

LE ROYAL ÉDITORIAL



Joyeuse St-Valentin

Septième édition 2021-2022

Éditorial

Le mois de février est riche en histoire et il est de mise de mentionner deux événements importants qui s'y rattachent : le Mois de l'histoire des Noirs ainsi que la St-Valentin.

Bien qu'il n'y ait pas de mauvais moments pour en apprendre davantage sur l'héritage laissé par les communautés noires du Canada, le Mois de l'histoire des Noirs permet de sensibiliser la population à l'impact qu'elles ont eu dans notre société. C'est pourquoi de nombreuses rencontres virtuelles et activités sont organisées tout au long du mois de février afin de faire découvrir cette culture. Si jamais vous souhaitez prendre part à ces festivités, je vous invite à consulter les liens suivants :

<https://www.canada.ca/fr/patrimoine-canadien/campagnes/mois-histoire-des-noirs.html>
<https://www.moishistoiredesnoirs.com/>

Vient ensuite la St-Valentin. Pour certains, cette journée est dédiée à l'amour que nous éprouvons pour notre partenaire. Pour d'autres, il s'agit d'une journée de plus pour faire savoir à notre entourage que nous l'aimons. Dans les deux cas, l'amour et l'affection que nous ressentons pour nos proches sont mis de l'avant.

Je crois que, pourvu que nous prenions le temps de mentionner à ceux que nous aimons que nous tenons à eux, que ce soit lors de cette journée ou une autre, libre à nous de célébrer l'amour à notre façon. L'amitié peut être mise de côté chez certains alors qu'elle est au cœur de la journée des autres. Bref, à vous de voir!

Sur ce, bonne lecture de cette septième édition du Royal Éditorial.

Article composé par :
Novalie Chevalier (43)
Rédactrice en chef



Cartes de la St-Valentin

Après avoir reçu plus de 600 cartes en moins d'une semaine, nous sommes plus qu'impatientes de distribuer le tout! Merci à tous pour votre participation et joyeuse St-Valentin!



Critique littéraire

L'amour et la tolérance sont au cœur de notre vie quotidienne. Hors, nous oublions parfois la chance que nous avons de pouvoir aimer, que ce soit un partenaire, un ami ou un proche de notre famille. C'est pourquoi j'ai décidé de vous présenter une œuvre dans laquelle tout concept d'affection est banni de la société. Bien que perturbant, le tout nous remet en question sur la réelle liberté d'aimer et sur l'importance qu'on devrait y accorder. Posez-vous la question : que serait notre monde sans amour?

Autrice : Lauren Oliver

Titre : Delirium, tome 1

Langue d'origine : Anglais

Autres œuvres : Le dernier jour de ma vie, Replica, Panic

Résumé



Lena vit dans un monde où l'amour est interdit. Le Protocole protège les individus contre cette maladie dévastatrice en éliminant leurs émotions irrationnelles et sentimentales dès l'âge de 18 ans. À quelques mois de son opération, Lena est plus qu'impatiente: une fois immunisée, elle pourra enfin vivre la vie qui a été planifiée pour elle sans avoir peur de se faire infecter.

Pourtant, quelque chose manque. Comment reconnaître le réel bonheur lorsque nous n'avons jamais connu le malheur?

Critique

Ce premier tome d'une trilogie se démarque des autres romans dystopiques. Il met en scène un monde froid et distant dans lequel toutes les démonstrations d'affection sont interdites. Plongée dans la tête d'une jeune fille qui croyait savoir exactement où son futur la mènerait, j'ai été confrontée à une réalité dure et crue dans laquelle il était difficile de distinguer le bon du mauvais. Tout n'y était pas blanc ou noir, mais l'un des côtés de la médaille était plus déstabilisant que l'autre.

Alors qu'elle remet en question ce qu'on lui a toujours enseigné, Lena tente d'y voir plus clair en démêlant les idéologies de ce monde sans amour. Hors, en tant que lectrice bénéficiant d'un point de vue extérieur, il était évident que ce qu'on lui avait promis comportait des failles. Ça ne m'a toutefois pas empêchée de douter avec elle et de retenir mon souffle à des moments décisifs.

L'entrée dans la série est donc réussie et ne m'a point déçue. Ça n'a toutefois pas été le cas du troisième tome qui m'a laissée sur ma faim, puisqu'il tombe dans le fameux « classique » des œuvres de ce genre littéraire. Le tout s'explique peut-être par le fait que j'ai lu plusieurs romans dans cette catégorie. Ainsi, si vous vous plongez dans ce style littéraire pour la première fois, ça ne devrait pas être un enjeu.

Bonne lecture!

