

## Prática Git - Aula 03 - Questão 10

Aluno: Francisco Ruben Vasconcelos Freitas

**Objetivo:** Realizar merge da branch high-iso sobre a branch master

### Passo 1:

Para realizar o merge da branch high-iso sobre a branch master precisamos primeiro verificar se o HEAD está na branch master, e caso não estiver temos que fazer o HEAD apontar para a branch master. Podemos verificar isso com o comando “git log --oneline --all”.

```
PS C:\Users\ruben\Documents\ALPHAEDTECH\HARD\MODULO-2-GIT-GITHUB\AULA-03-GIT-BASICO\Q10\anexo-questao-6> git log --oneline --all
1bbee4b (HEAD -> master) Merge branch 'long-exposure' into master
c7cbc25 add correction in contact
bd7f8c0 (high-iso) write about high iso
056c343 (long-exposure) add long exposure examples
1eed3e4 write about long exposure
503517d Add guide expansion section and contact information
aef0f34 Initial commit
```



Como podemos ver, o HEAD já está apontando para a branch master.

### Passo 2:

Agora que já sabemos que o HEAD está na branch master, temos que aplicar o comando “git merge high-iso” para realizar o merge da branch high-iso sobre a branch master.

```
PS C:\Users\ruben\Documents\ALPHAEDTECH\HARD\MODULO-2-GIT-GITHUB\AULA-03-GIT-BASICO\Q10\anexo-questao-6> git merge high-iso
Auto-merging guia.txt
CONFLICT (content): Merge conflict in guia.txt
Automatic merge failed; fix conflicts and then commit the result.
```

Ao realizar o merge entre as duas branches podemos perceber pela imagem que o git identificou conflito no arquivo guia.txt. Por conta disso o git não completou o merge e aplicou as alterações que estão em conflito no mesmo arquivo e informou que devo corrigir os conflitos e logo em seguida realizar o commit.

### Passo 3:

Agora precisamos corrigir os conflitos identificados pelo git. Para isso, primeiramente irei usar o comando "git status" para verificar como estão os arquivos na working tree.

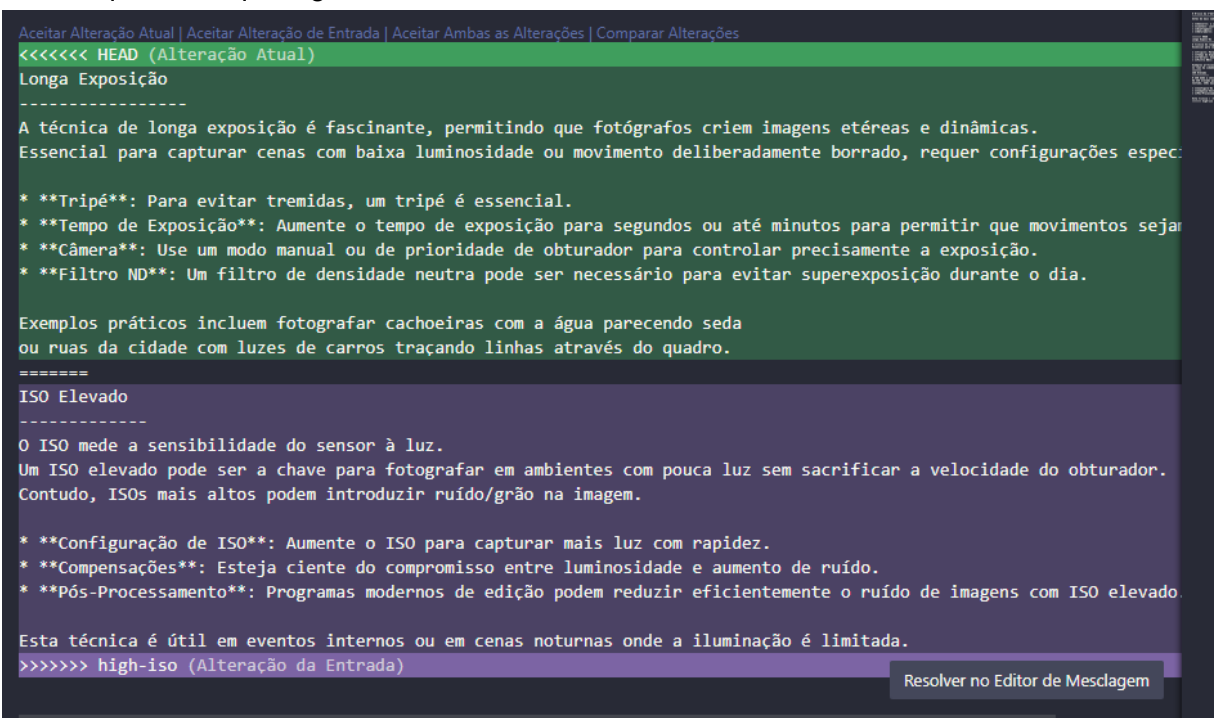
```
PS C:\Users\ruben\Documents\ALPHAEDTECH\HARD\MODULO-2-GIT-GITHUB\AULA-03-GIT-BASICO\Q10\anexo-questao-6> git status
On branch master
You have unmerged paths.
  (fix conflicts and run "git commit")
  (use "git merge --abort" to abort the merge)

Unmerged paths:
  (use "git add <file>..." to mark resolution)
    both modified:   guia.txt
```

