



הכנסת

הכנסת העשרים-וחמש מושב שני

פרוטוקול מס' 414
מישיבת ועדת הכספים
יום שלישי, י"ב בסיון התשפ"ד (18 ביוני 2024), שעה 14:00

סדר היום:

הצעה לדיון מהיר בנושא: "פיצוי למוסדות ומוזיאונים בגין ירידה בהכנסות כתוצאה ממלחמת חרבות ברזל"

נכחו:

חברי הוועדה:

משה גפני – היו"ר
ינון אזולאי
ולדימיר בליאק
משה סולומון
יצחק פינדרוס

חברי הכנסת:

רם בן ברק
יצחק קרויזר
גלעד קריב

מוזמנים:

זוהר זעפרני	–	מנהל תחום מוזאונים ואומנות פלסטית, משרד התרבות והספורט
משה שגיא	–	משרד החינוך
ליאת סלומון	–	מנהלת מרכז הדרכה ארצי להנחת זיכרון השואה, משרד החינוך
יגאל כהן	–	מנכ"ל בית לוחמי הגטאות
נועה סודאי	–	עוזרת מנכ"ל בית לוחמי הגטאות
שרון להב	–	מנהלת כספים בית לוחמי הגטאות
זהבית ראובן וולך	–	סמנכ"לית כספים, אנו
חומי נובגשטרן	–	סמנכ"לית מועצה לשימור אתרים
קרן שרעבי רייש	–	נציגת מועצה לשימור אתרים
קרן ויסהוז	–	חברת הוועד המנהל באיגוד האוצרים

ייעוץ משפטי:

שלומית ארליך

מנהל הוועדה:

טמיר כהן

רישום פרלמנטרי:

יפעת קדם

רשימת הנוכחים על תואריהם מבוססת על המידע שהוזן במערכת המוזמנים הממוחשבת. ייתכנו אי-דיוקים והשמטות.

הצעה לדיון מהיר בנושא: "פיצוי למוסדות ומוזיאונים בגין ירידה בהכנסות כתוצאה ממלחמת חרבות ברזל", של ח"כ ולדימיר בליאק, חמד עמאר, ינון אזולאי, משה סולומון, גלעד קריב (מס' 239).

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

הצעה לדיון מהיר בנושא: פיצוי למוסדות ומוזיאונים בגין ירידה בהכנסות כתוצאה ממלחמת חרבות ברזל, של ח"כ ולדימיר בליאק, חמד עמאר, ינון אזולאי, משה סולומון, גלעד קריב. ולדימיר, בקשה.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

תודה רבה, אדוני היושב ראש, ותודה לנשיאות הכנסת. אנחנו בתחילת המלחמה העברנו מתווה פיצויים לעסקים ולמוסדות ללא כוונת רווח. קיבלתי בחודשים האחרונים לא מעט פניות ממוזיאונים. אני לא רוצה להרחיב יותר מידי על חשיבות הגופים האלה בכל הנוגע לתרבות שלנו, למורשת, לחינוך, אבל אני מרגיש שמשרדי הממשלה לא מספיק שמים דגש. עקב המצב שנוצר בתחום התיירות והמצב המלחמתי המוזיאונים סופגים נזקים כבדים.

ביקרתי לא מזמן במוזיאון לוחמי הגטאות, מוזיאון שהוקם על ידי ניצולי השואה. השבוע הם פותחים תערוכה מדהימה על מלחמת העולם השנייה. הם מדברים על ירידה של 50% בהכנסות. צריך להבין שיש ערך לגופים האלה. גם הגופים האלה התגייסו למאמץ המלחמתי ומקבלים לא מעט קבוצות ללא תשלום של חיילים ושל תלמידים. אנחנו צריכים לראות מה אנחנו עושים עם זה.

ביקשתי את הדיון בעיקר לגבי המוזיאונים בפריפריה הגיאוגרפית בדרום ובצפון. הבעיה של המוזיאונים היא חלק מבעיה הרבה יותר גדולה. יש מספיק משרדי ממשלה ומספיק גופים שיכולים להיכנס לאירוע הזה ולתת מענה. לא מדובר ביותר מידי כסף ואפשר לפתור את הבעיה הזאת. חשוב שנצא עם פתרונות.

