellement, le comité environnement met en place un projet vert qui consiste à embellir notre école en instaurant de nouvelles structures écologiques. Ce projet va se dérouler sur une longue période et nous demanderons du financement pour faciliter la mise en œuvre de cette idée.

Le projet vert possède donc plusieurs phases :

La première consiste à installer une serre afin de nous permettre de faire pousser des fruits et légumes pendant toute l'année. Ce projet permettra ainsi au personnel de la cafétéria d'avoir des aliments locaux afin de préparer diverses recettes. Par la suite, la deuxième phase consiste à verdir l'école avec diverses installations environnementales afin de permettre aux étudiants d'avoir un espace confortable et instructif, et ce, à même la cour. Pour finir, la dernière phase porte sur l'aménagement d'une boîte à compostage dans l'aire de l'école afin de compléter le cycle de vie des matières organiques. Il nous permettrait ainsi de faire notre propre composte et, par le fait même, de ne pas gaspiller la nourriture non utilisée par les élèves et membres du personnel du collège.

Article composé par : Melissa Idiri (gr.43) Lara Veilleux (gr.43)









RETROUVE-NOUS À LA CAFÉTÉRIA JEUDI LE 24 MARS PROCHAIN SUR L'HEURE DU DÎNER POUR UNE ACTIVITÉ DE PLANTATION!

RESPONSABLE: ELIAS KASSAS

Chronique scientifique





Les sciences et la technologie sont partout dans le monde, même à l'école, puisqu'il s'agit d'une matière obligatoire. Certaines personnes en profitent pour pousser la note. En effet, les exposants Jade Kelly, Olivier Tardif, Clara Chayer et Lilia Khadir se sont rendus à la compétition régionale du concours Expo-sciences. Une équipe du deuxième cycle, composée de Lydia Hurtubise et Emma Anobile, fera aussi partie de la compétition qui se déroulera virtuellement les 24, 25 et 26 mars 2022. Mme Tremblay n'est jamais très loin derrière pour encourager, supporter, et aider les créateurs et leurs projets.

Le défi Génie inventif, qui porte plus sur l'aspect technologique des sciences, aura lieu la semaine du 14 mars. Cette année, il faut construire une catapulte et récolter le plus de points possible en atteignant certaines cibles. Ce n'est que la première étape et les projets retenus iront aux sélections régionales le 30 avril. Le concours se déroulera en présentiel, ce qui sera beaucoup plus pratique que le fonctionnement virtuel de l'année dernière. Cette compétition est aussi proposée facultativement aux élèves du 2e cycle.



Article composé par : Chloé Larivée (gr.23)



Chronique sportive

Alors que la neige fond, la température se réchauffe et que les gens se mettent à pelleter leur gazon, plusieurs sports font leur arrivée au collège. Ce lundi 14 mars a eu lieu la sélection pour l'équipe benjamine masculine de flag football. L'équipe benjamine féminine de flag tiendra une sélection pour intégrer l'équipe cadette le 16 mars.

Chaque année, pour chaque sport d'équipe, il y a le célèbre match du personnel contre les élèves. Celui de volleyball arrive à grands pas, donc travaillez fort et bonne chance, les élèves!

Parmi les autres sports, l'équipe de hockey cosom est sur une lancée fulgurante et la récente partie contre Villa-Maria a fini avec un score assez serré de 3-2 pour les Royaux!

L'équipe de futsal a connu des difficultés, car la plupart des matchs avaient été annulés en raison de la pandémie. Cependant, elle remonte la pente et le prochain match aura lieu le 18 mars 2022! C'est un retour!

Aussi, le 1er avril se déroulera une compétition RSEQ de natation pour, bien sûr, toutes les personnes inscrites! Nos nageurs pourront finalement se dégourdir et nous montrer toute leur force!

Un joueur de badminton de Mont-Royal ira solo au tournoi. Il s'agit de Leonard Day.

