

# LE ROYAL ÉDITORIAL



Place aux vacances !

8<sup>e</sup> édition 2020-2021

# Éditorial

L'année scolaire 2020-2021 est officiellement terminée, laissant derrière elle les souvenirs de dix mois particuliers dont nous ressortons tous différents. Les émotions ont été au rendez-vous et je crois que nous pouvons tous dire qu'il a parfois été difficile de ne pas baisser les bras.

C'est donc tout à notre honneur, que nous soyons un membre du personnel, un enseignant, un élève ou même un parent, de savoir que nous y sommes enfin arrivés. Nous avons fait preuve de résilience, du 27 août au 18 juin, et nous pouvons en être fiers puisque cette année n'a été facile pour personne.

Je pense entre autres aux élèves de première secondaire qui se sont retrouvés dans un tout nouvel univers. En plus du passage du primaire au secondaire, qui, en lui-même, représente un énorme changement, ils ont dû s'adapter aux nouvelles mesures mises en place et tenter de comprendre comment fonctionnait ce nouvel environnement. Ils n'ont jamais vraiment vécu ce qu'était la « vie au secondaire » : pouvoir fréquenter les élèves des autres bulles-classes; sortir après l'école entre amis sans devoir porter de masque; participer à des voyages étudiants ou à des sorties éducatives... ou simplement s'impliquer dans un parascolaire après l'école.

Ces fameuses activités ont d'ailleurs manqué à tous, peu importe le niveau. Nous sommes passés à côté de voyages lors desquels de superbes amitiés auraient pu se former, de sorties scolaires où nos horizons se seraient élargis, de moments clés où de nouvelles valeurs se seraient développées et même d'un bal des finissants plus traditionnel que les élèves de cinquième secondaire ne pourront pas vivre. Certes, la vie redeviendra peut-être plus « normale » dans quelque temps, mais chacun gardera une trace de cette année marquante.

Cette année atypique nous a en effet appris bien des choses, autant sur nous-mêmes que sur les autres. Notre milieu scolaire s'est réinventé pour réussir à dynamiser notre parcours et à nous garder motivés. Certains membres de l'école ont transformé des activités scolaires en format virtuel. Les cours de guitare, les discussions du cercle de lecture, les réunions environnementales, les rencontres du comité de la bibliothèque ou même les cours de théâtre! Certes, certaines d'entre

elles ont été mises sur pied plus tard dans l'année alors que d'autres n'ont pu se poursuivre, mais l'important, c'est de constater les efforts investis dans ces projets qui nous ont permis, à tous et chacun, de vivre une année scolaire intéressante et stimulante malgré les obstacles.

Pour terminer, je tiens à remercier les membres de l'école qui ont su garder le sourire. Ils ont continué de mettre de la couleur dans la vie des étudiants. Vous avez gardé ce même enthousiasme et cette même dévotion qui rendent notre milieu scolaire agréable et accueillant. Alors merci, nous n'y serions pas parvenus sans vous.

Sur ce, je vous souhaite un superbe été et une bonne lecture de cette dernière édition du Royal Éditorial de l'année 2020-2021!

### **Équipe 2021-2022 du journal étudiant...**

Vous n'avez pas le goût de couper le gazon ou d'arroser les fleurs cet été? Vous êtes épuisé d'entendre vos parents qui vous répètent d'aller jouer dehors?

Rejoignez l'équipe du journal étudiant et profitez de l'été pour préparer vos articles! Écrivez-nous à l'adresse ci-dessous pour vous informer sur les différentes thématiques et ainsi identifier ce qui vous fera vibrer. Nous avons hâte de vous rencontrer!

[nchevalier@collegemont-royal.qc.ca](mailto:nchevalier@collegemont-royal.qc.ca)

**Article composé par :**  
Novalie Chevalier (33)



# La soirée des Séritas-méritas

## Gala Méritas 2020-2021

Le Gala Méritas est une cérémonie, en mode virtuel ces deux dernières années, dans laquelle on félicite les élèves s'étant démarqués tout au long de l'année par leur implication à l'école, par leurs résultats académiques et par leurs talents cachés. Si vous avez manqué l'édition 2020-2021, c'est que vous vivez sur une autre planète! 😊 Il s'agit quand même de l'événement le plus convoité de la planète, on y assiste de partout dans le monde. Mais pas de panique, vous pouvez toujours aller le visionner, ou même le revisionner, sur la chaîne YouTube du Collège!



Mais... que trouve-t-on dans le Gala Méritas du Collège Mont-Royal?

Dans cet événement, on procède d'abord au dévoilement des lauréats et lauréates des certificats de la participation, de la persévérance, de l'amélioration, ainsi que de l'excellence, et ce, pour chaque classe. Le tout est entrecoupé de numéros artistiques et/ou humoristiques. Puis, on procède à la remise des prix de la culture et du sport, pour ensuite terminer avec le dévoilement du lauréat ou de la lauréate pour le prix du Lieutenant-Colonel et celui de l'excellence, le prix Annie Pelletier.

Grâce au travail de nombreux élèves, professeurs et membres du personnel, cette soirée a été un franc succès. Bravo à tous pour vos superbes numéros et prestations! Notre collège regorge de talents.

