初中历史知识点

七年级(上册)

第一课 祖国境内的远古居民

我国最早的人类

- 1. 我国境内已知的最早的人类是元谋人, 距今约170万年。
- 2. 人和动物的根本区别是会不会制造工具。

北京人

北京人距今约70-20万年,保留猿的特征,但手脚分工明显,能制造和使用工具,使用打制石器。

第三课 华夏之祖

- 1. 华夏之祖—黄帝和炎帝,人文初祖—黄帝
- 2. 尧舜禹的"禅让"
 - 1. 夏朝的建立,标志着奴隶制度开始了。我国奴隶社会开始于公元前21世纪。
 - 2. 约公元前2070年, 禹建立夏朝, 是我国历史上第一个王朝。夏朝的建立, 标志着我国早期国家的建立。

第四课 夏、商、西周的兴亡

夏朝的兴衰

- 1. 禹死后,把王位传给他的儿子启,使世袭制度代替禅让制,"家天下"取代了"公天下"。
- 2. 约公元前1600年,汤战胜桀,夏灭商建。公元前1046年,商、周在牧野大战。商灭,武王建立周朝,定都镐,又称镐京,历史上叫西周。

西周的分封制

- 1. 目的: 为了巩固统治, 西周实行分封制。
- 2. 内容:周天子把土地和平民、奴隶,分给亲属、功臣等,封他们为诸侯。诸侯必须服从周天子的命令,向天子交纳贡品,平时镇守疆土,战时带兵随从天子作战。
- 3. 作用: 开发了边远地区,加强了统治,使西周成为一个强盛的国家。

第五课 灿烂的青铜文明

- 1. 在原始社会末期,我国已经出现了青铜器。商朝是我国青铜文化的灿烂时期。著名的青铜器有司母戊鼎(造型雄伟)和四羊方尊(造型精美)。
- 2. 与商周同期,我国西南地区的成都平原,也盛行一种独特的青铜文化,这就是举世闻名的"三星堆"文化。那里出土的青铜面具、大型青铜立人像、青铜神树等,引起中外人士的瞩目。

第六课 春秋战国的纷争

春秋争霸

- 1. 公元前770年,周平王东迁洛邑,史称"东周"。东周分为春秋和战国两个时期。
- 2. 齐桓公任用管仲为相,积极改革内政,发展生产;同时改革军制,组建强大的军队,以"尊王攘夷"为号令,逐步成为春秋第一霸主。
- 3. 公元前7世纪后期,晋楚双方城濮大战后晋文公成为中原霸主。百年后,楚庄王做了中原霸主。

战国七雄

- 1. 战国七雄按东南西北到中间的顺序排列为齐、楚、秦、燕、赵、魏、韩。
- 2. 发生于公元前260年,秦、赵之间决定性战役是长平之战。长平之战使东方六国再也无力抵挡秦国。

第七课 大变革的时代

铁农具和牛耕的使用

- 1. 春秋时期是我国奴隶制度瓦解时期,战国时期是我国封建制度的形成时期。
- 2. 我国农业发展史上的一次革命是指牛耕。牛耕:最迟春秋末年使用,战国推广。铁农具:春秋出现,战国推广。

著名的都江堰

战国时期,李冰为秦国修筑的都江堰是举世闻名的防洪灌溉工程。成都平原成为"天府之国"。

商鞅变法

- 1. 时间、地点:公元前356年,秦国。
- 2. 内容:
 - 1. 国家承认土地私有,允许自由买卖。
 - 2. 奖励耕战,生产粮食布帛多的人,可免除徭役;根据军功大小授予爵位和田宅,废除没有军功的旧贵族的特权。
 - 3. 建立县制,由国君直接派官吏治理。
- 3. 作用:经过商鞅变法,秦国的经济得到了发展,军队战斗力不断增强,发展成为战国后期最富强的封建国家。

第八课 中华文化的勃兴(一)

- 1. 我国有文字可考的历史,从商朝开始。
- 2. 商朝人刻在龟甲或兽骨上的文字,称为"甲骨文"。

第九课 中华文化的勃兴(二)

- **1.** 孔子是春秋晚期人,其言论记录在《论语》中,他提出"仁"的学说,主张"爱人","为政以德",教育上提出:因材施教,温故而知新,老老实实的学习态度。《论语》由孔子弟子整理编写。
- 2. 老子是春秋晚期人,其学说记录在《道德经》中,他认为一切事物都有对立面,对立的双方能够相互转化。《道德经》由战国时期道家学派整理而成。
- 3. 墨子是战国时期人,主张"兼爱"、"非攻",反对以大欺小、以强凌弱,支持正义战争。
- 4. 孟子是战国人,认为"春秋无义战",反对一切战争。主张"仁政"治国,轻徭薄赋,强调保护环境。
- 5. 韩非是战国末期人,主张改革,反对空谈仁义,提倡法制。
- 6. 孙武是春秋晚期人,著有《孙子兵法》一书,其军事思想是:"知彼知己,百战不殆。"