Honnêtement, le badminton et moi, on ne s'entend pas très bien, mais cet élève de deuxième secondaire a le courage et le talent de pratiquer ce sport et d'y compétitionner. Ça, c'est de la motivation!

Bref, que de belles nouvelles et activités pour oxygéner nos neurones dans ce temps difficile, quand on réalise que malgré tout, il neige encore!

Article composé par : Chloé Larivée (gr.23)



L'art du tatouage

Tatouages amazighs

Les tatouages représentent une identité pour certains et un péché pour d'autres. Il faut savoir qu'ils ne datent pas d'hier! Plusieurs cultures autour du monde utilisent les tatouages dans un but spirituel ou comme moyen d'expression. Il faut savoir aussi qu'il existe différents types de tatouages, ceux que j'aimerais vous décrire dans cet article sont les tatouages « amazighs ».

Premièrement, les tatouages amazighs sont plus communs chez les femmes, mais certains hommes peuvent en avoir. Les femmes portent ces tatouages pour plusieurs raisons. D'abord, elles sont tatouées pour le côté esthétique et artistique de la chose. Ensuite, elles considèrent que les tatouages détiennent des fonctions thérapeutiques. En effet, certaines croyances évoquent que des tatouages placés à des endroits spécifiques sur le corps permettraient la guérison de certains maux physiques. Enfin, ils servent aussi de marque identitaire. Si des tribus d'Afrique se distinguent par des coupes de cheveux particulières, certaines parmi ces dernières peuvent s'identifier entre elles à l'aide des « tatous ».

Deuxièmement, les tatouages amazighs peuvent être faits après le mariage ou même avant ou après avoir eu un enfant. Les deux techniques d'application du tatouage amazigh sont les suivantes : utiliser un objet pointu pour couper le tatouage sur la peau et appliquer du charbon noir, de la fumée de graisse, des épices ou des herbes odorantes sur la plaie ou bien, appliquer le pigment sur la peau et, à l'aide d'une aiguille, reproduire le dessin choisi.

Finalement, même si les tatouages sont à la mode, ils ne sont toutefois pas encore bien perçus par certaines personnes ou cultures en raison de leur valeur et/ou de leur religion.

Article composé par : Melissa Idiri (gr.43)



Horoscopes



Verseau (21 janvier au 18 février) :

Votre routine sera chamboulée en mars.



Poissons (19 février au 20 mars):

Après plusieurs mois passés sous la neige, voilà le printemps! J'espère que vous n'avez pas déjà sorti votre garde-robe d'été!



Capricorne (22 décembre au 20 janvier) :

Vous développerez votre côté artistique ce mois-ci.



Taureau (21 avril au 21 mai):

Vous êtes une personne extraordinaire, mais tout le monde a besoin d'une pause de temps à autre. Ce mois sera parfait pour cela. Vous devriez vous consacrer à vous-même, même si vous laisserez tomber des personnes proches.



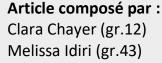
Gémeaux (22 mai au 21 juin):

Ce mois ne s'annonce pas bon pour vous: ce sera difficile et vous aurez des problèmes, mais il faudrait vous rappeler qu'il y a toujours de l'aide quelque part autour.



Cancer (22 juin au 22 juillet):

Ce mois-ci, vous devriez vous concentrer sur vous-même. Par cela, je veux dire que chaque fois que vous remarquez un « cycle » de pensées négatives, vous devriez prendre le temps de le casser.







Lion (23 juillet au 22 août):

On dirait que vos frères et sœurs sont plus tannants ce mois-ci!



Vierge (23 août au 22 septembre):

Ce mois est parfait pour enfin casser cette même routine de vie qui revient chaque jour. Ce serait aussi un moment parfait pour apprendre à mieux vous connaître. En cassant vos habitudes de tous les jours, vous en apprendrez peut-être sur des talents que vous ne soupçonniez pas.



Balance (23 Septembre au 22 octobre):

Vous devriez peut-être tourner votre langue sept fois avant de parler au risque de dire des sottises que vous pourriez regretter.