L'équipe du Journal Étudiant tient aussi à féliciter les lauréats et lauréates de cet événement. Félicitations de même à tous les autres élèves. Cette année n'a pas été facile, mais nous y sommes arrivés. Et qui sait... peut-être ferez-vous partie de ce gala l'an prochain?

Article composé par :  
Elias Kassas (41)



# La journée du multiculturalisme

Le Canada a toujours été reconnu comme un pays ouvert à toutes sortes de diversités, que ce soit ethniques, culturelles, religieuses ou sexuelles. Même qu'en 1971, il est devenu le premier pays du monde à faire du multiculturalisme une politique nationale officielle. Pour souligner cela, notre pays a inauguré la journée canadienne du multiculturalisme, qui a lieu le 27 juin. Lors de cet événement, une panoplie d'activités et de spectacles sont organisés, même cette année avec la pandémie. Ces activités auront lieu à distance, en visioconférence. Si vous êtes intéressés, voici un site officiel du Canada qui présente la liste des divertissements pour célébrer avec fierté cette ouverture d'esprit :

<https://www.canada.ca/fr/patrimoine-canadien/campagnes/journee-multiculturalisme.html>.

Statistique Canada affirme qu'environ 200 000 immigrants provenant d'un peu partout dans le monde s'établissent chaque année au Canada. Encore une autre preuve qui nous permet de réaliser qu'en fournissant des efforts incroyables afin de ne laisser personne de côté, le Canada est un endroit accueillant pour tout le monde.

Article composé par :  
Chloé Larivée (13)



# Le mois de la fierté gaie

On est au mois de juin et qui dit juin, dit mois des fiertés, ou «Pride Month». Mais au fait, qu'est-ce que le mois des fiertés? D'où ça vient? Et pourquoi au mois de juin?

Tout d'abord, le mois des fiertés est une célébration qui se passe au mois de juin pendant lequel, plusieurs marches, défilés et autres événements sont organisés pour célébrer la communauté LGBTQ+. Évidemment, l'an dernier, les festivités ont été chamboulées à cause de la pandémie. Cependant, cette année, les différentes activités auront bel et bien lieu, cette fois, au mois d'août, plus précisément du 9 au 15.

Cette célébration est originaire des États Unis et a commencé en 1969, où un groupe de personnes lesbiennes, gaies, bisexuelles et transgenres décide de se rebeller contre les forces de police venues faire une descente dans un bar gai de New York, le Stonewall Inn. Une lutte de plusieurs jours a alors éclaté entre les forces antiémeutes et les personnes présentes à ce moment-là. Ce qu'il faut comprendre, c'est que dans le temps, et même aujourd'hui, être «queer» n'était pas bien vu par tout le monde, surtout pas par les forces policières. En effet, à plusieurs reprises des personnes «queer» se sont fait tabasser pour ce qu'elles étaient. Il est dit plus haut que ça se passe toujours aujourd'hui, et c'est vrai. Dans plusieurs pays du monde, il arrive que des gens sont tués pour être nés avec une orientation différente de la norme.

Donc, on célèbre la cause en juin puisque c'est en quelque sorte l'anniversaire des émeutes de 1969. L'année dernière, durant ce mois, on a pu voir un grand nombre de personnes sur «TikTok», «Instagram» et autres réseaux sociaux, fêter ce mois même si le confinement ne leur permettait pas. Je tiens juste à dire que c'est magnifique.

Voici quelques liens si vous voulez en savoir plus sur le sujet:

- [https://fr.wikipedia.org/wiki/Marche\\_des\\_fiertés](https://fr.wikipedia.org/wiki/Marche_des_fiertés)
- <https://lepetitjournal.com/new-york/comprendre-etats-unis/pride-month-ou-le-mois-des-fiertés-origine-histoire-et-celebrations-americaines-306592>
- <https://fiertemtl.com>

Article composé par :  
Melissa Idiri (33)





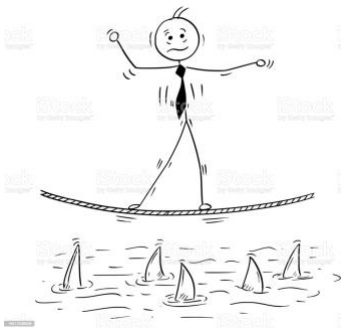
# Le français : une langue à découvrir

## Voyager sur la corde raide

Définition : Voyager avec un petit budget.

Origines : Les funambules du 17<sup>e</sup> siècle, qui sont à l'origine de cette expression, évoluaient sur une corde raide sans filet. Ils arrivaient tout de même à s'en sortir, malgré la difficulté extrême.

Exemple : Je crois que le mieux serait de **voyager sur la corde raide** cette année, si on ne veut pas que l'huissier débarque.

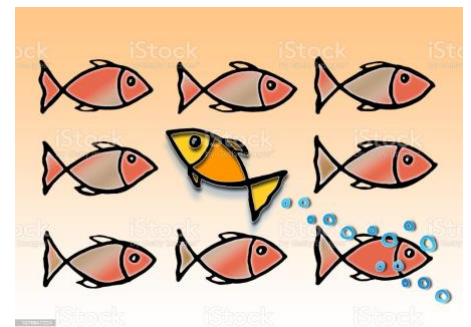


## Nager à contre-courant

Définition : Aller à l'opposé de la tendance actuelle.

