# ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA D. C.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN

## COLEGIO EL RODEO I.E.D.

COLEGIO EL RODEO I.E.D

Resolución No. 2431 de Agosto 20 DE 2002 Dane 11100118337 edagogía Socio Crítica para el desarrollo de investigación en Ciencia y Tecnología en beneficio de la Comunidad



# QUINTO CUADERNILLO DE TRABAJO EN CASA GRADO 5– J.M.

Bienvenidos padres de familia y queridos estudiantes

Iniciamos el segundo semestre de nuestro año escolar y los maestros han pensado en actividades que les ayuden a los estudiantes a continuar con su formación en casa, pues aún todos debemos cuidar nuestra salud.

Este es el quinto cuadernillo donde encontrarán las guías con las actividades a realizar entre el 13 y el 31 de julio. A este cuadernillo lo acompaña un kit con material que les ayudará a resolver las actividades propuestas.

Les invitamos a que tengan en cuenta las siguientes recomendaciones:



- 1. Leer con anticipación la guía de trabajo
- 2. Tener presente el propósito de formación, leer las preguntas potenciadoras (no resolverlas), conocer los logros y criterios de evaluación
- 3. Preguntar en caso de no comprender alguna actividad
- 4. Tener en cuenta el horario de clase para desarrollar las guías, los invitamos a que no excederse de su horario escolar.
- 5. Entregar las evidencias del trabajo en la fecha planteada por el maestro. El límite de entrega es el 31 de Julio.

Un fraternal saludo

**COORDINACION Y EQUIPO DE MAESTROS J.M** 

Imágenes adaptadas de http://fmdiabetes.org/tips-para-el-regreso-a-clases/ y https://ideasimagenes.com

# **TODAS LAS ASIGNATURAS**

PRESENTACIÓN: GRADO QUINTO	
ASIGNATURA: TODAS	GRADO: QUINTO
TIEMPO DE DESARROLLO: Trabajo para desarrollar en 3 semanas.	DOCENTE: Johanna Ramos
Fecha de inicio: lunes 13 de Julio. Fecha de finalización: Viernes 31 de Julio	

# **ASPECTOS PEDAGÓGICOS**

# Propósito de formación:

SOCIALES: Explicar la reconfiguración de la identidad nacional colombiana desde la diversidad étnica.

ARTISTICA: Apreciar algunas prácticas artísticas.

ESPAÑOL: Comprender diversos tipos de textos utilizando estrategias para la búsqueda, almacenamiento y organización de la información, gracias a mapas conceptuales, cuadros sinópticos, síntesis, resúmenes…etc

CIENCIAS: Analizar y explicar las categorías de organización de los seres vivos en los ecosistemas y las relaciones que allí se establecen. MATEMATICAS: Relacionar y proponer estrategias para hacer estimaciones y cálculos matemáticos.

ETICA-RELIGION: Fortalecer competencias socioemocionales

ED. FÍSICA: Explorar capacidades motrices y posibilidades de movimiento

INGLES: Utilizar vocabulario adecuado para hablar sobre situaciones cotidianas.

# Preguntas Orientadoras:

¿Qué pasó en cada uno de los periodos que marcaron la historia de Colombia?

¿Qué avances tecnológicos han generado transformación en nuestra sociedad?

¿Qué es derecho y cuáles son los derechos humanos?

¿Qué características tienen los ecosistemas?

¿Qué es un ciclo biogeoquímico?

¿Qué es radicación? ¿Cómo se hacen cálculos con números fraccionarios?

¿Cómo desarrollar la empatía y asertividad en la comunicación?

¿Qué es una mándala y qué significado tiene cada color? ¿Quién inventó el laso o la cuerda? ¿Qué ejercicios puedo hacer?

¿ Cómo aumentar mí vocabulario en inglés?