Scorpion (23 octobre au 22 novembre):

Ce mois sera le parfait moment pour balancer votre vie. Que ce soit à l'école ou dans votre vie de tous les jours, profitez-en: peut-être que le moment ne se représentera pas deux fois.



Sagittaire (23 novembre au 21 décembre) :

On dirait que vous avez trouvé les cachettes d'œufs de Pâques de vos parents (un peu trop tôt). Ce mois-ci sera bourré de chocolat!



Bélier (21 mars au 20 avril) :

Ce sera un mois un peu difficile, mais souvenez-vous que ça ne dure pas trop longtemps. Au lieu de vous attrister de cette nouvelle, vous devriez plutôt en profiter pour devenir une meilleure version de vous-même.

Chronique de la bibliothèque

La reprise des activités parascolaires telles que la couture ou le flagfootball n'est pas la seule nouveauté du mois de mars! En effet, le comité de la bibliothèque vous réserve un mois riche en découvertes littéraires.

«Speedbooking»

Vous cherchez des suggestions de lecture ? Eh bien, pourquoi ne pas ajouter à votre agenda la seconde édition de l'activité de «speedbooking» qui se déroulera le vendredi ler avril prochain durant l'heure de dîner!

Un cinquième balado!



Un cinquième balado est maintenant disponible sur l'application CMR. Mme Mélanie Tremblay, ainsi qu'Annabelle Jacob, Chloé Larivée et Lydia Hurtubise discutent des trois albums québécois C'est quoi l'amour?, J'ai mal et pourtant, ça ne se voit pas, ainsi que Pourquoi les filles ont mal au ventre?, des oeuvres signées Lucile de Pesloüan et Geneviève Darling.

Rencontres d'auteurs

Pour la première fois depuis le début de la pandémie, quelques auteurs se présenteront dans les murs du collège !

En 1re secondaire : Sophielit (23 mars)

En 1re et 2e secondaire : Simon Lafrance (11 et 12 avril)

En 3e secondaire : Sandra Dussault (12 avril) En 4e et 5e secondaire : Kim Thuy (29 mars)

Au plaisir de vous compter parmi nous lors de futures activités!

Article composé par : Elias Kassas (gr.53)



Critique littéraire

La semaine de relâche a été le moment opportun pour faire le plein de nouveaux romans. En oui, avec cette brève pause de devoirs et de travaux, quoi de mieux que de nous plonger dans de nouvelles lectures. Bien que plusieurs reposent toujours sur le coin de ma table de chevet, j'ai eu la chance de découvrir quelques chefs-d'œuvre que j'ai hâte de partager avec vous. L'un d'entre eux est un livre que j'ai acheté au Salon du livre. L'autrice m'était inconnue, mais la prémisse a tout de suite piqué ma curiosité. J'espère qu'il en sera de même pour vous.

Titre: La déportation, premier tome de la série, Le tournoi

Autrice: Mégann Plamondon **Langue d'origine**: Français

Résumé



Afin de dissuader les criminels, le gouvernement décide de modifier le système de justice en instaurant le Tournoi. Cette opportunité est la seule occasion qu'ont les prisonniers pour racheter leur liberté et retrouver un semblant de normalité. L'épreuve consiste à prendre part à un combat en duo: l'un contrôle les mouvements, l'autre les applique. L'objectif est de prendre les devants, sans pour autant tuer leurs adversaires. Or, même si la mort est exclue, les dommages physiques et psychologiques sont bien présents.

Envoyée au Tournoi pour un crime qu'elle n'a pas commis, Kary évolue dans cet univers sombre et mesquin avec un jeune homme aux multiples talents. Bien que sa réputation le suive, Kary ne parvient pas à déceler les réelles intentions de son coéquipier. Une chose est toutefois claire dans son esprit: si elle veut s'en sortir vivante, elle devra lui faire confiance aveuglément.