דיברנו לפני כמה חודשים על בית בן גוריון שיש שם איזה נושא שתקוע מבחינת מינוי חברי הדירקטוריון. הנהלת המקום לא מתנגדת, רק צריך לקדם את המינוי כדי שהכסף יזרום. יש שם ספריה מדהימה של בן גוריון. מכיוון שאין שם מערכת אקלים אז הספרים נרקבים. חבל, בואו נפתור את זה.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

ינון, בבקשה.

ינון אזולאי (ש"ס):

האמת שעניין המוזיאונים עלה בחצי משפט כשדיברנו על הפיצויים. מדברים על מוזיאון לוחמי הגטאות - אני מכיר אותו באופן אישי כי נולדתי בעכו ובתור ילד הייתי שם מספר פעמים - שזה מקום שמראה לנו מה עברו אבותינו, האנשים שלנו, העם היהודי. זה מקום שצריך לשמר. זה לא עניין של הפסד או רווח, זה עצם התחזוקה בתקופה הזאת. אם לא יוכלו להחזיק את המקום לא תהיה היסטוריה. כמה הם יכולים להביא פילנתרופיה? הפילנתרופיה בתקופה הזאת, ואנחנו מכירים את זה מהרבה עמותות, הלכו לצה"ל, הלכו למפונים. אם נסתכל מבחינת הפילנתרופיה, על מה שהיה ומה שיש עכשיו, אנחנו נראה שיש מקומות שגם ירדו ב-80%, שיש מקומות שמבקרים לא נמצאים. כשהמבקרים לא נמצאים ואין תנועה במקום, גם התחזוקה היא תחזוקה פחות טובה, ולפצות אותם אחר כך כבר לא יעזור.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

אתה יודע על כמה כסף מדברים?

ינון אזולאי (ש"ס):

מדובר במיליונים בודדים. העניין הוא להחזיר אותם למסגרת הפיצויים כמו שעשינו בקורונה. הם לא נכנסו למסגרת הפיצויים שהבאנו לעמותות. צריך לבדוק איפה הבעיה, איפה אפשר להכניס אותם. זה תיקון שיכול לעזור ולסייע להם.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

חבר הכנסת קרויזר, בקשה.

יצחק קרויזר (עוצמה יהודית):

אני רוצה לשבח את חבר הכנסת בליאק, את ינון אזולאי, את חבר הכנסת פינדרוס ואת המציעים שאינם נוכחים כאן על דיון מאוד חשוב. אני זוכה להגיע מידי שנה לעצרת שמוזיאון לוחמי הגטאות מקיים שסוגרת את אירועי יום הזיכרון לשואה ולגבורה. אני מזמין את מי שלא נכח באירוע הזה, זה אירוע עוצמתי מאוד, מרגש מאוד שמחבר את כל מנעד החברה הישראלית. כולם נמצאים על הבמה יחד ומצליחים להעביר איזה שהוא מסר של תקומה. זו הזדמנות לפרגן ליגאל, מנכ"ל המוזיאון, על היכולת שלו להנגיש את הזיכרון לשואה ולגבורה דרך המוזיאון הזה בצורה שכל מי שמגיע לשם מצליח להתחבר. כשאתה מגיע לשם בימים כתיקונם אתה רואה קבוצות גדולות של חיילים, של תלמידים, של צעירים ושל מבוגרים. זה מקום עוצמתי ומאוד מיוחד. בעקבות המלחמה המוזיאון הזה עדיין מצליח לחלץ את עצמו, קצת להרים את הראש. הוא גייס את עצמו לטובת המאמץ המלחמתי ואירח מפונים וחיילים שהגיעו לצפון, הוא יצר איזו שהיא מציאות מאוד מעניינת של מוזאון שמנציח את השואה ואת הגבורה וממשיך להעביר את המסר בהשתלבות שלו ובשירות שלו לחברה הישראלית. כפי שכבר דיברו פה קודמיי, הסיוע בכסף שהוא מבקש הוא לא גדול, אבל הערך שלו בהנצחת השואה והמסר שאנחנו מעבירים לדורות הבאים הוא גדול מאוד.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

חבר הכנסת פינדרוס, בקשה.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

כל מי שמוגדר כעמותה לא נמצא בתוך הסיפור הזה של הפיצויים. גם אני הייתי בבית לוחמי הגטאות ביום השואה. באמת אירוע מרשים, עבודה מרשימה. בתקופה שהמקום הזה שומם צריך לדאוג לפצות אותו, לעשות הכל בשביל שהוא יוכל להמשיך להתקיים.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

חבר הכנסת קריב, בקשה.