# Logro de aprendizaje:

- Analiza los diferentes periodos de la historia colombiana
- Explica cambios sociales y tecnológicos que se dieron en la primera mitad del siglo XX y su incidencia.
  - Propone alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan
- Resuelve y formula problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades

# Criterios de Evaluación:

- Da cuenta de los diferentes periodos de la historia colombiana y su incidencia en la actualidad
- Reconoce cuáles son sus derechos, pero también sus deberes y los cumple en sus entornos inmediatos
- Explica cambios tecnológicos, sociales, económicos y su incidencia en la población actual.
- Elabora modelos tecnológicos con material reciclable.
- Utiliza creatividad en el coloreado de mándalas y elaboración de muñecos en plastilina

- de los números naturales y fraccionarios
- Explora diferentes movimientos, desplazamientos y saltos.
- Utiliza gama de colores y plastilinas con creatividad.
- Utiliza de forma adecuada signos de puntuación, ortografía y expresiones.
- Analiza posibles causas en la alteración de los ecosistemas.
- Utiliza de forma adecuada las reglas ortográficas y los signos de puntuación en su producción textual.
- Participa activamente en las clases virtuales y presenta sus trabajos completos de forma creativa.
- Adquiere vocabulario en inglés y expresa ideas sobre su cotidianidad.
- Presenta ejercicios con el manejo de la cuerda alternando saltos y desplazamientos.
- Utiliza de forma adecuada la cartilla de trabajo socioemocional.

# **Desarrollo Conceptual**

<u>PERÍODO PREHISPÁNICO (antes de 1492)</u>: El período indígena en Colombia comenzó cuando llegaron los primeros pobladores hace aproximadamente 20.000 años. Numerosos grupos humanos se desplazaron lentamente hacia el interior del continente y en lo que hoy es nuestro territorio ocuparon las cordilleras andinas. Algunos pueblos pasaron del nomadismo al sedentarismo, culturas como: LOS TAIRONAS O MUISCAS en Colombia, y en otros territorios americanos se destacaron civilizaciones como LA INCA en Perú, LA AZTECA en México y LA MAYA en Centroamérica.

<u>DESCUBRIMIENTO: Encuentro del nuevo mundo</u>: Es el episodio histórico que comenzó con la llegada a **América** el 12 de octubre de 1492 de una expedición dirigida por Cristóbal Colón por mandato de los reyes Isabel y Fernando de Castilla y Aragón.

Colón y su tripulación iniciaron el viaje hacia el oriente de Asia, pretendiendo explorar una nueva ruta por el Océano Atlántico, tras varias semanas de navegación, llegaron a una isla del Caribe que sus pobladores llamaban GUANAHANI y que los españoles la bautizaron como SAN SALVADOR. Los navegantes creían que habían llegado a la India, pero estaban equivocados porque realmente desembarcaron en América, el nuevo continente.

<u>LA CONQUISTA</u>: Los viajes de los españoles no solo buscan como propósito conocer y explorar el territorio, sino adueñarse de él y sus riquezas e imponer su cultura.

Es el período de dominio hacia los indígenas que viven en estas tierras, quienes poco a poco fueron obligados a llevar a los españoles hacia los yacimientos de oro, plata y piedras preciosas. Si no encontraban esos lugares los nativos eran maltratados. Esto requirió especialmente con aquellos indígenas que no aceptaron la autoridad de los españoles.

En el proceso de conquista se fundaron muchas ciudades, pero también causó la muerte de un gran número de pobladores americanos, así como la perdida de sus territorios, lengua y tradiciones.

<u>LA COLONIA</u>: Con la llegada de los europeos a nuestro continente y la exploración posterior y el dominio de esas tierras, dejaron como resultado entre otras, la disminución de la población indígena y la necesidad de proteger las tierras conquistadas. En respuesta a esta necesidad, busque formas de quedarse en el territorio, establecer colonias y consolidar el reino. Se trató de organizar los territorios americanos, pero bajo el dominio español. A este período se le denomina ÉPOCA COLONIAL y va hasta la independencia.

<u>LA INDEPENDENCIA</u>: Fue el proceso histórico que separó la separación de Colombia del Imperio español dando fin al período colonial. Dicho proceso se libró en medio de un conflicto desarrollado en la Nueva Granada, como parte de una serie de luchas quirúrgicas en América Latina.

La primera fase de la guerra comienza EL 20 DE JULIO DE 1810 con el grito de independencia, y termina el 7 de agosto de 1819 cuando el ejército republicano comandado por Simón Bolívar logra al vencer al ejército español en el Puente de Boyacá.