Origines : On ignore encore, à ce jour, l'origine de cette expression.

Exemple : Laissez-moi **nager à contre-courant**! Je ne suis pas un mouton de Panurge, je ne veux pas me noyer dans l'erreur.



## Avoir des biens au Soleil



shutterstock.com · 435359224

Définition : Être dans une situation enviable, avantageuse.

Origines : Les origines de cette expression remontent au règne du roi Louis 11. À cette époque, elle fut utilisée sous la forme d'«avoir des écus au soleil». Les écus devinrent des pièces d'or qui disparurent pour laisser évoluer l'expression sous la forme d'«avoir de l'argent au soleil».

Depuis peu, dû aux personnes généralement fortunées qui possèdent des biens dans des pays ensoleillés, l'expression «avoir de l'argent au soleil» a évolué sous la forme que l'on connaît aujourd'hui.

Exemple : Nous **aurons** définitivement **des biens au Soleil** cette année grâce à l'a COVID-19.

## **Une goutte d'eau dans l'océan / Une goutte d'eau dans la mer**

Définition : Action anodine, sans conséquence.

Origines : Au 15<sup>ème</sup>, on commence à l'utiliser sous la forme d'«une goutte d'huile dans le feu». Puis au 17<sup>ème</sup> siècle, elle évolue sous la forme d'«une goutte d'eau dans la mer » pour illustrer une action sans réelles conséquences ou un objet insignifiant. En effet, on compare la valeur d'une goutte d'eau, qui est moindre, à celle d'un océan. C'est pour cela que l'expression «une goutte d'eau dans la mer», aussi acceptée par l'Académie Française sous la forme « une goutte d'eau dans l'océan», signifie qu'un événement n'aura aucune ou peu de répercussion.

Exemple : «Ce bris, **c'est une goutte d'eau dans l'océan/dans la mer!**», dit le mécanicien l'air plutôt confiant.

Article composé par :  
Elias Kassas (41)





# Un été scientifique

*Enfin les vacances! Nous avons maintenant deux mois de liberté devant nous (avec quelques mesures sanitaires pour nous garder en sécurité mais tout de même, libres de l'école). Il y a certes une panoplie d'activités à faire jusqu'à la fin du mois d'août, mais on connaît tous ces jours où il ne semble rien avoir à faire. Faites de la science!*

*Pour commencer les vacances en beauté, nous vous proposons trois expériences scientifiques à faire chez vous pour passer le temps. Bon été!*

## Crème glacée sans machine

Par une journée chaude d'été, quoi de mieux qu'une bonne crème glacée? Une crème glacée réaliser en 20 minutes top chrono et qui ne nécessite aucune machine ou sorbetière!

### Matériel:

- ❖ 50 ml de lait
- ❖ 50 ml de crème liquide
- ❖ 5 grammes de sucre
- ❖ Extrait de vanille (au goût)
- ❖ 100 grammes de sel
- ❖ 1 litre de glace
- ❖ Sac de plastique hermétique (de type Ziploc) 1 litre
- ❖ Sac de plastique hermétique (de type Ziploc) de 4 litres

### Préparation:

- ❖ Mélanger le lait, la crème, le sucre et l'extrait de vanille dans le petit sac, fermer.
- ❖ Dans le grand sac, ajouter la glace et saupoudrer les sels par-dessus.

- ❖ Une fois les deux mélanges réalisés, mettre le petit sac dans le grand, et fermer le tout. Malaxer à l'aide de vos mains pendant environ 10 à 15 minutes. \*\*\* Pour cette étape, des gants sont recommandés!
- ❖ Déguster!

\*\*\* Vous pouvez également ajouter du colorant alimentaire ou des petits bonbons dans votre mélange de crème pour rendre votre crème glacée encore plus festive.

Source: <https://kidiscience.cafe-sciences.org/articles/experience-a-la-maison-comment-faire-de-la-glace-a-la-vanille-en-moins-de-10-minutes/>

## Peinture maison

Vous-voulez faire une peinture mais aussi donnez un nouveau style à vos œuvres? Essayez de créer vos propres pigments!

### Matériel:

- ❖ De l'eau (la quantité dépendra de la quantité de pigments vous voulez faire)
- ❖ Fruits, épices, vieux bonbons pour décorer les petits gâteaux, etc.
- ❖ Verres
- ❖ Pinceau
- ❖ Feuille blanche

### Préparation:

- ❖ Verser de l'eau dans chacun de vos verres.
- ❖ Ajouter ce que vous voulez décorer dans les verres et attendez le temps nécessaire.
- ❖ Tester.
- ❖ Peinturer!

