USABILIDAD

Para la creación de este proyecto me he basado en las 10 reglas heurísticas de usabilidad de Jakob Nielsen. Nielsen es un ingeniero de interfaces en la empresa Sun Microsystems y una de las autoridades más respetadas en el ámbito mundial sobre la usabilidad en la web.

Una vez explicado el porqué de la importancia de *Nielsen*, vamos a ver como se han aplicado algunas de las reglas.

■ Relación entre el sistema y el mundo real

La aplicación debe de utilizar vocablo no tan técnico o un tanto más "coloquial", para lograr el mayor entendimiento por parte de los usuarios. Esto se ha conseguido utilizando, por ejemplo, etiquetas claras y concisas, sobre lo que se pide en cada campo, como podemos ver en el panel de *Datos del cliente*:



Control y libertad del usuario

Se podría dar la ocasión en dónde el usuario pulsase sobre un botón, y la función de éste todavía no estuviese implementado en la aplicación. En estas ocasiones, se debe de avisar al usuario sobre el "error", y darle un aviso para poder cerrarlo y continuar con otras funciones del programa. Por ejemplo, en la ventana principal del nuestro, tenemos un botón (*Bajas Reservas*), cuya función no está implementada todavía. Para avisar al usuario de esto, cada vez que pulse sobre éste botón saldrá un aviso como el siguiente:



■ Prevención de errores

La aplicación debe tener un diseño cuidado para prevenir diferentes errores. En nuestro caso, si el usuario quisiese saber el importe total de la reserva (*poniendo el foco en el campo de éste*), y hubiese seleccionado al menos una habitación a reservar, le saldrá el siguiente mensaje avisando del error:



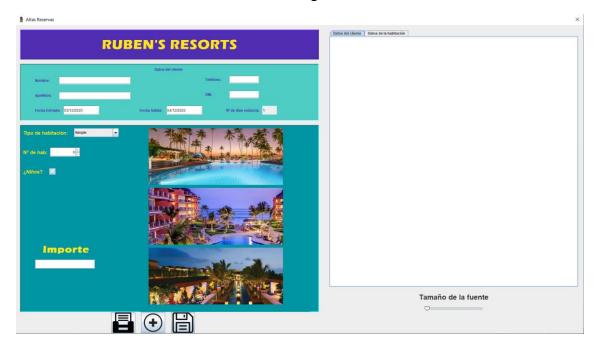
■ Flexibilidad y eficiencia de uso

Para esta regla, se ha hecho uso de atajos del teclado mediante la combinación de dos teclas para facilitar la interacción de, no tanto de los usuarios novatos, sino los usuarios con práctica más avanzada:

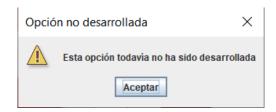
- Alt + R → Se abre las opciones del menú *Registro*:



- Alt + A → Se abre la ventana diálogo de Altas Reservas:

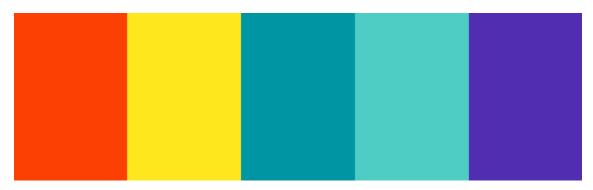


Alt + B → Se abre el aviso de función faltante (Bajas Reservas):



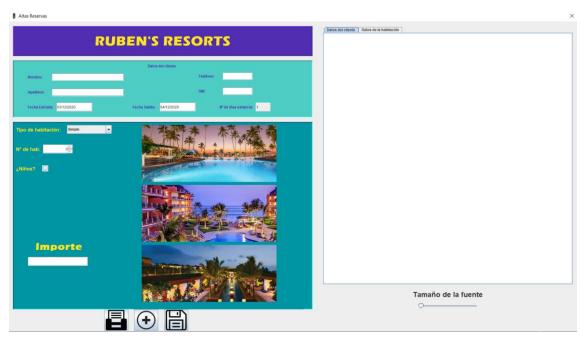
Estética y diseño minimalista

Para conseguir el diseño que personalmente creo adecuado, se ha empleado una paleta de colores *materialistas*, con la que he querido mostrar, aparte de la viveza de los colores, el minimalismo más conveniente:



Paleta de colores empleada en la aplicación

Si bien es cierto que el primer color de todo (*naranja*) no se ha llegado a implementar en la aplicación, el resto ha formado parte de cada uno de los paneles, como se ve en la siguiente captura:



El porqué de estos colores es sencillo: ya que la aplicación trataba sobre las reservas en un hotel, y en este caso el empleado en mi aplicación es un *resort* de vacaciones, los cuales casi siempre están relacionados con playas o piscinas, decidí buscar colores que representasen bien tanto el color del mar (*tonos azulados*) como el color del sol (*tono amarillento*), y por último, pero no menos importante, el color de la noche (*tono morado*).

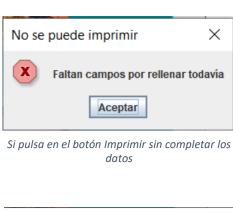
También se ha de tener en cuenta la selección de imágenes escogida para la interfaz de usuario. Para cada uno de los botones se ha añadido una imagen predeterminada que exprese con precisión el cometido de este:

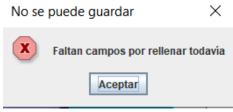


Botones de Imprimir, Nuevo y Guardar respectivamente

Ayudar a los usuarios a reconocer los errores

Para lograr el cometido de esta regla, se ha implementado *cuadros de diálogo* los cuales aparecen cuando el usuario ha intentado mandar datos o ejecutar alguna función sin completar todos los campos suficientes:





Si pulsa en el botón Guardar sin completar los datos