גלעד קריב (העבודה):

יגאל עצמו הוא אחד מהמפונים, ואני מניח שישנם לא מעט עובדים ומתנדבים במוזאון שגם פונו. כל מוסדות התרבות במדינת ישראל בעקבות מלחמת חרבות ברזל חווים טלטלה בהכנסות שלהם, אבל חייבים לבצע הבחנה בין אותם מוסדות תרבות ומוזיאונים שבאמת נמצאים בקו האש, לבין יתר מוסדות התרבות. כל המוסדות ראויים לפתרון, אבל אלה שבקו האש ראויים להתייחסות מיידיה, אין להם מרחב גמישות. מוסד תרבות במרכז הארץ עוד יכול לבצע תפנית בתמהיל – אם יש פחות תיירים, אז עושים מאמץ לכיוון בתי ספר או מבקרים מקומיים. אף אחד לא יגיע היום לבית לוחמי הגטאות, לא לוקחים את הילדים, את הכיתה ואת הקבוצה בתנועת הנוער לסיור. אם לא נביא את הממשלה, וכאן אין לי ספק שהמפתח הוא בידך אדוני היושב ראש, דרך משרד התרבות לתפור חליפה מהירה לבית לוחמי הגטאות ולמוזיאונים נוספים בחגורת האש, נראה קריסה של המוזיאון ושל מוסדות תרבות.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

לכל הדברים האחרים בצפון דיברו אתמול שיש, חוץ מהמוזיאונים.

גלעד קריב (העבודה):

המוזיאונים ועסקי התיירות.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

את עסקי התיירות הוסיפו.

גלעד קריב (העבודה):

כנראה שהיה פה איזה שהוא ליקוי ראייה מסוים. אני חושב שחשוב שנקיים מעקב אחרי העניין הזה. הבקשה היא שאותו מנגנון תמיכה שהמדינה ייסדה לשלושת החודשים הראשונים יימשך גם לתוך 2024. לא מבקשים פה גדולות ונצורות.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

חבר הכנסת רם בן ברק, בקשה.

רם בן ברק (יש עתיד):

תודה רבה, אדוני היושב ראש. באתי במיוחד מוועדת חוץ וביטחון לדיון הזה כי אני רואה חשיבות עצומה בתמיכה במוזיאון לוחמי הגטאות, ולא רק בו, גם באחרים שנמצאים בצפון וסובלים פגיעה מאוד מאוד קשה. זאת האחריות שלנו כחברי כנסת. אני בטוח שאין כאן עניין של קואליציה או אופוזיציה, של תפיסת עולם כזאת או אחרת. כולנו צריכים לשמור על הדברים האלה, על ההיסטוריה שלנו ועל מקום ההנצחה הכל כך חשוב הזה, בית לוחמי הגטאות, שמי שהקים אותו היו אותם אנשים שבאו מאירופה. זו החובה שלנו לדאוג שהדבר הזה ימשיך להתקיים ללא המועקה הכלכלית שנפלה עליו בתקופה האחרונה. אני מצפה שהוועדה הזאת תיתן את הפתרון, או תבדוק איך אפשר לתת להם פתרון.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

חבר הכנסת סולומון, בקשה.

משה סולומון (הציונות הדתית):

אני מצטרף למה שחבר הכנסת רם בן ברק אמר עכשיו. כשאנחנו מסתכלים על הלוחמים ועל כל מה שקורה בלחימה בגזרות השונות, על אומץ הלב, על הערכים ועל האידאולוגיה של הלוחמים, אנחנו מבינים שזה מגיע משורשים עמוקים, מאיזה שהם דברים עמוקים. כשאני שומע על מוזיאונים, או על כל מקום אחר שמנכיח את ההיסטוריה היהודית, אני מבין שזה נכס צאן ברזל לעם ישראל. אני ראיתי לנכון להשתתף בדיון הזה, כי אני רואה חשיבות גדולה בהמשך הרציפות של בית לוחמי הגטאות ומוזיאונים אחרים שמנכיחים את ההיסטוריה היהודית, שמאפשרים לילדים שלנו לגדול מנקודת זמן של עבר רחוק, עבר קרוב ועתיד. האדם צריך להיות דומה לגמד על גבי ענק שרואה רחוק יותר. אם הוא לא רוכב על הענק, הוא רואה מאוד נמוך. אנחנו הגמדים שרוכבים על הענקים הקודמים. נכון וחשוב מאוד לאפשר למוסדות האלה את ההמשך הקיומי והכלכלי, להיות מקור לחינוך וצמיחה ערכית של כל הדורות הבאים.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

יגאל כהן, מנכ"ל בית לוחמי הגטאות, בקשה.

