

Curso 2020/2021

Metodología

TPED1, TPED2, TPED3, TWA

2/10/2020

Aprendizaje clásico

- ❖ Tradicionalmente hemos enseñado usando **clases magistrales**:
 1. Profesor explica en clase
 2. Alumnos escuchan y (a veces) toman apuntes
 3. Profesor propone ejercicios y los corrige

Nuestra experiencia

- ❖ Preparo diapositivas como guión a mis clases
- ❖ Sólo unos **pocos toman apuntes**
- ❖ Cuando acabo la clase, muchas veces me preguntan:
 - “¿hay algún tutorial sobre lo que has explicado?”
(incluso alumnos que atienden y entienden)
- ❖ Resolución ejercicios:
 - **muchas dudas sobre cosas explicadas en clase**

COVID19

- ❖ La metodología tradicional es incompatible con la **incertidumbre actual**
 - No podemos planificar con esta metodología si no sabemos si tendremos docencia presencial o no

Solución: nuevas metodologías

- ❖ Evitar los inconvenientes del modelo clásico de aprendizaje
- ❖ Usaremos un modelo basado principalmente en:
 - **Clase invertida** (*flipped classroom*)
 - **Aprendizaje basado en proyectos**

Marqués, Mercedes. Qué hay detrás de la clase al revés (flipped classroom). XXII Jornadas de Enseñanza Universitaria de la Informática. JENUI 2016, Almería, 6-8 de julio 2016. "Actas de las XXII JENUI". Almería: Universidad de Almería, 2016, p. 77-84.

Aprendizaje basado en proyectos

- ❖ Todas las **actividades** van a ir **asociadas** a la realización de un **proyecto final**
 - Algunas tareas se realizarán directamente sobre el proyecto
 - Otras serán un prueba preliminar para luego aplicarlas al proyecto

Clase invertida: ¿en qué consiste?

- ❖ Dividiremos las **tareas** / actividades en:
 - **Previas** a la clase
 - **En clase**
- ❖ Durante el curso tendremos mecanismos de **retroalimentación** (*feedback*)
 - Encuestas
 - Cuestionario de Incidencias Críticas (CUIC)

Tareas previas a la clase

- ❖ Sabréis qué **objetivo** tiene la sesión / contenidos / actividades
 - Y su relación con la actividad profesional o asignaturas relacionadas
- ❖ Os proporcionaremos **materiales de trabajo**
 - Textos, vídeos, tutoriales, diapositivas - guión
 - Indicaremos cuánto tiempo hay que dedicar a estudiar esos materiales
- ❖ Realizaréis **ejercicios** que os permitirán evaluar la **comprensión** de los materiales de trabajo
- ❖ Serán **corregidos** todos los ejercicios que hayáis completado
 - Algunos automáticamente, otros de manualmente

Durante la clase

- ❖ **Resolveremos dudas** sobre los ejercicios
 - individuales o en grupo
- ❖ **Incidiremos** en los contenidos y los ampliaremos
- ❖ **No se repetirá** / explicará lo que se debía haber estudiado antes de la clase
- ❖ Explicaremos las correcciones a quien sea conveniente
- ❖ Intercambio de impresiones entre todos
- ❖ Introduciremos la siguiente sesión

Evaluación

- ❖ **Dos opciones:**
 - A. Contínua: tareas por sesión
 - B. Examen final

Evaluación continua

- ❖ La nota consiste en dos tramos:
 - Tareas básicas / **ejercicios instrumentales con evaluación apto / no apto**
 - Tareas asociadas al **proyecto con nota**

Evaluación continua

- ❖ Tareas básicas / ejercicios instrumentales con evaluación
apto / no apto
 - ▶ Deberán estar superadas en un % especificado en la guía docente para poder aprobar
 - ▶ Podréis repetirlas las veces que sea necesario hasta superarlas

Evaluación continua

- ❖ Tareas asociadas al proyecto
 - Estas tareas pueden incluir un (una parte del) proyecto final
 - Tendréis la **rúbrica de corrección** antes de hacer esas tareas
 - ◉ No se vuelven a evaluar si hay algo mal

Evaluación continua

- ❖ ¿Si alguien falta a clase?
 - El justificante sólo vale para cumplir los requisitos de asistencia mínima
- ❖ No pasa nada, **debe hacer los ejercicios**
 - y entregarlos en fecha
- ❖ Es MUY IMPORTANTE **cumplir las fechas de entrega**
- ❖ Tendréis muchas entregas, tenéis que intentar completar el máximo número de tareas
 - Así, si falláis en alguna la nota no se verá demasiado afectada