Critique

Certains d'entre vous ont peut-être soulevé de nombreuses similarités entre Hungers Games et le résumé de ce livre. J'étais du même avis que vous en lisant la quatrième de couverture. Cependant, j'ai été agréablement surprise en débutant ma lecture. En effet, bien que la prémisse soit similaire, l'autrice a su en tirer avantage pour bâtir un monde

bien différent de celui dans lequel prend place cette autre série de romans. Plus semblables à la réalité que nous connaissons, les repères se font plus nombreux et avec plus de facilité.

L'aspect technologique est développé de façon élaborée, permettant une meilleure compréhension des combats et des soins administrés suite à ces derniers. Il est d'ailleurs fascinant d'assister à un combat où les gestes d'un participant sont complètement contrôlés par les pensées de son coéquipier. Le tout va au-delà de la préparation physique nécessaire pour gagner une épreuve. Il faut qu'ils apprennent à coopérer et à se connaître pour travailleur en symbiose sur le terrain.

Enfin, bien que nous soyons plongés dans un monde de criminels, la plupart des personnages présentés sont comme vous et moi. Certains y sont pour un vol, d'autres pour avoir protégé un ami, et quelques-uns pour s'être retrouvés au mauvais endroit au mauvais moment. Bien que la raison pour laquelle ils y sont soit différente, ils ont tous des choses qui leur tiennent à cœur et qui les motivent à remporter cet évènement. Pourtant, l'entraide et le soutien entre les concurrents ne sont pas laissés de côté. Un aspect touchant puisqu'au bout de la ligne, un seul duo pourra remporter le Tournoi.

C'est donc une lecture dystopique rafraîchissante.

Bonne lecture!

Article composé par : Novalie Chevalier (gr.43)



Critique cinématographique

Êtes vous un fan de Harry Potter? Personnellement, je le suis, et j'ai adoré lire les livres et regarder les films. Cependant, j'ai été un peu déçue du cinquième film: Harry Potter et l'Ordre du Phénix. Pourquoi? Vous le découvrirez dans cette critique cinématographique!

Avant de commencer, faisons un petit résumé de l'histoire pour vous mettre dans le contexte.



Pendant l'été, Harry Potter et son cousin Dudley sont attaqués par des détraqueurs. Forcé de les repousser par la magie, Harry est expulsé de Poudlard, mais sa sanction est reportée en attendant une audience au ministère de la Magie. Heureusement, il sera innocenté. Juste avant le procès, un groupe de sorciers appartenant à l'Ordre du Phénix emmène Harry à la maison d'enfance de Sirius Black pour lui présenter l'Ordre.

Fudge, ministre de la magie, décide de nommer Dolorès Ombrage nouveau «professeure de défense contre les forces du mal», car il ne croit plus en la méthode utilisée par Poudlard et il veut qu'Ombrage s'occupe de dissiper la rumeur que Harry a propagé: le retour de Voldemort. Elle utilise donc d'horribles méthodes pour punir les élèves (dont Harry) et refuse que ces derniers utilisent leurs baguettes magiques. Harry et ses compagnons sont révoltés : ils créent «l'Armée de Dumbledore», qui est un groupe d'élèves qui pratiquent la magie en secret.

Un jour, Harry a une vision de Sirius qui est en danger au Ministère de la magie. Il veut aller le sauver, mais pour ça, il faut aller dans la cheminée du bureau d'Ombrage. Hermione et Ron l'accompagnent, mais ils se font tous les trois surprendre. Heureusement, Hermione piège Ombrage et ils réussissent à aller au ministère accompagnés de Luna, Ginny et Neville. Ils trouvent plusieurs prophéties dans la salle où Sirius est supposé se trouver, mais aussi... des Mangemorts!