Article composé par :
Novalie Chevalier (gr :43)



Toi et moi

Toi,

Je t'écris pour te dire que tu me manques. Cela fait longtemps qu'on s'est vus, n'est-ce pas ? Tout me manque de toi, de ta façon de regarder le monde à ton rire si bizarre. Dès le premier coup d'œil que tu m'as lancé, j'avais remarqué ta manière différente de me voir, tellement différente. Tu sais, depuis que je t'ai rencontré, j'ai su que nous étions âmes sœurs, j'ai su que c'était avec toi que j'allais finir mes jours. L'autre chose que j'ai remarquée, c'est que tu étais la personne la plus joyeuse que j'avais rencontrée à ce jour. Tu souriais beaucoup, mais ne riais jamais. Et quand je t'ai demandé pourquoi, tu m'as simplement dit que tu n'aimais pas rire. À partir de ce jour, je m'étais lancé comme mission de te faire rire le plus possible. Nous avons avancé dans la vie ensemble, main dans la main, liés par un fil rouge. J'ai apprécié chacune des minutes, des jours que nous avons passés ensemble. Et maintenant, tout me manque. Toi, les disputes, les réconciliations, tout.

Je t'aime tellement que je te déteste. Je te déteste puisque tu ne pourras jamais lire cette lettre. Je ne pourrai plus te dire que tu me manques, que je t'aime, que je te déteste. Je ne pourrai jamais plus te faire rire, je ne pourrai plus te regarder observer les moindres détails du monde, les détails que personne avant n'avait remarqués. Jamais.

Mais je garde espoir, espoir que dans une autre vie nous serons ensemble. Peut-être deux jolies fleurs qui poussent l'une à côté de l'autre. Oui, nous serons encore longtemps ensemble puisque le fil du destin nous lie. Je fais confiance au destin, puisque c'est grâce à lui, au fil rouge attaché à nos auriculaires, que nous nous sommes rencontrés. Oui, nous serons ensemble encore longtemps puisque mon âme est et sera toujours avec toi, peu importe où tu te trouves. Tu me manques tellement. Il y a tant de choses que je ne t'ai pas encore dites. S'il te plaît, reviens, reviens vite.

*Je te déteste,
mais je t'aime,
Moi.*

Article composé par :
Marie-Jeanne Bélisle (gr.43)



Chronique de la bibliothèque

Gagnants du concours *Le livre en fête*

Comme promis lors de l'édition précédente, voici le nom des quatre gagnants du concours « Le livre en fête »

Baptiste Pauchet du groupe 13
Evelyne Caissy du groupe 43
Novalie Chevalier du groupe 43
Eelappiriyar Nadesu du groupe 52

Félicitations à tous les autres participants!

Le speedbooking du 10 février

Grâce à votre importante participation, le *speedbooking* du 10 février a été un franc succès! Plus de 60 emprunts ont été effectués et de nombreux étudiants ont découvert de nouvelles œuvres littéraires.



Cette activité a pris forme à la suite de l'initiative de Chloé, notre stagiaire à la bibliothèque, qui a proposé cette superbe idée au comité de la bibliothèque. L'objectif était de présenter en quelques minutes un livre de notre choix afin de partager notre passion avec d'autres élèves du collège. Enseignants, élèves et membres du personnel étaient au rendez-vous. Comme vous vous en doutez sûrement, la bibliothèque était loin d'être silencieuse ;).

Merci à tous pour votre implication et votre participation! Ce ne sera assurément pas le dernier.

Le Mois de l'histoire des Noirs

Si vous désirez en apprendre plus sur l'histoire des communautés noires, voici quelques suggestions de lecture disponibles à la bibliothèque :

Petit pays de Gaël Faye

La Couleur de sentiments de Kathryn Stockett

La vraie couleur de la vanille de Sophie Chérier

Nelson Mandela d'Isabel Thomas et Hannah Warren

La couleur pourpre d'Alice Walker

Entre chiens et loups de Malorie Blackman

N'hésitez pas à discuter avec Mme Faral, notre bibliothécaire, pour plus d'idées.

Un quatrième balado



Un nouveau balado sera disponible dès le lundi 21 février sur l'application CMR. Venez découvrir l'œuvre d'Albert Camus intitulée *L'étranger* à travers les discussions de trois chroniqueuses dynamiques, Novalie Chevalier, Sarah Léonie Hervé et Éloïse Giasson, ainsi que notre invitée spéciale, madame Geneviève Coutu. Le tout sera animé par notre chère Salma Sévigny. Une écoute à ne pas manquer!

De la part du comité de la bibliothèque, joyeuse St-Valentin à tous!

Article composé par :
Novalie Chevalier (gr.43)



BINGO LITTERAIRE

février

| | | | |
|---|--|---|---|
| Lire un livre avec une couverture rouge | Lire une chicklit | Lire un recueil de poésie | Lire un classique littéraire sur le thème de l' amour |
| Lire un album sur l'amour | Lire un roman ayant pour thème l'amitié |  | Lire un coup de cœur d'un ami |
| Lire un livre qui a le mot cœur dans le titre | Lire un shojo | Lire une bd avec du rose sur la couverture | Lire en mangeant une sucrerie |
| Lire un roman avec un couple sur la couverture | Lire une bio d'une personne inspirante | Lire et/ou écrire des haïkus | Lire un livre suggéré par un adulte |

À la prochaine édition!

Joyeux mois de février à tous! Au plaisir de vous retrouver sur notre nouvelle plateforme d'ici notre prochaine édition.

