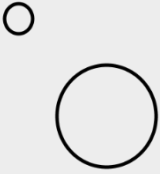
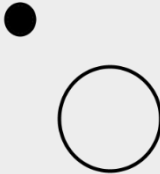
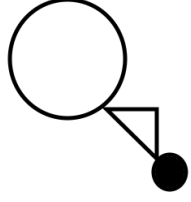





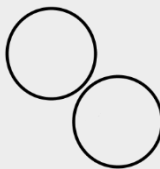

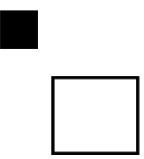
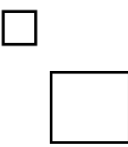
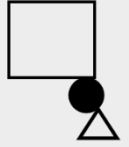
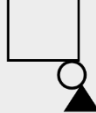


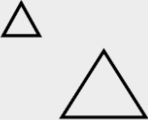






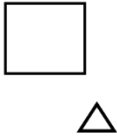



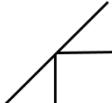
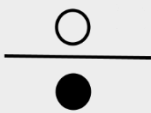
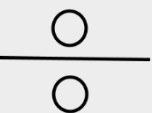
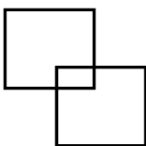



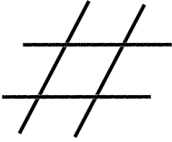



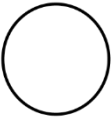


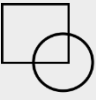


Legende – Übersicht von Beispiel

Shape	Beschreibung	Shape	Beschreibung
	Weit weg		Weit weg und voll
	Eine Blase die Größer wird, aber sich abschwächt.		Eine blase die größer wird
	Alles in Einklang		Kein Zugang zu sich
	Etwas bedrohliches abwehrendes, in der Burg		Etwas nicht bedrohliches ist in der Sicherheitszone – ein Gefühl/Problem
	Von einander getrennt.		Ein Problem überschneidet sich
	Identifizierung – abgeschwächter auf sich		Identifizierung - gleichwertig
	-		-

	Kein Zugang zur Burg		Gefangen in der Burg.
	Unterschiedliche Probleme/Gefühle – voll damit – gleichwertige Wertung		Unterschiedliche Probleme/Gefühle – voll damit – unterschiedliche Wertung
	Overflow		Kurz vor overflow
	Ein Problem/Gefühl ist von einem anderen überlagert		Ein Problem/Gefühle und andere überhäufen sich
	Hinter ein Berg versteckt man sich um Gefühle/Probleme nicht wahrzunehmen		Abwehr eines Problems/Gefühls. Nicht wahrhaben wollen
	„...“		Klein und voll – ruhe brauchen
	Alles okay. Alles läuft so wie es soll. Alles läuft seine vorgeschriebenen Bahnen		Etwas läuft nicht so wie es soll. Etwas behindert einen oder mehrere Abläufe.
	2 Probleme/Gefühle von einander Getrennt – 1 im äußeren und 1 im inneren. Eins davon ist sehr stark.		2 Probleme/Gefühle von einander Getrennt – 1 im äußeren und 1 im inneren. Gleichwertig
	Abwehr im äußeren zum inneren		Alles in Einheit

	Ein Gewicht (Problem), behindert das Gleichgewicht.		Ein Gefühl/Problem zieht ein hinauf.
	Gefangen im inneren oder äußeren kein Zugang		alles im Gleichgewicht - neutral – nicht gut nicht schlecht
	Trennung uneindeutig		Leichtigkeit
	Sicherheit, Trennung von äußeren zum inneren oder andersherum ohne Abwehr		Ein Burg, ähnlich wie den Kreis nur mit Abwehr. Abwehr nach innen oder nach außen
	Ein Berg, ein Haufen von Problemen. Er behindert ein die Sicht (vorstehen)		Überschneidung des Kreises und der Burg. Etwas wehrt man ab, anderes lässt man zu.

Es müssen nicht alle Shapes eine Bedeutung haben. Menschen assoziieren bestimmte Shapes anders, dies sollte bei jeden angepasst werden.

Bestimmte Shape können nach einiger Zeit auch die Bedeutung verändern und sollten nach einiger Zeit angepasst werden.