\*\*\*Ok, les instructions ne sont pas vraiment claires donc voici des explications. Le but est simple, vous voulez créer des pigments qui sont plus légers que de la peinture mais qui seront quand même bien visibles sur votre papier. Donc, vous pouvez procéder à de la décoloration (par exemple avec les petits bonbons à gâteaux), colorer avec les pigments naturels (brasser des épices dans l'eau, vous verrez) ou encore ne pas utiliser d'eau du tout et appliquer directement le pigment (si vous utiliser des fruits, vous pouvez par exemple écraser une fraise pour donner un rouge vif). L'avantage de ce projet est que vous pouvez contrôler, que ce soit l'épaisseur du pigment (selon la

quantité d'eau), la couleur plus ou moins foncée en fonction de la quantité d'épices que vous ajoutez ou le temps que vous laissez aux bonbons afin de se décolorer. Bref, allez-y, soyez créatifs! Vous pouvez vérifier si vous êtes satisfaits de vos pigments en appliquant une couche sur une feuille de papier blanche, en laissant sécher complètement pour vous assurer de voir le produit final à sa juste valeur. Si vous trouvez la couleur trop pâle, ajoutez une deuxième couche.

**\*Mélange de bonbons décolorés et paprika**



**\*Produits fini**



## Cristaux comestibles

**Matériel:**

**Pour s'y faire, vous aurez besoin de:**

- ❖ Sucre
- ❖ Eau
- ❖ Bâtons en bois un petit plus grands que le verre dans lequel l'expérience est faite.

**Préparation :**

Pour commencer, verser un demi-verre d'eau d'échaudé dans un verre de sucre. Mélanger jusqu'à ce que le sucre soit dissous. Pour les colorer, vous pouvez ajouter quelques gouttes de colorant alimentaire. Après, vous devrez mettre les bâtonnets en bois (1 par verre) dans l'eau sucrée. Il ne vous reste plus qu'à mettre le ou les verres dans le frigo. Quelques jours après, vous pourrez observer des cristaux de sucre comestibles le long du bâtonnet de bois!

**Article composé par :**  
Daphnée Tousignant (13)  
Lydia Hurtubise (23)



# Parcs natures à visiter

Cet été, plus que jamais, certains auront hâte de se retrouver en famille élargie ou entre amis. Avec le retour des zones jaunes, dès lundi le 14 juin, ce sera dorénavant possible, mais... pourquoi ne pas le faire dans l'un de ces parcs en plein air? Après tout, une pose des écrans, ce n'est pas si mal!

Parc Ruisseau-de-feu, à Terrebonne



Parc Michel-Chartrand, à Longueuil



Centre de la nature, à Laval



Parc Léo-Jacques, à L'Assomption



Parc Pierre-Laporte, à Terrebonne



Parc du Mont-Royal, à Montréal



**Article composé par :**  
Elias Kassas (41)



# Concours mathématique

Après avoir reçu vos réponses pour le problème mathématique, un gagnant a finalement été déterminé!

Félicitations à Justin Gauthier pour sa bonne réponse! Le prix d'une valeur de 25\$ lui sera remis prochainement.

Bravo et merci aussi à tous les autres participants! Vous trouverez la bonne réponse au lien ci-dessous :

[https://collegemont-royal.github.io/files/journal/Journal8\\_solutionmath.pdf](https://collegemont-royal.github.io/files/journal/Journal8_solutionmath.pdf)



# Horoscopes



## **Verseau (21 janvier au 18 février) :**

Des vacances plutôt « cool » vous attendent, mais attention aux cours d'été qui pourraient se mettre en travers de votre chemin!



## **Poissons (19 février au 20 mars) :**

Vos examens de fin d'année se passeront très bien et vous serez récompensés avec des vacances très reposantes!



## **Capricorne (22 décembre au 20 janvier) :**

Fais attention à ce que tu dis.



## **Taureau (21 avril au 21 mai) :**

L'amour est à quelques pas!



## **Gémeaux (22 mai au 21 juin) :**

Suis tes rêves.



## **Cancer (22 juin au 22 juillet) :**

Ne cherche pas à te faire aimer par les autres.



## **Lion (23 juillet au 22 août) :**

Cet été sera le meilleur de votre adolescence à condition de rester souvent dehors!



## **Vierge (23 août au 22 septembre) :**

Continue comme ça!



## **Balance (23 Septembre au 22 octobre) :**

Sois plus attentionné et les autres t'aimeront.



## **Scorpion (23 octobre au 22 novembre) :**

Garde ta motivation pour la fin de l'année.



## **Sagittaire (23 novembre au 21 décembre) :**

Tu auras une très belle fin d'année.



## **Bélier (21 mars au 20 avril) :**

Ne soyez pas trop confiants sinon vos notes d'examen pourraient légèrement vous décevoir, mais ne vous en faites pas : les vacances vous redonneront la joie!

**Article composé par :**  
Lilianne Gauthier (13) et  
Yasmine Pelletier (31)



♐ SAGITTAIRE



♑ CAPRICORNE



♉ TAUREAU



♊ GÉMEAUX



♓ POISSON



♋ CANCER



♈ BÉLIER



♍ VIERGE



♏ SCORPION



♒ VERSEAU



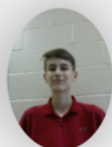
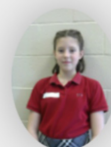
♌ LION



♎ BALANCE



Article composé par :  
Chloé Larivée (13) et  
Clément Gauthier (53)



# Recettes estivales

*L'été s'approche à grands pas, amenant avec lui ses vagues de chaleur accablantes.  
Voici quelques recettes qui sauront vous rafraîchir! Bon été!*

## **Recette numéro 1: Sorbet à la mangue :**

1 litre (4 tasses) de cubes de mangues surgelés et décongelés légèrement (vous pouvez aussi utiliser d'autres fruits congelés, bananes, bleuets, fraises, etc.)

