

3 mins

arr. L.O.B.

lento

Handwritten musical score for voice and piano. The score is written on ten staves. The first staff has a treble clef, a common time signature (C), and a key signature of one sharp (F#). The tempo marking "lento" is written below the first staff. The lyrics are in French and are written below the staves. There are two circled numbers, 1 and 2, indicating specific points in the music. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

oo

ah! Toi, belle her - on -

del - le qui vole ci, as - tu vu dans ces

les mon A - lère. xis? ve - tien lui par - ler à l'o -

reil - le de mes a - mours; je res - te - rai sage et fi -

de - le pour son re - tour

ah! Toi belle hi - ron

del-le, qui vole i-ci as-tu, ou dans ces

î-les mon A-lex-xis? va d'en lui par-ler à l'o-

reil-le de mes a-mours se res-te-rai sage et fi-

de-le pour son re tour ah! toi, belle hir-on-
at toi,

del-le, qui vole i-ci. as-tu ou dans ces
Belle hir-on del-le qui vole i-ci as-tu

î-les mon A-lex-xis? va d'en lui par-ler à l'o
ou dans ces î-les mon A-lex-xis? va d'en lui par-

reil-le, de mes a-mours je res-te-rai sage et fi
 les à l'é-reil-le de mes a-mours je res-te-rai
 de-le pour son re-tour oh! toi belle lu-on-
 sage et fi-de-le pour son re-tour
 del-le qui vole i-ci as-tu nu dans ces
 î-les mon A-lex-xis?

Andante (♩ = 64)

Autor ignota

(1600)

Handwritten musical score for a Latin hymn, featuring six staves of music and Latin lyrics. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The tempo is marked "Andante (♩ = 64)". The lyrics are: "Tan-tum er-go Sa-cra-men-tum ve-ne-re-mur cer-me-ni et an-ti-quum do-cu-men-tum No-bis ce-dat ri-tu-i praes-tet fi-des sup-ple-men-tum Sem-per-um de-fec-tu-i Com-par sit Pa-tri-". The score includes dynamic markings (pp, p) and articulation marks (accents, slurs). The piece concludes with a double bar line.