<u>LA REPÚBLICA</u>: Época que comprende los hechos desde la independencia hasta nuestros días. desde la independencia nace la **Gran Colombia, conformada por: Colombia, Venezuela y Ecuador,** que llega a su fin en 1830 por conflictos y divisiones internas de los líderes. Tras muchas reformas territoriales y políticas, **Colombia** recibe su nombre actual en 1886: República de **Colombia**.

<u>DERECHOS HUMANOS</u>: Hoy los niños y las niñas son reconocidos como sujetos de derechos, tienen los mismos derechos que cualquier persona, y además cuentan con una protección especial; es decir que su familia, la sociedad y el Estado deben asegurarles el goce pleno de sus derechos.

Los derechos humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de raza, sexo, nacionalidad, origen étnico, lengua, religión o cualquier otra condición. Entre los derechos humanos se incluyen el derecho a la vida y a la libertad; a no estar sometido ni a esclavitud ni a torturas; a la libertad de opinión y de expresión; a la educación y al trabajo, entre otros muchos. Estos derechos corresponden a todas las personas, sin discriminación alguna.

# LOS 10 AVANCES TECNOLÓGICOS MÁS REVOLUCIONARIOS

Impresión de metales en 3D. Las impresoras 3D llevan varios años entre nosotros

Embriones artificiales, Inteligencia artificial en la nube, Ciudades "sensibles", Redes neuronales antagónicas.

Traducción inmediata, Energía libre de contaminantes, Protección de la privacidad.

<u>FACTORES BIÓTICOS Y ABIÒTICOS:</u> El ecosistema, por tanto y desde la perspectiva de los factores bióticos y abióticos, podría definirse como la interacción entre los organismos vivos (*Biocenosis*) y los elementos no vivos (*Biotopo*) de una parte específica del ambiente donde sus relaciones dan como resultado una unidad coherente de organización del mismo.

<u>CADENA TRÓFICA</u>: (del griego *trophos*, alimentar, nutrir)<sup>1</sup> describe el proceso de transferencia de sustancias nutritivas a través de las diferentes especies de una comunidad biológica en la que cada una se alimenta de la precedente y es alimento de la siguiente.

También conocida como **cadena alimenticia** o **cadena alimentaria**, es la corriente de energía y nutrientes que se establece entre las distintas especies de un ecosistema en relación con nutrición.

<u>ALTERACIONES DEL ECOSISTEMA:</u> Forman parte del equilibrio natural y los ecosistemas se recuperan restableciendo el equilibrio original o dando origen a un nuevo equilibrio. Pertenecen a las alteraciones naturales las inundaciones, los deslizamientos de tierras (derrumbes), los huaycos, los hundimientos del terreno (especialmente en zonas calcáreas), los incendios por rayos, las erupciones volcánicas, las alteraciones cismáticas (sequías prolongadas) y el debilitamiento o cambio de corrientes marinas (Fenómeno de El Niño), entre otras causas. Estas alteraciones no son prolongadas, por lo general, y los ecosistemas se recuperan en una sucesión de etapas o establecen un nuevo equilibrio.

<u>CICLO BIOGEOQUÍMICO:</u> Se denomina como ciclos biogeoquímicos la conexión y movimientos que existen entre los elementos vivos y los no vivos con el fin de que la energía fluya a través de los ecosistemas. Un ciclo biogeoquímico es el movimiento de los elementos nitrógeno, oxigeno, azufre, fósforo y agua, entre otros elementos que se da a través de los seres vivos y el ambiente.

<u>RADICACIÓN:</u> La radicación es la operación inversa a la potenciación. Y consiste en que, dados dos números, lg: Una fracción, número fraccionario, es la expresión de una cantidad dividida entre otra cantidad; es decir que representa un cociente no efectuado de números.

<u>ASERTIVIDAD</u>: a Asertividad se define como: "la habilidad de expresar nuestros deseos de una manera amable, franca, abierta, directa y adecuada, logrando decir lo que queremos sin atentar contra los demás. Negociando con ellos su cumplimiento".

