

X-Men: Apocalipsis (2016)

X-Men: Apocalypse (título original)



Análisis realizado por: Rodrigo Hernández Carrasco

Datos de producción

Director: Bryan Singer

Guionista: Simon Kinberg

Tipo: Película

Duración: 2 h 24 min

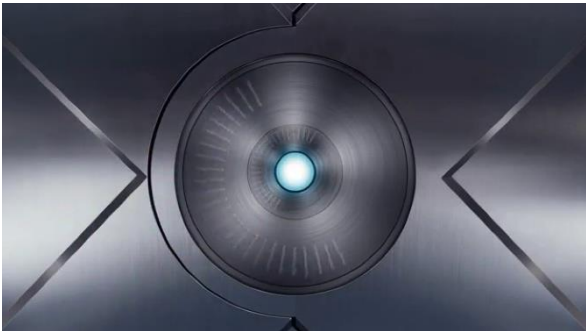
Ficha en IMDB: http://www.imdb.com/title/tt3385516/?ref=nr_sr_1

Sinopsis

Desde el inicio de los tiempos Apocalipsis, el mutante más poderoso que ha existido nunca, era adorado como un dios mientras acumulaba los poderes del resto de mutantes convirtiéndose en un ser inmortal. Tras miles de años dormido, despierta en un mundo que no le gusta y por ello recluta un equipo, encabezado por Magneto, para acabar con toda la humanidad y crear un nuevo orden mundial. Pero el Profesor X, con la ayuda de Mística, se unirá a un grupo de jóvenes mutantes para tratar de detener al mayor enemigo contra el que se hayan enfrentado jamás.

Necesidades

La película se ambienta en un escenario de ciencia ficción en el que desde el inicio de los tiempos convive, en el mundo real que conocemos, la especie humana con junto con la especie mutante, siempre escondida en las sombras. Durante el desarrollo de la película se pueden observar una serie de dispositivos que utilizan los mutantes para no ser detectados o controlar sus poderes y que a continuación, se enumeran junto a las tareas de usuario que permiten realizar.

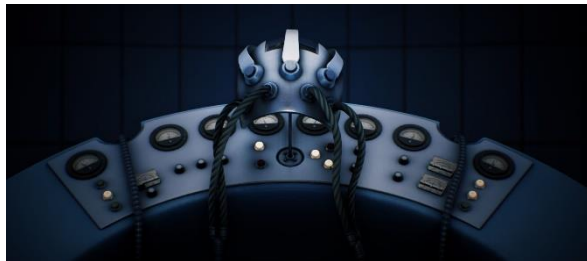
	Primera aparición	Necesidades
<div>Escáner</div> <div></div> <div><small>Enlace al clip:</small> https://www.youtube.com/watch?v=NWgHr3y3qhE</div>	0:29:07	Hoy en día la seguridad en algunas infraestructuras es algo fundamental. Desde luego este sistema clasificador podría proporcionar un gran avance, puesto que sin necesidad de llaves o contraseñas y con un grado de seguridad mucho mayor se puede obtener un sistema de seguridad infranqueable. En este caso el escáner analiza el rostro del protagonista y lo identifica.

Primera aparición

Necesidades

Cerebro

0:29:29



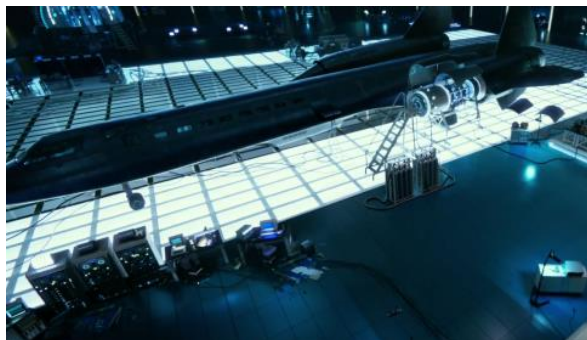
[Enlace al clip:](https://www.youtube.com/watch?v=LFuyU8Buess)

<https://www.youtube.com/watch?v=LFuyU8Buess>

Cerebro fue el primer sistema de detección mutante desarrollado con el fin de ubicar geográficamente las posiciones de la diversa actividad mutante. Si este sistema se pudiese desarrollar actualmente, tendría muchas utilidades, tales como tener controlados criminales peligrosos o encontrar personas desaparecidas.

Jet (Aeronave)

0:55:25



Siempre ha sido un objetivo y un sueño de la especie humana conseguir aparatos más rápidos y con la suficiente seguridad para que el piloto no tenga que estar constantemente a los mandos de dicha máquina. Aquí se puede observar una aeronave la cual aparte de aerodinámica posee una gran cantidad de dispositivos tecnológicos tales como paneles de control para la monitorización y control de datos mediante hologramas o la posibilidad de tener todo al alcance cuando se trata de una nave tan grande.



Tecnologías involucradas

Esta película de la famosa saga nace en una época que ya goza de avances tecnológicos, a pesar de esto no han dejado pasar la oportunidad de poder explotar todos estos avances a través de la pantalla, acercándonos más a un futuro próximo lleno de avances que hoy día no podríamos ni siquiera imaginar.

Tecnologías disponibles en el momento de la producción

Siendo una película tan actual, se ha producido en 2016, existen muchas de las tecnologías en el mundo real de las que aparecen en la película. Identificamos muchísimos aspectos del mundo real, tales como tecnología táctil, tecnología multimedia, tecnología espacial (trajes de vuelo).

Tecnologías imaginadas en el momento de la producción

Gran parte de la película es imaginada, puesto que los mutantes, por el momento, son seres ficticios en el planeta Tierra. Es por eso que muchas de las tecnologías que utilizan son tecnologías imaginadas. Un ejemplo de esto son las gafas que utiliza uno de sus personajes para no dañar con sus rayos a la gente que le rodea.

Impacto

En cuanto a impacto tecnológico no podemos destacar mucho, ya que es una película relativamente nueva y muchos de estos elementos ya están desarrollados o bien aún se está trabajando en ellos.

En cuanto a otro aspecto hoy en día estamos en un camino hacia la igualdad y el respeto en la sociedad que puede llegar a verse reflejado en la película. Ahí se observa en puntuales ocasiones que hay un trato distinto entre humanos que con mutantes. Esto lo podemos llevar a nuestro día a día y aplicarlo a situaciones cotidianas en las cuales se producen discriminaciones por distintos motivos. Podemos reflexionar sobre esto durante la película.

Referencias

1. Wikipedia, *X-Men: Apocalipsis*, https://es.wikipedia.org/wiki/X-Men:_Apocalipsis (última visita: 20 marzo de 2018)

2. Film Affinity , *X-Men: Apocalipsis*,
<https://www.filmaffinity.com/es/film543012.html> (última visita: 18 marzo de 2018)