# 15. 혁신융합학부

- □ 혁신융합학부 수강신청 시 유의사항 □
- ▶ 혁신융합학부 기초과목 : 복수전공자 학부 기초교과군 필수 이수
  - 『PM의 이해와 실제』 『디지털 창작도구의 이해와 활용』
- ▶ 복수전공 이수학점 36학점 (학부 기초교과군 2과목 6학점 포함)

## □ 소셜비즈니스융합 전공 수강신청 시 유의사항 □

- ▶ 2021학년도에 복수전공을 시작한 학생들은 『사회문제분석과 혁신사례연구』 강좌 수강을 권장합니다.
- ▶ 졸업을 준비하는 학생들은 『혁신리빙랩프로젝트(캡스톤디자인)』강좌 수강을 권장합니다. (6학점, 금요일 1~6교시로 편성되어 있으니 수강신청 시 유의하세요)

#### □ 컬처테크융합 전공 수강신청 시 유의사항 □

- ▶ 융합학부 내 타전공 과목 수강 시 복수전공 이수학점 불인정
- ▶ 크리에이티브 마이크로프로덕션의 권장 선수과목으로 1학기에는 크리에이티브 스토리텔링을, 2학기에는 1인미디어영상프로젝트를 수강하는 것을 권장합니다.
- ▶ 졸업평가 대상자는 최종학기에 컬처테크캡스톤디자인을 수강하는 것을 권장합니다.

## □ 글로벌MICE융합 전공 수강신청 시 유의사항 □

▶ 관광플랫폼이해와 활용 1,2 / MICE융합실무 1,2 / MICE실무영어 1,2 같은 과목은 가능하면 1과목을 수강 후 2과목을 수강하기 바랍니다.

### □ AR/VR 융합 전공 수강신청 시 유의사항 □

- ▶ AR/VR 융합 전공의 졸업작품을 제작하여야 하는 4학년 학생들은 1학기에 AR/VR 포트폴리오1을, 2학기에는 AR/VR 포트폴리오2를 수강하는 것을 권장합니다. 두 과목 모두 졸업작품 제작을 지원하는 교과목입니다.
- ► AR/VR 융합 전공의 교과목은 교과명에 프로젝트라고 되어 있는 것이 기본 과목이며, 프로젝트 응용이라고 표기되어 있는 것이 심화과목입니다. (예: ARVR 영상 프로젝트 수강-> ARVR 영상 프로젝트 응용 수강)

### □ 빅데이터 융합 전공 수강신청 시 유의사항 □

- ▶ 빅데이터 융합전공은 과목 연계 구조를 고려할 때, 핵심-심화-응용 단계로 듣는 것 이 과목 이해 및 학습에 도움이 됩니다.
- ▶ 캡스톤디자인은 졸업조건에 해당하므로 졸업 전에 반드시 수강하기 바랍니다.

#### □ 글로벌 IT 융합 전공 수강신청 시 유의사항 □

- ▶ 글로벌 IT 캡스톤 디자인 수업은 일본어로 자기소개서, 포트폴리오 문서를 작성하고 프리젠테이션 능력을 키우는 수업입니다. 4학년 수강을 권장합니다.
- ▶ 개설된 IT 교과목이 부족한 경우 컴퓨터 공학부의 자바. C++, 파이썬 프로그래밍 수업을 듣는 것을 권장합니다.
- ▶ 글로벌 IT 전공은 일본과 영어권 국가의 IT 취업을 지원하기 위하여 K-Move사업 참여를 권장합니다.

	혁신융합학부(AR-VR융합전공)												
이수구분	과목 코드	과목명	시 수	학 점	제한 인원	교수명	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)			
기초교과군	897901	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	화7,8,9	본부301		혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	897902	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	수7,8,9	본부307	PBL	혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	921701	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김은숙	금4,5,6	본부207		혁신(100)			
기초교과군	921702	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김현부	금7,8,9	본부207		혁신(100)			
핵심교과군	955601	AR/VR 3D 프로젝트	6	4	20	이강무	월3,4,6,7,8,9	조형607		전공(44), 섬김(22)			
핵심교과군	955701	AR/VR 영상 프로젝트	6	4	20	정송규	화1,2,3,4,5,6	본부207		전공(44), 섬김(22)			
심화교과군	956201	AR/VR 게임 프로젝트 응용	6	4	20	팀티칭	화7,8수5,6,7,8	조형607	팀티칭 (최동성/백재용)	전공(44), 섬김(22)			
심화교과군	956301	AR/VR 기획프로젝트 응용	6	4	20	이강무	목3,4,5,6,7,8			전공(44), 섬김(22)			
응용교과군	956701	AR/VR 포트폴리오 2	6	4	20	이성훈	금3,4,5,6,7,8	조형206		전공(44), 섬김(22)			