第十课"秦王扫六合"

秦统一六国和中央集权统治的建立

- 1. 灭六国时间:从公元前230年至前221年,秦王嬴政陆续灭掉六国。
- 2. 秦朝建立:前221年,建立起我国历史上第一个统一的中央集权的封建国家—秦朝,定都咸阳。

中央集权统治的建立

- 1. 目的: 为了加强统治创立了封建专制主义的中央集权制度。
- 2. 最高统治者是皇帝,中央设丞相,太尉,御史大夫分管行政、军事和监察
- 3. 地方推行郡县制度。(县制起源于商鞅变法,一直沿用到今天)

秦朝巩固统一的措施

- 1. 政治上: 建立起我国历史上第一个统一的中央集权的封建国家
- 2. 经济上:统一货币(统一使用圆开方孔铜钱)、度量衡。
- 3. 文化上: 统一文字(把小篆作为全国规范文字)
- 4. 思想上: 焚书坑儒。
- 5. 军事上: 反击匈奴, 北筑长城(西起临洮, 东到辽东)。南凿灵渠, 开发南疆。
- 6. 秦统一后在地方上推行郡县制度。

第十二课 大一统的汉朝

汉武帝的大一统具体措施

- 1. 政治上:汉武帝接受主父偃的建议,颁布"推恩令",允许诸王将自己的封地分给子弟,建立较小的侯国,削弱了诸侯国的力量;
- 2. 思想上:接受董仲舒"罢黜百家,独尊儒术"的建议,把儒家思想作为封建社会的正统思想,儒家思想在中国古代的统治地位由 此确立。
- 3. 军事上:对匈奴展开多次大规模的反击战,基本解除匈奴对北部边郡的威胁。
- 4. 经济上:将铸币权和盐铁经营权收归中央,统一铸造五铢钱。

第十五课 汉通西域和丝绸之路

西域位置

西汉时期,人们把今甘肃玉门关和阳关以西,也就是今天新疆地区和更远的地方。

张骞两次通西域

- 1. 公元前138年,张骞第一次出使西域。(目的:联络大月氏人夹击匈奴)
- 2. 公元前119年,张骞第二次出使西域。(目的:加强与西域各国的友好交往)

西域都护的设置

公元前60年,西汉设置西域都护,总管西域事务。从此,今新疆地区开始隶属于中央政府管辖,成为我国不可分割的一部分。

丝绸之路

从长安通过河西走廊、今新疆地区,往西亚,再往欧洲,这条沟通中西交通的陆上要道就是历史上著名的丝绸之路。作用: 丝绸之路的开辟,有力的促进东西方经济、文化交流,对促进汉朝的兴盛产生积极的作用。

第十六课 昌盛的秦汉文化(一)

- 1. 目前世界上已知的最早的纸出现在西汉早期。
- 2. 东汉改进造纸术的重要历史人物是蔡伦。意义:世界各国的造纸术,大多是由我国直接或间接传去的。造纸术的发明是我国人民对世界文化的巨大贡献。
- 3. 东汉时期的张衡制造的地动仪。作用:测定地震的方向。是世界公认的最早的地震仪器。
- 4. 东汉华佗最早制成了"麻沸散",是世界医学史上的创举。主要著作《五禽戏》。
- 5. 东汉末年的张仲景著《伤寒杂病论》。书中阐述中医理论和治病原则。他医德高尚, 医术高明, 后世尊称他为"医圣"。

第十七课 昌盛的秦汉文化(二)

- **1.** 佛教起源于古印度,西汉末年(公元前**1**世纪末)传入我国中原地区(张骞通西域后,佛教沿丝绸之路逐步传到中国)。东汉时期在我国得到广泛传播。
- 2. 道教是我国土生土长的宗教, 东汉时期, 道教在民间兴起。
- 3. 司马迁是我国古代伟大的史学家,他生活在西汉汉武帝时代。著有《史记》,《史记》记述了从黄帝到汉武帝时期的史事,是我国第一部纪传体通史。
- 4. 秦汉时期的雕塑艺术水平很高,它的杰出代表是轰动世界的秦始皇陵兵马俑。