EMPATÍA: Participación afectiva de una persona en una realidad ajena a ella, generalmente en los sentimientos de otra persona.

<u>MÁNDALA</u>: es una palabra de origen sánscrito y **significa** 'círculo'; representa la unidad, la armonía y la infinitud del universo mediante el equilibrio de los elementos visuales.

# ACTIVIDADES A DESARROLLAR PARA DESARROLLAR DEL 13 AL 17 DE JULIO

## **SOCIALES:**

1. Elabora un mapa conceptual teniendo en cuenta los periodos de la historia colombiana y resuelve el siguiente crucigrama:

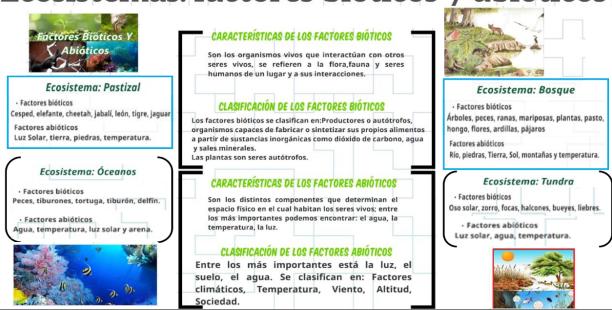
# LINEA DEL TIEMPO VERTICAL 1. Comien poblad sulmino c 2. Inicio con la Vela en 1 instauració 3. Que at proclamació Gran Color sanción de 4. inicio el 20 de julio de 1810, con la proclamación junta suprema de Gobierno y concluye el 7 de agosto. LINEA DEL TIEMPO VERTICAL 1. Comien poblad sulmino c 2. Inicio con la Vela en 1 instauración de 1821. constitución el gobierno

- Comienza con aparición de los primero pobladores en territorio colombiano y sulmino con la llegada de los españoles.
- Inicio con el descubrimiento del cabo de la Vela en 1499, y concluyo en 1550 con la instauración de la Real Audiencia.
- Que abarca hasta nuestros días de proclamación en 1819 con la creación de la Gran Colombia y se protocolizo con la sanción de su primera constitución política de 1821. 1991 se redactó una nueva constitución política para Colombia durante el gobierno de Cesar Gaviria (1990-1994).
- 2. Observa el video sobre derechos humanos y realiza un escrito sobre su percepción en el cumplimiento de estos.
- 3. Diseña un aparato tecnológico revolucionario con material reciclable y lo explica mediante un video.

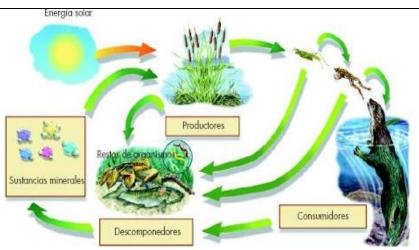
# **CIENCIAS:**

a. Copiar el siguiente mapa conceptual.

# Ecosistemas: factores bióticos y abióticos



b. Elabora en plastilina una cadena alimenticia y explica cómo se da un flujo de energía.



- c. Describe en tu cuaderno que función específica cumple cada organismo en una Cadena trófica.
- d. Explicar con tus palabras a qué se deben las inundaciones, los deslizamientos, los incendios y proponer alternativas para cuidar el medio ambiente.
- e. Describir y dibujar cada uno de los ciclos vistos en clase.
- f. Resuelve la sopa de letras.



# ARTÍSTICA.

- 1. Utiliza variedad en la gama de colores para colorear las mándalas de la cartilla, recuerda que cada color tiene su significado.
- 2. Utiliza la plastilina que te proporcionamos desde la institución para trabajar en la cadena alimenticia de ciencias y el taller de plastilina MI TRENCITO por FACEBOOKLIVE a la dirección web que envié en días pasados.