½ tasse de sucre

1 cuillère à soupe de jus de citron

1 tasse de yogourt nature

1-Mesurer les ingrédients.

2-Au robot culinaire, réduire la mangue en purée avec le sucre et le jus de citron. Ajouter le yogourt et bien mélanger.

3- Verser dans un contenant, couvrir et congeler pendant 2 heures avant de servir. Si le sorbet est trop dur, laisser tempérer 5 minutes sur le comptoir.

## **Recette numéro 2: Limonade :**

2 tasses et ½ d'eau

½ tasse de sucre

½ tasse de jus de citron (2 à 3 citrons fraîchement pressé)

2 tasses de glaçons (facultatif)

1- Dans une petite casserole, porter à ébullition ½ tasse d'eau avec le sucre en remuant jusqu'à ce que le sucre soit fondu pour en faire un sirop.

2- Verser ce sirop dans un pichet et ajouter le reste de l'eau (2 tasses, avec les glaçons si désiré) et le jus de citron. Bien mélanger. Réfrigérer environ 2 heures.

Article composé par :  
Mathilde Poulin (13)



# Suggestions musicales

**Bonjour, bonjour chers lecteurs !**

**L'été arrive à grands pas et je vous ai préparé une petite «playlist» d'été :**

- 1) *Butter*, de BTS (pour amateurs de K-pop)
- 2) *Sucker*, de Jonas Brother
- 3) *What Makes You Beautiful*, de One Direction
- 4) *My Head & My Heart*, de Ava Max
- 5) *How Long*, de Charlie Puth
- 6) *Shinzou wo Sasageyo*, musique de la série « Attack on Titan »
- 7) *I See a Dreamer*, du jeu Dream Team
- 8) *The Middle*, de Zedd, Maren Morris et Grey
- 9) *Savage Love*, de Jason Derulo et Jawsh 685
- 10) *Boombayah*, de Blackpink

**Bonnes vacances!**

**Article composé par :**  
Elza Iabbadène (10)



## Suggestions littéraires

*Les lectures d'été sont souvent perçues comme de courts romans qui ne demandent pas trop de concentration. Ils parviennent à mettre notre cerveau sur « pause » et à nous détendre, et ce, en peu de pages. Toutefois, qui a dit que les longs livres ne peuvent pas en faire autant?*

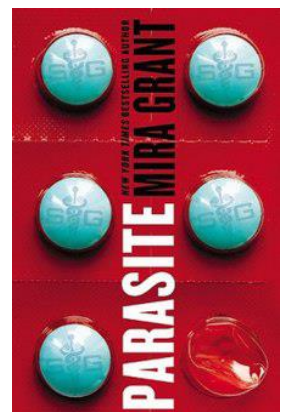
*En effet, un gros roman n'est pas toujours synonyme de complexité ou de travail de compréhension intense. Au contraire, plusieurs sont aussi reposants et légers que ces fameuses courtes lectures estivales! J'ai donc décidé de vous offrir un peu de tout en suggestions littéraires. Tirez avantage de ces deux mois pour terminer ce roman de 1000 pages ou pour en lire 10 brefs ;)*

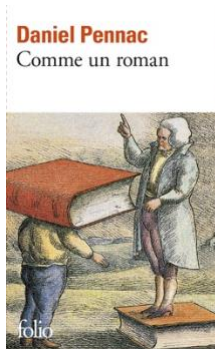
**Terre errante, de Liu Cixin :** l'un de mes coups de cœur des dernières semaines. Cette courte nouvelle met en scène le déplacement de la Terre au-delà de notre système solaire dans le but d'éviter d'être touchés par la combustion du soleil. La surface de notre planète est ainsi complètement transformée. Un monde dystopique captivant mettant en scène plusieurs technologies tirées de la science-fiction.



**L'épée de vérité, de Terry Goodkind :** lecteurs assidus du journal étudiant, vous remarquerez sûrement que ce n'est pas la première fois que je suggère cette lecture. Il s'agit fort probablement de ma série littéraire préférée. Elle compte au total 15 tomes, donc le début des vacances est le moment parfait pour vous lancer dans ces ouvrages fantastiques. Cet univers extraordinaire et complexe présente la quête contre le mal du Sourcier de vérité et de ses acolytes. Vous y rencontrerez des figures féminines inspirantes et des créatures époustouflantes. Une série à ne pas manquer!

**Parasite, de Mira Grant :** avant tout, il faut savoir que cette trilogie n'existe qu'en anglais pour le moment. Ce n'est toutefois pas un obstacle puisque vous pourrez justement prendre votre temps pour le lire et bien le comprendre. Le tout se déroule dans un monde où la majorité des humains sont dotés d'un « ver » qui aide leur système immunitaire à se défendre. Plusieurs maladies disparaissent ainsi... mais d'autres se créent. Un superbe mélange entre science actuelle, science futuriste et dystopie.