יגאל כהן:

תודה רבה לך, הרב גפני, על קיום הישיבה, ותודה לחבר הכנסת ולדימיר בליאק על ההנעה, על ההצעה, על ההחתמה, על המסמך ועל הישיבה. אני מדבר על מוזיאון השואה הראשון בעולם. אני מזמין את כולכם לביקור כדי לחוש את הבית המיוחד ואת האווירה של כתב"מים שמיוחסים מלמעלה, יישובים שמפונים. הפכנו להיות המבצר האחרון הגדול לפני הגבול. אנחנו ממשיכים ליצור הנצחה, ממשיכים ליצור תרבות, ממשיכים ליצור חינוך ומורשת, וזה כשברור לנו שהגבול הפך להיות אנחנו. זה לא רק עניין של הפוגה או של קבוצות שמגיעות, זה העניין שלנו יש את אוצרות העם היהודי. הארכיון שלנו מכיל כ-2.5 מיליון פריטים שאין להם תחליף, שאי אפשר להקפיא אותם, שאי אפשר ללכת לפגרה ולחזור אליהם. יש לנו ספר יהודי שהוברח מבית הכנסת בברלין בליל הבדולח. אני לא יכול להגיד לספר המיוחד הזה לחכות חודשיים עד אחרי המלחמה. מדובר פה בסוגיה שהיא הרבה מעבר לרק מוזיאון או רק תרבות, היא משהו שקשור לעם שלנו. אנחנו מדברים על לחזור אל אותו מתווה שהיה בחודשים אוקטובר-נובמבר. יש לנו

הפסד של כ-300,000 שקלים בחודש. מספיק שהתקשורת הראתה תמונה אחת של נהריה ריקה כדי שבתי ספר יתקשרו ויגידו שהם לא יכולים להגיע.

ינון אזולאי (ש"ס):

משרד החינוך מאשר להגיע?

יגאל כהן:

כן, חד משמעית. אנחנו לעולם לא נעשה משהו בניגוד להנחיות, לעולם לא נעשה משהו בניגוד לפיקוד העורף, אבל האנשים מצביעים ברגליים.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

כשנסעתי לשם ביום השואה בני המשפחה שלי שאלו אותי למה אני נוסע לשם.

יגאל כהן:

פתחנו את הבית למסגרות, לבתי ספר. הבן שלי מתחנך בבית לוחמי הגטאות, בבית ספר שקיים. פתחנו את עצמנו לגני ילדים, פתחנו את עצמנו לכ-3,000 חיילים שנמצאים על גבולה הצפוני של ישראל. הם הגיעו אלינו לשעה-שעה וחצי, והם יצאו מאיתנו כשהם אמרו בצורה ברורה שחידדנו אותם למשימה, שהם יוצאים הרבה יותר חזורים בהבנה מה היה לנו ומה יש לנו היום. התפקיד הזה לא נאמד בכסף, התפקיד הזה הוא משהו שהוא גדול הרבה יותר מהחיים עצמם, לכן אני ממש מבקש, מדובר בסכומים קטנים מאוד.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

איך המתווה ניתן? האם דרך רשות המסים או דרך משרד התרבות?

יגאל כהן:

דרך משרד התרבות, וצריך לציין לטובה את תפקודו, את ההקשבה הרבה, את ההבנה, את ההליכה לקראת. זה ניתן בצורה מסודרת. אנחנו מינואר חזרנו לחיים רגילים. המלחמה נגמרה והשלום פרץ מבחינתנו, כי לא היה שום ביטוי לאיך אנחנו מתמודדים החל מינואר עד היום.

ינון אזולאי (ש"ס):

אתם מתוקצבים מהמשרד למורשת?

יגאל כהן:

לא.

זהבית ראובן וולך:

גם אנחנו חווים פגיעה החל מה-7 באוקטובר.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

איפה המוזאון?

זהבית ראובן וולך:

באוניברסיטת תל אביב.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

הבעיה שלהם זה שהם נמצאים בצפון.

זהבית ראובן וולך:

יש לנו ירידה של כמעט 90% בתיירות נכנסת.

משה סולומון (הציונות הדתית):

ממתי עד מתי? כולל עכשיו?