# ¿Qué quieren decir los colores?











El uso de los colores en los mandalas también tiene un significado especial. Su uso está relacionado con el estado de ánimo de quien los pinta o dibuja. Descubre lo que esconde cada tonalidad:

Blanco: nada, pureza, iluminación, perfección.
Negro: muerte, limitación personal, misterio, renacimiento, ignorancia.
Gris: neutralidad, sabiduría, renovación.
Rojo: masculino, sensualidad, amor, arraigamiento, pasión.
Azul: tranquilidad, paz, felicidad, satisfacción, alegría.
Amarillo: sol, luz, jovialidad, simpatía, receptividad.
Naranja: energía, dinamismo, ambición, ternura, valor.
Rosa: aspectos femeninos e infantiles, dulzura, altruismo.
Morado: amor al prójimo, idealismo y sabiduría.
Verde: naturaleza, equilibrio, crecimiento, esperanza.
Violeta: música, magia, espiritualidad, transformación, inspiración.
Oro: sabiduría, claridad, lucidez, vitalidad.
Plata: capacidades extrasensoriales, emociones fluctuantes, bienestar.

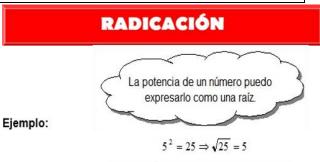


# **MATEMÁTICAS**

RECUERDA: En tu cartilla CREAMAX resolver: ACTIVIDAD 9: Semana del 13 al 17 de Julio

ACTIVIDAD 10: Semana del 20 al 24 de Julio ACTIVIDAD 11: Semana del 27 al 31 de Julio

1. Copiar la siguiente imagen en el cuaderno:



Se lee: "raíz cuadrada de 25 es 5"

Los términos de la radicación son:

$$\frac{\text{ndice}}{(2)} \longrightarrow \sqrt{25} = 5 \longrightarrow \text{Raíz}$$

2. Resolver los siguientes ejercicios:

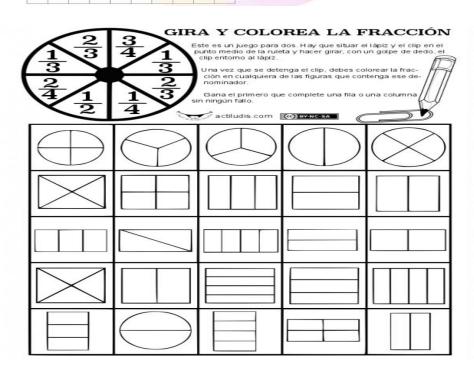
POTENCIACIÓN	BASE	EXPONENTE	RADICACIÓN	RADICANDO	INDICE	RAÍZ
= 25	5	2		25	2	5
= 81	9	2		81	2	9
= 27	3	3		27	3	3
= 49	7	2		49	2	7
= 16	2	4		16	4	2

3. Resuelve la sopa de números:

# **SOPA DE NUMEROS**

2	6	3	3	8	7	2	5	0	3	Encuentra los resultados de l siguientes multiplicaciones
3	0	4	4	8	3	9	1	0	5	en esta sopa <mark>de n</mark> úmeros.
1	5	6	0	5	2	3	2	9	8	9 x 8= 8 x 8=
7	6	6	4	5	3	1	5	1	0	5 x 4= 2 x 5=
7	1	6	2	7	2	4	4	3	9	2 x 6= 6 x 3=
5	2	6	9	1	8	2	4	3	4	3 × 7= 8 × 4=
3	6	8	2	1	8	6	5	1	2	9 x 4= 9 x 6=
3	U	O	_		O	O	5	3.5		6 x 7= 4 x 4=
2	3	5	6	4	3	7	5	4	5	3 x 8= 9 x 3=
1	4	9	0	1	2	2	3	1	4	5 x 7= 5 x 8=
2	0	7	6	0	7	4	1	8	0	

