Martin Loiseau

24 ans - Bac+6 - Anglais C2 - Paris

Expérience

2022-2023

Concepteur-développeur serious games

Création de *serious games* pour le réseau des Urssaf : idéation, développement et prototypage avec Unity, gestion de projet, phases de playtest...

2020-2022

Développement de jeux

Développement et auto-publication de jeux : Mask Up (Google Play Store, Steam), Plant Down (Google Play Store). Publication sur rouli.itch.io. Collaboration avec des musiciens, animation 2D.

2022

Développement Java - Sopra

Développement en Java pour les applications de catalogue internes à la SNCF. Automatisation de tests avec Postman. Application de la méthode Agile.

202

Gémo - Design Factory

Conception et prototypage d'une solution interactive innovante centrée sur l'expérience d'achat de chaussure en magasin dans le cadre de la Design Factory

2021

Groupement U

Missions devops de CICD pour l'ETL Informatica. Développement et mise en place de pipelines Jenkins.

Formation

2022-2023

Gobelins, l'école de l'image

Mastère spécialisé designer d'expérience interactive (IDE). Conception, game design, écriture, développement de jeux et dispositifs interactifs ; production et marketing. Thèse professionelle : *Peut-on jouer en bureaucratie ?* Projet de fin d'étude : *Loxodon*, un jeu de simulation de survie en 3D destiné à assister la recherche archéologique.

2017-2022

Polytech Nantes

Diplôme d'Ingénieur en informatique. Architecture logicielle, conception, développement et déploiement logiciel, IHM, technologies du web, VR, cryptographie, gestion de projet.

2017

Baccalauréat

Option cinéma-audiovisuel, mention très bien.

Contact

martin.loiseau49@gmail.com 07 82 93 26 50

Outils

Logiciels

Développement : Unity, Godot, Visual Studio,

Rider, ...

Graphisme : Aseprite, suite Adobe (Illustrator,

Photoshop, InDesign)

Audio: Reaper, Audacity, FMOD

Modélisation : Blender

Autres: Git, Yarn Spinner, MonoGame, Miro,

Figma, Jenkins, Jira

Programmation

C#
Java
Python
Groovy
C++
JS/TS

Centres d'intérêts

Cuisine, natation, Jeu-vidéo (mobile et scène indépendante), musique ambient, UI/UX,