第十八课 三国鼎立

赤壁之战

208年赤壁之战是我国历史上著名的以少胜多的战役。为三国鼎立局面的形成奠定基础。

三国鼎立的局面形成

220年,曹丕废汉献帝,称帝,国号魏,定都洛阳,东汉结束。

221年,刘备在成都称帝,国号汉,史称蜀。

222年,孙权称王,国号吴,后定都建业。

三国经济

魏重视修建水利工程,农业发达,蜀国丝织业兴旺,吴国造船业发达,

230年,孙权派将军卫温等,率军万余人,横渡台湾海峡,到达夷洲(即台湾)。

第十九课 江南地区的开发

- 1. 西晋建立: 266年,司马懿的孙子司马炎夺得皇位,建立晋朝,定都洛阳,史称"西晋"。280年,西晋灭吴国。
- 2. "五胡"内迁: 从东汉末年以后,匈奴、鲜卑、羯、氐、羌等北方少数民族陆续内迁。
- 3. 西晋灭亡: 316年, 内迁匈奴人的一支武装灭西晋。
- 4. 东晋建立:西晋灭亡的第二年(317年),司马睿重建晋朝,史称"东晋",都城在建康。
- 5. 4世纪后期, 氐族人建立前秦政权, 前秦王苻坚用汉人王猛为丞相, 统一黄河流域。
- 6. 南朝的更迭: 420年,大将刘裕自立为帝,国号"宋",结束东晋。此后,南方经历了宋、齐、梁、陈四个王朝,总称为"南朝"

江南地区的开发

开发时间:

从东汉末年开始

开发原因:

- 1. 江南地区雨量充沛,气候较热,土地肥沃,具有发展农业的优越条件。(自然条件)
- 2. 江南地区战乱较少,许多人为了躲避北方的战乱,逃往江南地区。(社会原因)
- 3. 北人南迁给江南地区带去了劳动力和先进的生产技术。(根本原因)

表现:

修建许多水利工程; 大片荒田开垦为良田; 稻田开始使用绿肥, 牛耕和粪肥也得到推广; 小麦的种植推广到江南。

意义:

为经济重心的南移奠定了基础。

第二十课 北方民族的大融合

北方的统一和民族的融合

4世纪后期,我国东北地区鲜卑族的一支强大起来,建立了北魏,439年,统一黄河流域。当时各族人民长期生活在一起,生产、生活相互影响,民族融合已经成为趋势。

北魏孝文帝改革

迁都:北魏建都平城(今山西大同)。气候干旱,粮食供应不足;位置偏北,不利于对中原地区的统治,也不利于学习和接受汉族先进的文化。孝文帝决定迁都洛阳。

孝文帝改革措施:

- 1. 在朝廷中使用汉语,禁用鲜卑语;
- 2. 官员及其家属必须穿戴汉族服饰
- 3. 将鲜卑族的姓氏改为汉族姓氏, 把皇族由姓拓跋改为姓元
- 4. 鼓励鲜卑贵族与汉族贵族联姻
- 5. 采用汉族的官制、律令
- 6. 学习汉族的礼法, 尊崇孔子, 以孝治国, 提倡尊老、养老的风气等。

改革的作用

促进了民族融合,加速了北方民族的封建化进程。

第二十一课 承上启下的魏晋南北朝文化(一)

- 1. 南朝的祖冲之是我国古代著名的数学家和天文学家,他利用并发展前人创造的"割圆术",在世界上第一次把圆周率的数值确定为3.1415926和3.1415927之间。这项成果领先世界近一千年。
- 2. 北朝的贾思勰是我国历史上著名农学家。所著的《齐民要术》是我国现存的第一部完整的农业科学著作,在世界史上占有重要地位。《齐民要术》总结了北方人民长期积累的生产经验,介绍了农、林、牧、副、渔业的生产技术和方法。

第二十二课 承上启下的魏晋南北朝文化(二)

书法艺术

书法逐渐成为一种艺术的时间: 东汉末年。

演变: 魏晋时期, 书法字体由篆书、隶书转化到楷书, 草书和行书也逐渐流行。

书圣:东晋的王羲之,集书法之大成,其字或端秀清新,或"飘若浮云,矫若惊龙",他的代表作《兰亭序》,有"天下第一行书"的美誉。王羲之被后人称为"书圣"。

绘画

魏晋南北朝时绘画艺术有较大发展,东晋的顾恺之最为出色,代表作有《女史箴图》、《洛神赋图》

石窟艺术

为了宣传佛教,北朝的统治者开凿石窟,雕造佛像。山西大同平城附近的云冈石窟和河南洛阳附近的龙门石窟,是著名的两大石窟。