4. Aprende jugando



# **INGLES**

1. Encuentra en la sopa de letras verbos irregulares en inglés, luego busca su significado

Worksheet: Azar: Basic English Grammar, Chart 8-6, 8-9, 8-10, 8-11 IRREGULAR VERBS - WORD SEARCH DATE\_ NAME Find the past tense forms of the verbs listed below in the puzzle and circle them. I L T 0 T E В E GI 1 G E N RV 1 N R T V P 0 G E R V T G U A C E F 0 C D S A N H BECOME A P R RGN N 1 0 E D L 0 т REW H H A L 0 U E DO FLY HEAR BEGIN DRAW FORGET HIDE E W 0 E T 1 0 D L R D G A K D T S R A R H N R L BREAK DRINK FORGIVE HIT P D W M T S D S U H D S 0 E 0 D U E D E HURT FREEZE BRING DRIVE T E A T T T 0 D E R N В В K 0 0 C 0 C F EAT KNOW E S G N U C M A w S F 0 U G T G E H R H E 1 K CATCH FALL GIVE LEAD N T H G T E H L E G S L M S E L N S В L N 0 0 LEAVE CHOOSE FEED GO 0 H A 1 B J J K N K L M F P P 0 L 0 R R S GROW LOSE COME FEEL MAKE ٧ G L S T D S H U T U T V 0 W T U W U В Y H W D COST FIGHT HANG E 7 Z A A E B C H H R D E F G H H u E CUT FIND HAVE T V B K L E D 1 Z R S G W A B A Z 0 Y R R R MEET R L P S w н J 0 A u w v K S 0 L D u u w G SING TAKE TEACH PAY SINK V Y K w U V F G P R 0 E 1 N C A H 0 G 0 B H P SIT READ TEAR N L G 0 0 Y E E R K F L T A S E E W R L н 0 RIDE TELL G н Q R K Y M M U s L F J R A W E C s U T L SPEAK THINK RING T M G U K E E Q A C w M Z K R V T R H L 1 E E RUN SPEND THROW N 0 Q т N Z A т 0 C T E N D L U н н H E Q U SEE STAND WAKE T M R U A Z N S E S T v P 0 D G D T T P P N Q S STEAL WEAR SELL T N E s R A T Q Y w U w Z T N F E L T T M v T Z SEND SWEEP WIN WRITE 0 R T D D В В 0 U G H т F 0 F L M U SHUT SWIM 0 P s V w E F C E s 0 H CEW G 1 MK K N A s Professor Leslie Biaggi, Miami Dade College

Encuentra palabras en inglés relacionadas con las asignaturas que ves en tu colegio.

# THE CLASSROOM WORD SEARCH CARING PENCIL SHARING CLASSROOM SCIENCE **ENGLISH** HOMEWORK

PEN PLAY

MATH

RECESS HISTORY MUSIC LEARNING

С



ACTIVIDADES A DESARROLLAR TERCERA SEMANA DEL 27 AL 31 DE JULIO

# **ED FÍSICA**

1. Observa los siguientes videos, utiliza tu cuerda de forma adecuada, no olvides enviar tu video.

https://www.youtube.com/watch?v=7qKrVvk5VMk. Sueños y colores de mi país. https://www.youtube.com/watch?v=mUMKnqOIGWI. Tutorial para saltar como un profesional.

https://www.youtube.com/watch?v=btJEENZu4YM. Tutorial para principiantes



# ÉTICA- RELIGIÓN

Cartilla de trabajo socioemocional (M.E.N)

En la semana comprendida entre el 13 y el 17 de Julio desarrolla las páginas 4 a la 7, TALLER MI MUNDO EMOCIONAL

- 2. En la semana comprendida entre el 20 y el 24 de Julio desarrolla las páginas 8 a la 13, TALLER EN LOS ZAPATOS DE LOS DEMÁS
- 3. En la semana comprendida entre el 27 y el 31 de Julio desarrolla las páginas 15 a la 19, TALLER COMUNICACIÓN Y CONFLICTOS.

ESPAÑOL: recuerda que las habilidades comunicativas están inmersas o implícitas en todo, por lo tanto, la forma como escribes, lo que escribes, tu forma de leer y oralidad hacen que día a día puedas potenciarlas y sacar provecho de ellas en cada una de las actividades propuestas.

