

Pierre-Frédéric Zieba Titulaire Thierry Perigon Suppléant

Bonjour,

Vous m'avez sûrement déjà vu arpenter les rues de Marseille, en poussant mon fauteuil roulant, et en râclant - ou non - mes chaussures sur les trottoirs accidentés de notre belle Ville, qui souffre d'être mal configurée pour les Personnes à Mobilité Réduite.

La démarche méthodique qui a été la mienne, pour explorer minutieusement l'agglomération urbaine dans laquelle je m'épanouis vous laisse deviner la force qui est la mienne, pour lutter contre le blocage odieux qu'orchestre la RTM. Grâce au cadre légitime qu'offre notre association, nous avons appris, en juillet 2015, que "les conducteurs ont pour instruction de ne pas baisser les rampes" d'accès dans les bus : ces derniers n'y sont, donc, pour rien, tout comme les autres salariés... Aussi, je pense qu'il est crucial de mettre au service des autres les aptitudes exceptionnelles qui sont les miennes (capacités rares,...).

Et, dans la mesure où je partage, avec mes camarades d'expérience - ceux qui ont décidé de se réunir sur les places publiques -, un vif intérêt pour toutes sortes de questions regroupées autour du thème de la citoyenneté, je pense être à la hauteur, mes chers concitoyens, pour participer activement à des solutions à des problèmes fondamentaux, notamment ceux qui ont rapport avec l'emploi, la pollution... et l'accessibilité des personnes en état de besoins spécifiques (pistes cyclables sécurisées, visibilité des points d'accès handicaps moteurs...), bien sûr.

En outre, puisque je souhaite que ma candidature mette plusieurs causes dans la lumière, je donne à mes amis le moyen de s'exprimer :

M'hamed EL Yagoubi

Le collectif vérité et justice pour Nathalie (<u>www.cvjn.over-blog.com</u>) porte son soutien effectif à la candidature de **Pierre-Frédéric Zieba.** Un citoyen d'expériences dans ses mobilisations pour les droits des personnes en situation de handicap à Marseille dans toutes ses formes, victimes de la non-écoute, ou de la "maltraitance psychiatrique".

