



GameTracker

Plataforma de Seguimento e Reseñas de Videoxogos

Rubén Agra Casal

2º Desarrollo de aplicaciones multiplataforma





Índice

1. Tipo de proxecto	3
2. Descrición do proxecto	
3. Contextualización	
3.1. A quen vai destinado e por qué?	3
3.2. Cal é a necesidade ou necesidades que se pretenden cubrir ou satisfacer?	3
3.3. Existen na actualidade aplicación que tenten dar resposta a esa(s) necesidade(s En que medida o conseguen?	_
3.4. O desenvolvemento do proxecto abre unha oportunidade de negocio? É posible súa comercialización? Como?	
4. Análise preliminar do proxecto	3
4.1. Obxectivos que pretende alcanzar o proxecto	3
4.2. Alcance e principais requisitos	3
4.3. Actividades a levar a cabo para dar forma ao proxecto	
4.4. Tecnoloxías que se empregarán	





1. Tipo de proxecto

O proxecto consistirá nunha aplicación móbil na que permitirá aos usuarios rexistrar, puntuar e comentar videoxogos que estean tanto xogando no momento ou que haxan xogado nun pasado.

Sería similar a outras aplicacións existentes recoñecidas como Letterboxd ou GoodReads pero centrado nesta temática.

2. Descrición do proxecto

O proxecto consistiría nunha aplicación móbil que permitiría aos usuarios:

- Engadir videoxogos á súa colección.
- Puntuar e escribir reseñas.
- Seguir a outros usuarios e ver as súas listas.
- Explorar recomendacións baseadas nos seus gustos.
- Xestionar a súa lista (Xogos rematados, wishlist, favoritos, etc)
- Visualizar estadísticas gráficas (Xénero máis xogado, horas dedicadas a cada título...)

3. Contextualización

3.1. A quen vai destinado e por qué?

Esta aplicación estaría dirixida a xogadores tanto casuais coma máis dedicados para que poidan ter una boa organización da súa colección e compartir opinións con outros usuarios. Esta necesidade porque non existe realmente unha aplicación decente que poida facer isto, e as aplicacións nas que se pode ter un seguimento son bastante utilizadas.

3.2. Cal é a necesidade ou necesidades que se pretenden cubrir ou satisfacer?

- Permitir aos xogadores levar un rexistro adecuado da súa colección
- Ofrecer recomendacións personalizadas
- · Fomentar a interacción entre a comunidade

3.3. Existen na actualidade aplicación que tenten dar resposta a esa(s) necesidade(s)? En que medida o conseguen?

Sí, hai varias plataformas similares como Backloggd, GG App e HowLongToBeat, pero:

- Algunhas carecen de interfaces pouco intuitivas.
- Algunhas non están actualizadas.





- Non todas permiten unha interacción social ao nivel de Letterboxd.
- Ningunha ofrece estadísticas interesantes aos xogadores (Ex: "Xogas un 40% máis a videoxogos con temática RPG")

Backloggd: https://www.backloggd.com/

GGApp: https://ggapp.io/

HowLongToBeat: https://howlongtobeat.com/
Letterboxd (Películas): https://letterboxd.com/
GoodReads (Libros): https://www.goodreads.com/
MusicBoard (Música): https://musicboard.app/

Fable (Series y libros): https://fable.co/

3.4. O desenvolvemento do proxecto abre unha oportunidade de negocio? É posible a súa comercialización? Como?

Sí, podería monetizarse con:

- **Subscripción premium** (listas avanzadas, estadísticas máis detalladas, temas personalizados para o perfil...).
- · Publicidade non invasiva.
- Afiliación con tendas de videoxogos (enlaces a Steam).

4. Análise preliminar do proxecto

4.1. Obxectivos que pretende alcanzar o proxecto

- Crear unha plataforma intuitiva e atractiva para xestionar bibliotecas de videoxogos.
- Fomentar á comunidade a través de reseñas e recomendacións.
- Implementar un sistema de recomendacións baseado nas preferencias do usuario.

4.2. Alcance e principais requisitos

- Implementar autentificación de usuarios con distintos roles e funcionalidades (usuario común e administrador)
- Sistema CRUD como funcionalidade básica (engadir xogos, modificar, eliminar, listas personalizadas, reseñas...)
- Melloras futuras: Implementar recomendacións personalizadas, estadísticas gráficas propias, visualización de actividade ou linea de tempo dos usuarios amigos.





 Requisitos técnicos: Desenvolvemento en Jetpack Compose, backend en Firebase.

4.3. Actividades a levar a cabo para dar forma ao proxecto.

- Investigación de plataformas similares (Letterboxd, GoodReads, Musicboard, MyAnimeList).
- Deseño de UI/UX.
- Desenvolvemento de base de datos (xestión de usuarios, api externa...).
- Implementación de frontend utilizando Jetpack Compose.
- · Probas e feedback de usuarios target.

4.4. Tecnoloxías que se empregarán

Frontend: Jetpack Compose (Kotlin).

Backend: Fireabase.

Base de datos: Mariadb.

• Autenticación: Google Auth / Correo electrónico

APIs externas: RAWG API (información de xogos).