## **RECURSOS PARA EL ESTUDIANTE:**

Cuadernos, Cartilla de trabajo socioemocional, Cartilla de mándalas, sopas de letras, crucigramas, Cuerda para saltar, Libros Colores, revistas, pegante, plastilina, Dispositivo tecnológico, Internet

## **ORGANIGRAMA CLASES VIRTUALES**

Fecha /	14 JULIO/20	16 JULIO /20	21 JULIO /20	23 JULIO/20	28 JULIO/20	30 JULIO/20
Asignatura						
Matemáticas				Х		Х
Español- Ingles			Х			Х
Sociales	Х				Х	Х
Ciencias		Х				Х
Artística		Х				Х
Ed. Física					Х	Х
Religión – Ética			Х			Х
Tecnología				Х		
Padres-taller	Х					

## Autoevaluación del estudiante:

Criterios de evaluación	SIEMPRE CUMPLÍ	ALGUNAS VECES CUMPLÍ	POCAS VECES CUMPLÍ
Asiste a clases virtuales			
Presenta trabajos completos			
Cumple con fechas/horario			
Respeta la opinión			
Participa activamente			
Demuestra interés			
Es reflexivo y propositivo			
EVIDENCIAS: Fotos videos por	tafolios cuadernos clases gra	hadas por zoom, testimonios acudiente	es trahaios

# WEBGRAFIA:

https://www.sutori.com/story/periodos-de-la-historia-de-colombia--HE6891QsLGJqqEF77L9WCAMr https://www.unicef.org/colombia/derechos-de-ninas-y-ninos. Derechos humanos - https://www.colombiamegusta.com/15-inventos-colombianos-importantes-sorprendentes-historia/ - https://www.youtube.com/watch?v=-QyEZ5erG6k. video para niños, derechos humanos. - www.youtube.com/watch?v=-406tQkJdwo. Igualdad no discriminación https://www.google.com/search?q=sopas+de+letras+en+ingles&source= Sopas de letras en inglés -

https://www.sites.google.com/site/responsabilidadecologica/alteracion-de-los-ecosistemas - https://ecosistemas.ovacen.com/biocenosis/bioticos/

https://www.youtube.com/watch?v=9N134jd-F3A. - https://www.youtube.com/watch?v=u6dh8w\_f7Oc\_ - http://www.biologia.edu.ar/ecologia/CICLOS%20BIOGEOQUIM.htm#:~:t www.guias y ejercicosescuelaprimaria.com\_ - https://www.google.com/search?q=significado+de+colores+en+mandalas&tbm= - https://www.google.com/search?q=sopas+de+numeros&tbm=isch&ved= - https://co.pinterest.com/pin/451626668876812116/

https://www.educacionbogota.edu.co/portal institucional/sites/default/files/inline-files/Socioemocional%20estudiante%205o.pdf. Cartilla emociones para la vida www.redacademica.edu.co - https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/aprende-en-casa - https://www.facebook.com/pg/productosmitrensito/videos/

# MÚSICA

PRESENTACIÓN	
Asignatura: <b>MÚSICA</b>	Grado: Cuarto/ Quinto
Tiempo de desarrollo: Fecha de entrega: Julio 31 de 2020	Docente: CESAR CASAS
10050700 DED 10601000	·

# ASPECTOS PEDAGÓGICOS

# Propósito de formación:

Reconocer elementos de la personalidad y las habilidades en cuanto a sujetos individuales que viven en sociedad.

Desarrollar habilidades en el estudiante que le permitan realizar operaciones mentales y juegos de pensamiento.

Preguntas Orientadoras: ¿quiénes somos? ¿Qué tanto nos conocemos? ¿Qué cosas nos gustan de nosotros y cuáles no? ¿lo que soy de qué sirve si no es en sociedad?

# Logros de aprendizaje:

Realiza reflexiones propias del autoconocimiento en contexto de los lazos sociales.

# Criterios de Evaluación

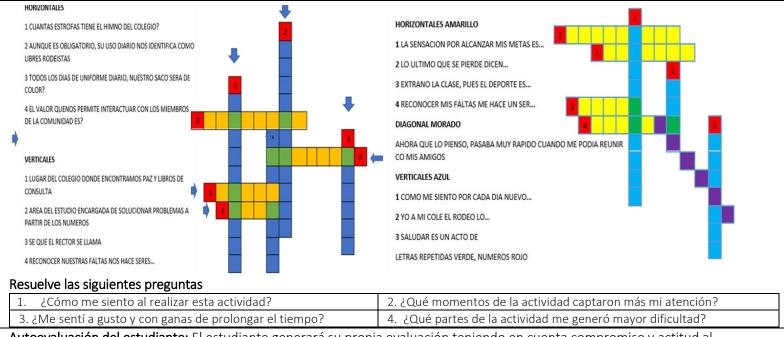
Seguimiento de instrucciones, entrega de actividades en formatos solicitados. Habilidades de pensamiento crítico.