זהבית ראובן וולך:

מאוקטובר עד מאי.

משה סולומון (הציונות הדתית):

הירידה של 90% היא בתיירות מחו"ל?

זהבית ראובן וולך:

גם.

משה סולומון (הציונות הדתית):

כמה תיירות פנים וכמה תיירות חו"ל?

זהבית ראובן וולך:

ירידה של 90% בתיירות החוץ ו-40% בתיירות הפנים.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

משה, מה עושים?

משה שגיא:

כל התהליך של שיפוי ופיצוי לא נעשה באמצעות משרד החינוך, הוא נעשה באמצעות הנחיות של משרד האוצר לגבי כל הגופים הנתמכים. ברגע שנתחיל לתקצב גוף על דעת עצמנו יהיו לזה השלכות רוחב אדירות על כל הגופים הנתמכים האחרים, לכן צריכה להיות מדיניות ברורה של משרד האוצר לגבי הפיצויים.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

מה המצב כרגע?

משה שגיא:

המשרד ממשיך לתקצב באופן רגיל, הוא לא קיצץ למרות הקיצוץ שיש במעבר מ-2023 ל-2024.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

כמה כסף אתם מעבירים?

משה שגיא :

זה אותו סכום שהיה בשנה שעברה. צריכות להיות פה הנחיות מאוד ברורות. כל המדיניות צריכה להיקבע על ידי משרד האוצר.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה) :

למה משרד האוצר?

משה שגיא :

כי יש לזה השלכות על גופים נתמכים אחרים, כמו למשל בתי ספר שדה. כל הגופים שנפגעים כתוצאה מהמלחמה ויש להם אובדן הכנסות צריכים לקבל פיצוי. קרן הפיצויים צריכה לפצות על הדבר הזה, כי למשרד החינוך אין את הכלים לעשות את זה.

זהבית ראובן וולך :

אנחנו לא גוף נתמך, אנחנו גוף מתוקצב, לכן לא נכנסנו למתווה הפיצויים ולא קיבלנו פיצוי.

גלעד קריב (העבודה) :

בית התפוצות הוא תאגיד סטטוטורי.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה) :

מה זה גוף מתוקצב?

זהבית ראובן וולך :

אנחנו מעוגנים בחוק בית התפוצות, יש לנו תקציב קבוע.

גלעד קריב (העבודה) :

הם מעין תאגיד סטטוטורי.

משה שגיא :

הם לא נתמכים על ידי המשרד.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה) :

משרד התרבות, בקשה.

זוהר זעפרני :

עשינו מתווה של פיצוי מיוחד לכל מוסדות התרבות הנתמכים בגין חודשים אוקטובר, נובמבר, דצמבר.

ולדימיר בליאק (יש עתיד) :

מינואר אין פיצוי.

זוהר זעפרני :

מינואר לא יצא הסדר פיצוי נוסף. אנחנו בשיח טוב מול משרד האוצר על מתווה נוסף של פיצויים.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

אי אפשר להגיד שהשיח הוא טוב אם אנחנו ביוני ועוד אין פיצוי.

זוהר זעפרני:

נכון, זה עוד לא קרה.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

אולי השיח הוא טוב אבל התוצאה עגומה.

זוהר זעפרני:

הסיוע שניתן בגין חודש דצמבר היה 25 מיליון. 11 מיליון מתוכם הלכו למוזיאונים, יותר משליש, מה שרק מראה עד כמה הפגיעה הייתה קשה בשדה הזה של המוזיאונים, עד כמה הפגיעה קשה היום.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

העצימות של המלחמה מינואר עד מאי היא לא כמו שהייתה באוקטובר.

גלעד קריב (העבודה):

בצפון היא גדלה.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

האם אתה מעריך שזה אותו סכום כמו שהיה אז?

זוהר זעפרני:

המוזיאונים מסתמכים בעיקר על הכנסות עצמיות, לא על הכנסות ציבוריות. ההכנסות שלהם הם ממכירת כרטיסים, השכרת אולמות ותרומות. בהכנסות האלו יש להם פגיעה מאוד קשה.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

האם היית מכפיל 25 באותם חודשים, או שהיית אומר שבמרכז הארץ הפגיעה ירדה מ-80% ל-60% ושם הפגיעה נשארה 80%?