**Comme un roman, de Daniel Pennac** : j'ai découvert cet essai grâce à mon enseignant de français, M. Laforest. Plus réaliste et informatif, il plaira à tous les grands lecteurs parmi vous. Nous y apprenons, entre autres, les règles et droits de tous lecteurs. Ils nous renseignent aussi sur différents aspects de l'écriture d'un roman. N'hésitez pas à aborder cet ouvrage « comme un roman »!

**Le vieil homme et la mer, de Ernest Hemingway** : cette œuvre littéraire nous amène ailleurs. Nous suivons le parcours d'un vieux pêcheur qui parvient à attraper l'un des plus gros poissons. Il réussira à maintenir sa prise durant des semaines dans l'espoir de la ramener au rivage, mais à quel prix? Un roman qui nous met dans un état d'isolation et où toute l'action se déroule au niveau psychologique. Si vous souhaitez une lecture différente qui vous fera voir un autre côté de la médaille, il s'agit du livre parfait!



Je m'en tiens à ces cinq suggestions, mais pour d'autres idées de lecture, n'hésitez pas à consulter les éditions précédentes du journal étudiant. Vous pouvez aussi jeter un coup d'œil à l'onglet *Bibliothèque* de l'application CMR où les lecteurs passionnés du Collège partagent avec vous leurs coups de cœur.

### Les suggestions littéraires de Melissa:

- *Père riche, père pauvre* par Robert T. Kiyosaki (économie).
- *Liberté 45* par Pierre-Yves McSween (économie).
- *One of Us Is Lying* par Karen M. McManus (policier).
- *Anna Caritas* par Patrick Isabelle (horreur).

**Article composé par :**  
Novalie Chevalier (33) et  
Melissa Idiri (33)





# Suggestions cinématographiques

## Liste d'*anime* à voir pendant l'été:

- Dr. Stone (récit d'aventure, science-fiction [apocalyptique ou post apocalyptique]).
- The Blue Bird (drame et romance).
- The Promised Neverland (Shōnen) (en fait, le manga et l'anime ont deux différentes histoires, donc, peut-être considérer lire le manga aussi) (Dark Fantasy, Science-fiction et thriller).
- Wotaku (comédie romantique).
- Yuri On Ice! (Romance).
- Kilari (comédie romantique).
- Mob Psycho 100 (action, comédie et fiction surnaturelle).
- Vanilla et chocolat (magical girl).
- One Punch Man (action, comédie et super-héros).
- Tokyo Ghoul (horreur, dark fantasy et thriller).
- King's Game (film horreur).
- À considérer: One piece 😊 (récit d'aventure et fantaisie).

Article composé par :  
Melissa Idiri (33)



# L'histoire... se termine

## Chapitre 7

Elle m'inscrit l'endroit où se trouve la secte ainsi que d'autres infos utiles sur un bout de papier (elle sait que je ne me souviens jamais de rien). Je reconnais l'adresse, c'est un vieil entrepôt abandonné près du centre commercial. J'aimerais bien m'y rendre maintenant mais j'ai besoin de me reposer et de préparer un plan, j'aurai peut-être besoin d'aide cependant. Je réfléchirai à cela après une bonne nuit de sommeil.

\*\*\*

Le lendemain, je me réveille et vais déjeuner, je commence à réfléchir à un plan d'action. J'aurais définitivement besoin d'un acolyte pour m'accompagner, ne serait-ce que pour un lift. Je pense alors à Samuel qui m'a bien aidé depuis le début. On pourrait s'infiltrer dans la bâtisse, tenter de trouver des infos pour essayer de retrouver mon père et quand tout cela est fini on brûle le bâtiment pour être sûr que toutes les recherches de la secte brûlent.

J'ai donc contacté Samuel et il a accepté de m'aider. Il vient me chercher pour que l'on se rende à l'entrepôt abandonner et rendu sur les lieux je me rends compte qu'il n'a pas l'air si abandonné. Malgré le fait qu'il y avait des fenêtres brisées, des murs de couleur rouille, de vieilles pancartes décolorées et déchirées tout autour, on pouvait apercevoir des voitures garées devant ainsi qu'un peu de fumée sortir des cheminées. De plus, on pouvait voir par quelque fenêtre, si on regardait attentivement, des silhouettes qui se mouvaient.

Samuel et moi trouvons une porte qui n'est heureusement pas barrée et nous nous y faufilons. Lorsque nous sommes entrés nous n'avons croiser personnes durant les premières minutes, mais rendus à un tournant nous fonçons dans une personne armée. Avant même que Samuel ou l'inconnu réagissent, je le désarme et l'assomme avec son arme. Je m'assure que personne d'autre ne soit là et nous reprenons nos recherches. Après peut-être une vingtaine de minutes à nous promener dans des couloirs vides et sans fin, nous tombons sur plusieurs portes comme des cellules. Nous décidions de les fouiller pour vérifier si mon père n'y est pas.

—Je ne crois pas qu'il soit ici, me dit Samuel après avoir vérifié quelques cellules.

—Pourquoi ?

—Parce que les cellules n'ont pas l'air adaptées à un prisonnier qui serait entraîné pour faire face à ce genre de problème.

—Tu as sans doute raison, me résonnai-je.