Podemos ver que o arquivo guia.txt está marcado como "unmerge paths" informando que não foram juntados e em vermelho ele informa que ambos os arquivos guia.txt das duas branches haviam sido modificados.

### Passo 4:

Após verificar como está a working tree irei verificar como está o arquivo que ocorreu o conflito que é o arquivo guia.txt.



```
Aceitar Alteração Atual | Aceitar Alteração de Entrada | Aceitar Ambas as Alterações | Comparar Alterações
<<<<<< HEAD (Alteração Atual)
-----
Longa Exposição
-----
A técnica de longa exposição é fascinante, permitindo que fotógrafos criem imagens etéreas e dinâmicas.
Essencial para capturar cenas com baixa luminosidade ou movimento deliberadamente borrado, requer configurações espec

* **Tripé**: Para evitar tremidas, um tripé é essencial.
* **Tempo de Exposição**: Aumente o tempo de exposição para segundos ou até minutos para permitir que movimentos sejam
* **Câmera**: Use um modo manual ou de prioridade de obturador para controlar precisamente a exposição.
* **Filtro ND**: Um filtro de densidade neutra pode ser necessário para evitar superexposição durante o dia.

Exemplos práticos incluem fotografar cachoeiras com a água parecendo seda
ou ruas da cidade com luzes de carros traçando linhas através do quadro.
=====
ISO Elevado
-----
O ISO mede a sensibilidade do sensor à luz.
Um ISO elevado pode ser a chave para fotografar em ambientes com pouca luz sem sacrificar a velocidade do obturador.
Contudo, ISOs mais altos podem introduzir ruído/grão na imagem.

* **Configuração de ISO**: Aumente o ISO para capturar mais luz com rapidez.
* **Compensações**: Esteja ciente do compromisso entre luminosidade e aumento de ruído.
* **Pós-Processamento**: Programas modernos de edição podem reduzir eficientemente o ruído de imagens com ISO elevado.

Esta técnica é útil em eventos internos ou em cenas noturnas onde a iluminação é limitada.
>>>>>> high-iso (Alteração da Entrada)
```

Podemos ver que o git adicionou uma alteração em cima da outra, demarcando qual a alteração de cada branch. As alterações da branch master estão em verde e as alterações da branch high-iso estão em vermelho.