זוהר זעפרני:

מתווה הסיוע לא מחלק את זה בצורה גיאוגרפית, הוא בודק את ההפסדים שהיו להם לעומת שנה קודמת.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

האם מהבדיקה שלכם זה עומד על אותם 25 לרבעון?

זוהר זעפרני:

אולי יותר אפילו.

גלעד קריב (העבודה):

והאוצר מתנגד כרגע?

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

25 על כל מוסדות התרבות?

זוהר זעפרני:

נכון.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

כשמתוך זה המוזאוניס הם בערך 40%.

זוהר זעפרני:

בערך.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

הדיון שמתקיים כאן הוא לא על מערכת התרבות ועל מערכת המוזאוניס – על זה אפשר לקיים דיון נפרד ולראות איפה אנחנו עומדים - אלא על בית לוחמי הגטאות. אני רואה בעניין הזה דבר שהוא לא בסדר מבחינת ערכית, מוסרית, לאומית, זו תעודת עניות לחברה הישראלית. לבית לוחמי הגטאות שנמצא בצפון אנשים לא מגיעים וכולם מחכים למוצא פיו של הפקיד במשרד האוצר שאפילו לא טורח להגיע לדיון בוועדה. אני לא מקבל את הדבר הזה. אני מבקש ממשרד התרבות להעלות את העניין הזה. אני לא יודע אם כשתבואו ותבקשו שנעביר עודפים למשרד יהיה לנו חשק להעביר. לא מדובר פה בכסף גדול, מדובר בכסף שאפשר לחיות איתו.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

המוזאוניס לא יכולים לחיות בלעדיו.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

נכון. מילא היה מדובר על סכומים אדירים, אני מבין, אבל זה לא שם.

ינון אזולאי (ש"ס):

בקורונה הם כן קיבלו?

זוהר זעפרני:

כן.

ינון אזולאי (ש"ס):

מהסעיף של העמותות?

זוהר זעפרני:

בית לוחמי הגטאות לא נמצא באזור שזקוק לסיוע.

ינון אזולאי (ש"ס):

הוא לא בפינוי.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

במה שהביאו אתמול הוא כן נמצא, כי אתמול דיברו על עד 25 קילומטר.

ינון אזולאי (ש"ס):

אתמול דיברו גם על עכו.

יצחק פינדרוס (יהדות התורה):

עכו הייתה בפנים.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

גם נהריה הייתה בפנים.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

14 קילומטר מגבול הלבנון יש מוזיאון, יש את בית לוחמי הגטאות, בניין שכולנו מכירים, יודעים מה הערך שלו, מה הסמל שהוא מייצג. אני הייתי בטוח שמשרד החינוך ומשרד התרבות עוסקים בפתרון לבעיה זאת. זה לא משנה איפה הם נמצאים מבחינת פינוי או לא פינוי, מה שמשנה זה שלא באים לשם. אני הייתי בטוח שמצאתם פתרון במשרד התרבות.

זוהר זעפרני:

יש לנו את מתווה הסיוע.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

אם לא מצאתם פתרון, תדברו עם משרד האוצר, הם אדוני הארץ, תגיעו לפתרון. משרד החינוך ומשרד התרבות צריכים לפצות על הירידה בהכנסות של בית לוחמי הגטאות, שזה מקום בעל חשיבות רבה מכל בחינה אפשרית.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

היה מתווה עד חודש דצמבר.

ינון אזולאי (ש"ס):

לאן הוא נעלם?

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

מדוע לא להאריך אותו?

יגאל כהן:

זה הפתרון הטוב ביותר.

ינון אזולאי (ש"ס):

מה קרה עם זה?

זוהר זעפרני:

אנחנו צריכים את התקציבים המתאימים.

ינון אזולאי (ש"ס) :

המתווה עבר דרך משרד התרבות?

זוהר זעפרני :

אנחנו מקבלים את התקציבים האלה ממשרד האוצר.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה) :

היה מתווה שעבד עד סוף חודש דצמבר. אנחנו מביעים תמיהה על כך שהנושא הזה לא ממשיך. לא חל שינוי, לצערנו הרב, בהכנסות של המוזאון. אנחנו לא נסכים שהדבר הזה יימשך, שהכתם הזה יהיה על גבינו. עוד יגידו שוועדת הכספים לא עשתה דבר.

ולדימיר בליאק (יש עתיד) :

משרד התרבות, שימו לב גם למוזיאונים אחרים ברחבי הארץ, כמו אנו וכו'.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה) :

צריך לראות את כל המערכת.