	혁신융합학부(글로벌MICE융합전공)												
이수구분	과목 코드	과목명	시 수	하 점	제한 인원	교수명	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)			
기초교과군	897901	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	화7,8,9	본부301		혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	897902	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	수7,8,9	본부307	PBL	혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	921701	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김은숙	금4,5,6	본부207		혁신(100)			
기초교과군	921702	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김현부	금7,8,9	본부207		혁신(100)			
심화교과군	900501	전시기획실무	3	3	40	김한신	수7,8,9	본부521		혁신(50), 전공(50)			
심화교과군	900601	MICE실무영어2	3	3	40	정정미	화7,8,9	본부307		소통(70), 전공(30)			
응용교과군	900201	관광플랫폼이해와 활용2	3	3	40	이웅규	수1,2,3	본부307		혁신(40), 전공(40)			
응용교과군	900701	MICE융합실무2	3	3	40	미지정	수4,5,6	본부307		전공(80), 혁신(20)			
응용교과군	900801	MICE리빙랩프로젝트	6	6	40	팀티칭	금4,5,6,7,8,9	본부405	팀티칭 (김판영/이웅규)	전공(80), 혁신(20)			

	혁신융합학부(소셜비즈니스융합전공)												
이수구분	과목 코드	과목명	시 수	학 점	제한 인원	교수명	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)			
기초교과군	897901	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	화7,8,9	본부301		혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	897902	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	수7,8,9	본부307	PBL	혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	921701	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김은숙	금4,5,6	본부207		혁신(100)			
기초교과군	921702	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김현부	금7,8,9	본부207		혁신(100)			
핵심교과군	900901	사회문제분석과 혁신사례연구	3	3	30	조성우	수1,2,3	본부414		전공(64), 혁신(36)			
핵심교과군	901101	NGO와 국제개발협력	3	3	30	황정은	목7,8,9	본부301		전공(67), 관계(33)			
핵심교과군	923201	소셜네트워크마케팅	3	3	30	김춘광	수1,2,3	본부301		전공(67), 관계(33)			
응용교과군	901501	비즈니스모델링과 사업평가	3	3	30	김춘광	수4,5,6	본부301		전공(67), 관계(33)			
응용교과군	956801	혁신리빙랩프로젝트(캡스톤디자인)	6	6	30	팀티칭	금1,2,3,4,5,6	본부307	팀티칭 (김혜경/김진아)	전공(60), 관계(40)			

	혁신융합학부(컬처테크융합전공)												
이수구분	과목 코드	과목명	시 수	하 점	제한 인원	교수명	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)			
기초교과군	897901	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	화7,8,9	본부301		혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	897902	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	수7,8,9	본부307	PBL	혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	921701	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김은숙	금4,5,6	본부207		혁신(100)			
기초교과군	921702	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김현부	금7,8,9	본부207		혁신(100)			
핵심교과군	902501	1인미디어영상프로젝트	3	3	30	이영미	수7,8,9	본부301		혁신(56), 전공(44)			
핵심교과군	902701	문화기술콘텐츠저작권	3	3	40	김현부	수4,5,6	본부414		전공(56), 소통(44)			
심화교과군	902901	문화예술모바일앱기획제작	3	3	40	이승화	목1,2,3	본부207		혁신(56), 전공(44)			
심화교과군	903101	융복합무대디자인	3	3	30	김한신	목5,6,7	본부207		혁신(56), 전공(44)			
응용교과군	903501	컬처테크캡스톤디자인	6	6	30	팀티칭	금1,2,3,4,5,6	본부301	팀티칭 (최우혁/박지연)	전공(100)			

	혁신융합학부(빅데이터융합전공)												
이수구분	과목 코드	과목명	시 수	학 점	제한 인원	교수명	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)			
기초교과군	897901	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	화7,8,9	본부301		혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	897902	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	수7,8,9	본부307	PBL	혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	921701	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김은숙	금4,5,6	본부207		혁신(100)			
기초교과군	921702	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김현부	금7,8,9	본부207		혁신(100)			
핵심교과군	940201	데이터베이스 원리 및 응용	3	3	40	진희채	화4,5,6	본부204		전공(67), 혁신(33)			
핵심교과군	940401	빅데이터 운영	3	3	40	이은주	화1,2,3	본부204		전공(100)			
심화교과군	940801	공간 빅데이터 분석	3	3	40	임형진	목1,2,3	본부521		전공(100)			
응용교과군	940901	빅데이터 응용연구	3	3	40	하정은	목7,8,9	본부504		전공(80), 소통(10)			
응용교과군	941101	캡스톤디자인	3	3	40	진희채	수4,5,6	지혜506		전공(100)			

	혁신융합학부(글로벌IT융합전공)												
이수구분	과목 코드	과목명	시 수	학 점	제한 인원	교수명	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)			
기초교과군	897901	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	화7,8,9	본부301		혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	897902	프로젝트 관리(PM)의 이해와 실제	3	3	40	하정은	수7,8,9	본부307	PBL	혁신(80), 관계(10)			
기초교과군	921701	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김은숙	금4,5,6	본부207		혁신(100)			
기초교과군	921702	디지털창작도구의 이해와 활용	3	3	40	김현부	금7,8,9	본부207		혁신(100)			
응용교과군	966001	글로벌 IT 캡스톤디자인	6	6	30	팀티칭	수4,5,6,7,8,9	본부207	팀티칭 (이면재/권윤경)	전공(100)			
응용교과군	966101	글로벌 회화 고급	3	3	30	권윤경	수1,2,3	본부619		소통(60), 전공(40)			