Nous continuons notre progression. Cependant, une chose clochait, nous n'avions pas croisé une seule âme qui vive, mis à par le garde du début, j'allai faire part de mes doutes avec Samuel quand je sentis un objet appuyé dans mon dos.

—Retourne-toi doucement, m'ordonna Samuel.

—Samuel... qu'est-ce qui se passe ? Pourquoi tu pointes une arme sur moi ?

—Tu vas m'obéir, sinon je n'hésite pas à tirer, compris ? Donc, tu vas mettre tes mains en l'air, ensuite tu vas reculer doucement.

Je n'avais pas trop le choix d'obéir. Quand je commençai à reculer, des mains me mirent des menottes. Je n'essayai pas de me débattre, je ne sais pas combien il y avait de personnes derrière moi, mais je doutai qu'il n'y en ait qu'une ou deux.

—Samuel, il se passe quoi ? Pourquoi tu pointes une arme sur moi ?

—Il se passe que tu vas te rendre gentiment. Et si jamais tu ne t'en es pas encore rendu compte, je ne suis pas dans le camp des méchants comme tu le dis. Je n'ai jamais été de ton côté. La seule raison pour laquelle je trainais avec toi était pour avoir des renseignements pour que ma mère progresse dans ses recherches. Nous savions que tu serais la prochaine à devoir protéger le bukarodien alors on m'a envoyé t'espionner.

—Samuel, je sais que tu n'es pas méchant. Je sais que tu ne veux pas me blesser, je sais que tu ne veux pas que ta mère avance dans ces recherches...

—Foutaise, je veux les biens de notre société, je veux qu'elle progresse, cria-t-il avant de tirer une balle avec son arme.

Il n'y a que le silence qui suivit le coup de feu. Seul le bruit d'un corps qui tomba le rompit. Je regardai la personne qui, avant de tomber, me retenait prisonnière puis regardai Samuel avec un grand sourire.

—Je t'avais dit que ça marcherait, je suis le meilleur en art dramatique, me dit-il avec un air fier.

—Ouais c'est bien de te vanter, mais il reste encore plusieurs personnes à neutraliser avant de crier victoire.

—D'accord, je te laisse l'honneur de t'en occuper.

Aussitôt dit aussitôt fait, je neutralisai les gardes comme je l'avais fait avec le premier. Lorsque j'eus fini, nous reprîmes la route pour trouver la pièce principale et y mettre le feu. Mais vous devez vous demander ce qui s'est passé avant que je neutralise les gardes non ?

Eh bien, pendant le chemin en se rendant à l'entrepôt, Samuel m'avait avoué qu'il était avec la société, mais qu'il ne voulait plus en faire partie puisqu'il avait vu ce qu'ils avaient fait à des innocents. Il avait donc accepté cette mission, qui était de m'espionner pour pouvoir les détruire. On avait alors élaboré un plan qui était de faire comme si je ne savais rien pour pouvoir mieux nous infiltrer.

Nous avons réussi à atteindre la pièce au centre du bâtiment, qui selon Samuel, était l'endroit où tous les documents étaient entreposés.

Le problème est que c'est le bureau le plus protégé aussi. Lorsque nous arrivons, moi et Samuel neutralisons les gardes, mais ils étaient plus nombreux.

Rendus dans la pièce, je fouille dans les documents pour voir si j'arrive à quelque chose à propos de mon père, Samuel fait de même dans les ordinateurs puisqu'il connaît les codes d'accès. Malheureusement, après plusieurs longues minutes de recherche nous devons admettre que nous ne trouverons rien.

Il était temps de mettre la dernière phase du plan en action.

—Prête ?

—Plus que jamais ! Mettons le feu à tout ça puis fuyons, lui répondis-je sur un ton qui laissait paraître ma détermination.

Samuel sortit un paquet d'allumettes de sa poche, en alluma une et la jeta dans un amas de papier que nous avions préparé avant. Au moment où nous étions sûrs que la pièce allait brûler, nous prîmes nos jambes à nos cous et courûmes comme jamais auparavant.

Je me dis la réflexion que tout cela s'était passé un peu trop bien jusqu'à maintenant et ce n'était peut-être pas bon signe quand une explosion retentit. Elle était tellement forte que le bâtiment trembla.

Je regarde Samuel dans les yeux et nous savons ce que nous devons faire. Nous nous enfonçons encore plus profondément dans ces couloirs, vers l'endroit où la dernière explosion eu lieu.

Nous sommes tous les deux exténués, mais nous continuons. En chemin, nous croisons plusieurs personnes inconscientes au sol. *Oups*.

—Nous devrions être proche de l'endroit d'où venait l'explosion nous devons vraiment nous dépêcher, crie Samuel par-dessus son épaule pour que je puisse l'entendre.

—Ouais je sais. J'entends des pas qui viennent par ici, nous devons absolument faire brûler cet endroit avant qu'ils nous trouvent et ne nous arrêtent, lui répondis-je.

—D'accord, mais...

Samuel n'a pas le temps de continuer sa phrase qu'une dizaine de gardes apparaissent au bout du couloir. Ils sont tous armés comme les derniers que nous avons croisés. Nous sommes foutus, Samuel et moi.

—On est fait comme des rats les enfants ? Rendez-vous et il n'y aura pas de mort, nous dit une des personnes armées.