### Passo 5:

Agora que identifiquei os conflitos, irei corrigi-los manualmente removendo as demarcações criadas pelo próprio git para identificar cada alteração e colocando a alteração da branch high-iso acima da alteração da master, como pedido na questão.

```
ISO Elevado
-----
O ISO mede a sensibilidade do sensor à luz.
Um ISO elevado pode ser a chave para fotografar em ambientes com pouca luz sem sacrificar a velocidade do obturador.
Contudo, ISOs mais altos podem introduzir ruído/grão na imagem.

* **Configuração de ISO**: Aumente o ISO para capturar mais luz com rapidez.
* **Compensações**: Esteja ciente do compromisso entre luminosidade e aumento de ruído.
* **Pós-Processamento**: Programas modernos de edição podem reduzir eficientemente o ruído de imagens com ISO elevado.

Esta técnica é útil em eventos internos ou em cenas noturnas onde a iluminação é limitada. megatron0000, há 2 se

Longa Exposição
-----
A técnica de longa exposição é fascinante, permitindo que fotógrafos criem imagens etéreas e dinâmicas.
Essencial para capturar cenas com baixa luminosidade ou movimento deliberadamente borrado, requer configurações espec:

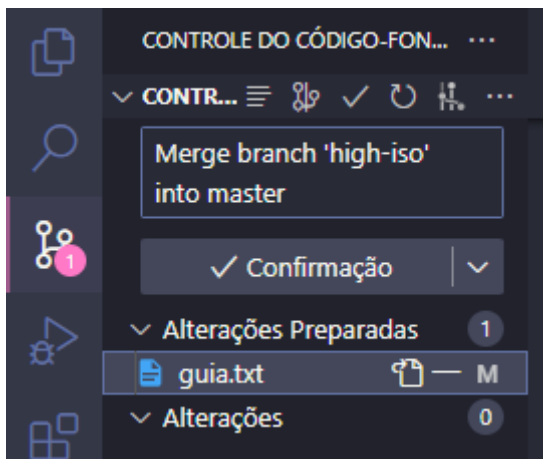
* **Tripé**: Para evitar tremidas, um tripé é essencial.
* **Tempo de Exposição**: Aumente o tempo de exposição para segundos ou até minutos para permitir que movimentos sejam
* **Câmera**: Use um modo manual ou de prioridade de obturador para controlar precisamente a exposição.
* **Filtro ND**: Um filtro de densidade neutra pode ser necessário para evitar superexposição durante o dia.

Exemplos práticos incluem fotografar cachoeiras com a água parecendo seda
ou ruas da cidade com luzes de carros traçando linhas através do quadro.
```

Após as alterações o arquivo ficou da seguinte maneira.

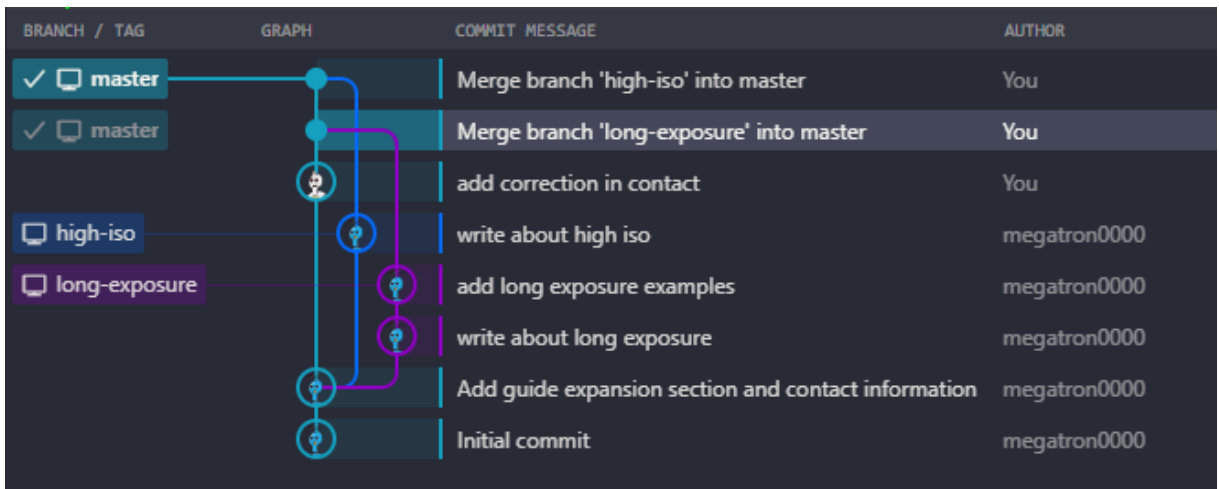
### Passo 6:

Adicionar as alterações feitas no index.



### Passo 7:

Agora só precisamos realizar o commit das alterações que foram adicionadas ao index usando o comando “git commit -m “merge branch ‘high-iso’ into master”.



Pronto, os conflitos foram corrigidos e as alterações commitadas e com isso concluímos o merge da branch high-iso sobre a branch master.