זוהר זעפרני :

מתווה הסיוע פנה לכל המוזיאונים שחוו הפסדים, סייע לכולם.

חומי נובגשטרן :

אם אנחנו מדברים על הקו הצפוני, אז יש עדיין מספר אתרי מורשת שמספרים את הסיפור.

ינון אזולאי (ש"ס) :

באיזה אזור?

חומי נובגשטרן :

מוזאון המייסדים במעלות, פקיעין, חניתה.

ינון אזולאי (ש"ס) :

הם נחשבים קו עימות ולא נכללים בפינוי, נכון? בשלומי יש לכם משהו?

קרן שרעבי רייש :

בשלומי יש אתר בהקמה. חומה ומגדל בחניתה זה אתר שמפונה. זה אתר שהוא לא מוזאון מוכר, זה אתר מורשת, לכן הוא לא זכאי לתקציב ממשרד התרבות.

ולדימיר בליאק (יש עתיד) :

יש לנו משרד למורשת.

ינון אזולאי (ש"ס) :

יש שם פחות הכנסות?

קרון שרעבי רייש:

האתר סגור מה-7 באוקטובר.

ינון אזולאי (ש"ס):

זה אתר עם הכנסות במשך השנה?

חומי נובגשטרן:

כן.

ינון אזולאי (ש"ס):

הם לא יכולים להיות מפוצים מתוקף החלטת הממשלה? אין שום פיצוי לאותם אתרים?

חומי נובגשטרן:

לא שאנחנו יודעים. אנחנו יודעים שהאתרים האלה הם ללא מענה.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

טוב שאתן מעלות את העניין הזה. אנחנו מבקשים בדיקה לגבי כל האתרים האלה.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

למה המשרד למורשת לא מטפל באתרי מורשת? גם ככה זה משרד מיותר.

ינון אזולאי (ש"ס):

אם לא, נפעיל את המשרד למשימות לאומיות שיטפל.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

אנחנו מבקשים את הסיוע בכל המקומות שאמרתם. הדיון הזה הוא דיון על בית לוחמי הגטאות. אנחנו מבקשים תשובה בתוך שבועיים. אנחנו רוצים לדעת גם לגבי המתווה שהמשיך עד סוף דצמבר והפסיק בינואר, וגם מה עושים כדי להעלות את התקצוב כדי שהמוזיאון לא ייפול.

ולדימיר בליאק (יש עתיד):

אבל שיהיו תוצאות, אחרת נצטרך להקים אתר מורשת לזכרו של מוזיאון לוחמי הגטאות.

חומי נובגשטרן:

אנחנו נגיש לכם את הנתונים שיש בידנו. אנחנו נשמח לכל סיוע.

קרון ויסהוז:

כרגע יש תשעה מוזיאונים בצפון שנסגרו בגלל הפינוי ו-10 שנמצאים, כמו לוחמי הגטאות, באזורים שאין אצלם כמעט מבקרים, הם חווים ירידה גדולה. אנחנו רואים בכל הארץ ירידות של בין 60%-ל-80% במבקרים, בהכנסות, בתרומות.

ינון אזולאי (ש"ס):

למי שייכים המוזיאונים האלה? בעכו יש את מוזיאון עולי הגרדום שהעירייה מתפעלת.

זוהר זעפרני:

משרד הביטחון.

קרן ויסהוז:

הרעיון של מוזאון זה שהכל נכסי מדינה, הכל אוצרות שלנו. זה שאומרים שהמוזאון סגור לא אומר שאפשר לכבות את האור וללכת. מוזיאון לפי חוק מחויב לשימור, מחויב לשמר ארכיון, חייבים להפעיל שם את המזגן ולטפל בדברים. אוצר חייב להישאר בתפקיד, אי אפשר להוציא אותו לחל"ת. זה לא כמו עובדים בתיאטרון שאומרים להם לשבת בבית ולחכות. אם האוצרים, שהם מומחים בתחומים, ייאלצו למצוא מקומות עבודה אחרים, כל הידע הזה ירד לטמיון וזו תהיה בכייה לדורות מה שיקרה כאן. אנחנו נמצאים לקראת מחדל ענק.

היו"ר משה גפני (יהדות התורה):

טוב שאת מעלה את זה, זה ברור. בסדר, נראה מה לעשות. תודה רבה, הישיבה נעולה.

הישיבה ננעלה בשעה 15:20.