—Jamais nous ne nous rendrons. Vous entendez. JAMAIS! Hurle Samuel avec toute la force qu'il peut.

C'est à ce moment que j'entends un déclic, il résonne sur les parois du couloir et se répand à travers tout le bâtiment. Je n'ai pas le temps de réagir malgré ma super vitesse, une tache de sang commence déjà à se former sur le t-shirt de Samuel au niveau de l'abdomen. Il s'écroule par terre et commence à se vider de son sang.

Lorsque je sors enfin de ma torpeur, je détache mon regard de Samuel pour voir qui a tiré, une femme se tient bien droite, un revolver dans sa main droite. Elle me regarde avec un air de défi comme si elle allait me demander si j'avais envie de finir comme Samuel. Je n'ai pas le temps de lui répondre que je m'élance vers les gens de la secte.

Samuel m'avait dit que si jamais on croisait sa mère elle n'hésiterait pas à nous tuer, mais je ne pensais pas qu'elle allait tuer son fils pour de vrai. Lorsque j'arrivai sur sa mère, nous commençons un combat corps à corps.

Elle essayait de me frapper et j'esquivais, j'essayais de la frapper et elle esquivait. Ce manège dura quelque temps et étonnamment toutes les autres gardes ne réagissaient pas comme fascinés par la scène qui se déroulait devant eux. Ils regagnaient leur esprit lorsque je réussis à frapper la femme au visage (oui je sais je suis trop forte). Ils se mirent à me tirer dessus, mais il faut se le dire, il ne visait pas très bien. Je pris la fuite tel un voleur profitant du fait que la mère de Samuel soit toujours sous le choc de ma droite.

Ça me ferait mal au cœur de laisser le corps de Samuel là-bas, mais je devais sortir de la bâtisse sinon je finirais écrasée.

\*\*\*

Cela faisait maintenant environ un mois que j'avais réussi à anéantir la secte et ainsi protéger le bukarodien. Quand j'étais revenue chez moi après, j'avais tout raconté ce qui s'était passé à ma mère. Elle m'a surtout dit que j'avais bien réussi ma tâche et que je ne devais pas culpabiliser pour la mort de Samuel. J'ai vraiment la meilleure mère au monde !

J'ai aussi raconté ça à ma meilleure amie et elle m'a offert une épaule pour m'appuyer et je lui en suis vraiment reconnaissante. J'ai repris le cours de ma vie normale, enfin, sans

oublier le fait que j'ai encore mes pouvoirs, mais bon on s'y habitue. Quand on y pense, toute cette aventure a débuté qu'avec une poutine toute garnie, comme quoi il y aurait des bienfaits aux poutines.

**Fin**

**Article composé par :**  
Marie-Jeanne Bélisle (33)





# Message du président de l'école

Bonjour chers élèves, parents et membres du personnel du Collège Mont-Royal.

Cette année était loin d'être ordinaire et elle restera dans nos souvenirs bien longtemps. En tant que président du conseil des élèves, je tenais à vous féliciter, et à vous remercier pour votre implication et votre participation. Malgré cette année atypique, vous avez réussi à mettre sur pied une quantité phénoménale de projets de tous genres.

L'équipe du journal étudiant s'est donnée à fond pour vous offrir une parution par mois. Bravo aux rédacteurs qui ont consacré du temps à nous partager leurs intérêts. De plus, merci à tous nos lecteurs qui étaient au rendez-vous tout au long de l'année et à nos enseignants de français qui ont corrigé nos textes! C'est grâce à vous tous que l'on peut publier le tout!

Le comité de la bibliothèque et notre excellente nouvelle bibliothécaire ont aussi organisé des activités dans le but de nous changer les idées. Grâce à eux, ont vu le jour les midis littéraires, le projet des personnages célèbres, le «padlet» et le rallye.

Je tiens aussi à souligner l'extraordinaire travail de tous les enseignants qui n'ont pas lâché durant cette période et qui nous ont enseigné malgré la distance. Même si tout élève a déjà souhaité secrètement que son école ferme temporairement à cause d'une catastrophe naturelle, nous nous sommes vite rendu compte que la présence du personnel et de nos camarades de classe nous manquait énormément.

Bref, merci à tous pour cette année formidable.

Clément Gauthier, président du conseil des élèves

Article composé par :  
Clément Gauthier (53)



## Bonnes vacances!

En cette dernière édition de l'année 2020-2021, je tiens à remercier l'équipe du Royal Éditorial. Merci de partager avec nous vos passions et vos intérêts. Vous faites un travail remarquable!

Merci aussi à l'équipe correction, qui, tout au long de l'année, nous a soutenu et permis de vous offrir des articles exempts d'erreurs. Vous nous permettez d'aller plus loin et vos vacances sont bien méritées. Je remercie donc Émilie de Bellefeuille Bordeleau, Geneviève Coutu, Charles Desrochers et Benoît Laforest.

Merci aussi à M. St-Amour pour votre engagement et votre soutien constant. Vous nous avez fait confiance et je vous en suis reconnaissante.

Finalement, merci à vous, chers lecteurs. Le journal étudiant ne pourrait pas exister sans vous.

À l'année 2021-2022!  
Novalie Chevalier, rédactrice en chef