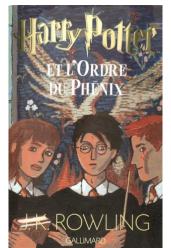
Les membres de l'Ordre du Phénix arrivent et affrontent les Mangemorts. Pendant le combat, Neville détruit accidentellement la prophétie. Voldemort arrive pour tuer Harry,

mais Dumbledore apparaît, emmenant Voldemort dans une impasse. Voldemort possède Harry, dans une tentative d'amener Dumbledore à tuer Harry, mais ce dernier se bat contre la possession, chassant Voldemort juste au moment où Fudge arrive. Ayant vu Voldemort, Fuge accepte la vérité: le sombre mage est de retour.

Passons enfin à la critique!

D'abord, les détails introduits dans le film sont légèrement bâclés. Par exemple, l'histoire de la prophétie est assez mal expliquée. On ne peut la comprendre que si on a lu le livre, alors que beaucoup de personnes ont tout simplement envie de regarder les films parce qu'ils n'ont pas la motivation de se plonger dans cette lecture.

Finalement, j'aimerais souligner le jeu d'acteurs particulièrement impressionnant! Je trouve que Evanna Lynch (l'actrice qui incarne Luna Lovegood) a vraiment été bien choisie pour ce rôle.



Troisièmement, le point qui m'a le plus déçue, il y a énormément d'informations que le réalisateur n'a pas introduites dans le film. Certes, ça doit être difficile de mettre tous les détails d'un livre de 1000 pages dans un film, mais selon moi, il y a trop peu d'informations et ils auraient pu faire deux parties du film pour mieux faire comprendre l'histoire aux auditeurs.

Malgré le fait qu'il y ait plusieurs points négatifs, le film est plutôt bien réussi dans l'ensemble et même s'il y a moins d'action et plus de psychologie, ce film à été agréable à écouter!

Article composé par : Elza labbadène (gr. 20)



Suggestions de Manga

Voici quelques suggestions de mangas/animés pour vous inspirer si vous manquez d'idées:

Jojo's Bizarre Adventures

Fullmetal Alchemist

That Time I Got Reincarnated as a Slime

Black Clover

No Game No Life

When Marnie Was There

Neon Genesis Evangelion

7 Seeds

Article composé par : Elza labbadène (gr. 20)



Suggestions musicales

Découvrir un nouveau style musical n'est pas toujours facile. Pourtant, ce n'est pas la variété qui manque! Afin de vous aiguiller dans votre recherche de nouvelles chansons, voici un artiste, puis un groupe que j'affectionne particulièrement.

Ayant sorti son sixième album le 4 février dernier, Mitski a eu la surprise de voir l'une de ses compositions sur la liste des chansons préférées de Barack Obama en 2021. Bien que quelques-unes de ses chansons ont fait partie des tendances Tik Tok, ses meilleures ne sont, d'après moi, pas ses plus populaires. La plupart de ses compositions appartiennent au genre alternatif. À mon avis, toutes ses chansons mériteraient d'être écoutées, mais si je devais en mentionner quelques-unes, ce serait d'abord Brand New City, Francis Forever, A Burning Hill, Fireworks, mais la liste serait longue.

Étant initialement nommé The Rain, Oasis s'adonne à un style musical semblable à celui des Beatles. Les membres de ce groupe de rock alternatif s'est en effet inspiré de la musique des Beatles pour créer la leur. Au cours de leur carrière, ils ont eu le plaisir d'être nommés 90 fois et de gagner 45 prix tout autour du globe. (What's the Story) Morning Glory?, paru en 1995, a même été le cinquième album le plus vendu de l'histoire du Royaume-Uni. Les



chansons que j'apprécie le plus sont Hello, Wonderwall, Roll With It et Some Might Say.

Malheureusement, un membre a pris la décision de quitter le groupe après une dispute, ce qui a conduit à leur séparation. Certains ont opté pour des carrières solos, d'autres ont créé de nouveaux groupes.

En espérant vous avoir donné quelques idées de musique à découvrir!

Article composé par :Daphnée Tousignant (gr.23)



À la prochaine édition!

Au plaisir de vous revoir sur notre nouvelle plateforme lors de l'édition d'avril!