# Desarrollos conceptuales: ¿Qué son los rompecocos?

Los conocemos de diferentes maneras, son juegos que sirven para ejercitar nuestras mentes, hay un sin fin de propuestas desde el crucigrama, las sopas de letras, rompecabezas, el ahorcado, STOP, batalla naval, las nuevas propuestas como el SUDOKU. A pesar de ser denominados rompecocos, son actividades muy saludables y recomendadas en esta época de confinamiento, ya que ayudan a minimizar el estrés, y además el a veces tan beneficioso y necesario ocio que brindan, permite que el ser limpie su mente y no solo se enfoque en obligaciones. Pérez y Merino. (2013). Definición de pasatiempo. Actualizado en el 2015. Recuperado de: <a href="https://definicion.de/pasatiempo/">https://definicion.de/pasatiempo/</a>

# Actividades a desarrollar

A continuación, comparto dos crucigramas diseñados específicamente para ustedes mis jóvenes rodeistas



**Autoevaluación del estudiante:** El estudiante generará su propia evaluación teniendo en cuenta compromiso y actitud al desarrollar la propuesta

# TECNOLOGÍA

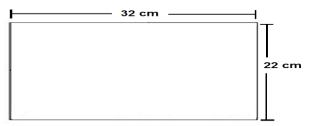
PRESENTACION			
Asignatura: Tecnología	Grado : Quinto		
Tiempo de desarrollo : 8 horas	Docente : Nelson Cepeda Rojas		
ASPECTOS PEDAGÓGICOS			
Propósito de formación: Realizar diferentes actividades que le permitan al alumno, generar momentos en familia de esparcimiento y unión familiar.	Preguntas Orientadoras ¿Qué son materiales didácticos? ¿Qué es un rompecabezas? ¿Qué es esparcimiento?		
<b>Logro de aprendizaje</b> : Realizar diferentes materiales didácticos, que le permitan a nuestros alumnos tener momentos de esparcimiento y unión familiar.	Criterios de Evaluación Evaluación diagnóstica, desarrollo de la guía.		

Desarrollo Conceptual: La situación de emergencia actual por el coronavirus nos genera gran tensión en nuestros hogares, creando crisis personales, ya sea, ataques de ansiedad, pensamientos obsesivos descontrolados, sensación de paranoia y conflictos en convivencia. Es por esto, que se crea la necesidad de realizar con nuestros hijos diferentes actividades que nos permitan generar momentos en familia de esparcimiento y unión familiar.

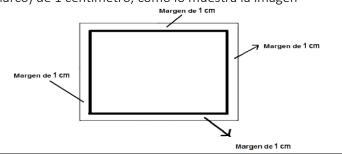
# Actividades a realizar

Realizar la siguiente actividad (fabricación de un rompecabezas) con los materiales suministrados

1. Utilizando un octavo de cartón paja, realiza un rectángulo de 32 centímetros de ancho por 22 centímetros de alto, como lo muestra la imagen.



2. Dibuja un cuadrado en su parte interna en forma de margen (marco) de 1 centímetro, como lo muestra la imagen



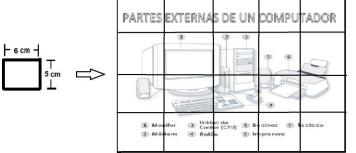
3. Recorta 8 tiras de cartón paja de 1 centímetro de ancho y 32 de largo para darle volumen al marco en la parte superior e inferior y 8 tiras de cartón paja de 1 centímetro de ancho y 20 de largo para darle volumen al marco en las partes laterales y pégalas en el cartón paja; pintando la última tira de negro, como lo muestra la imagen. (El marco de cada lado queda formado por 4 tiras).



Recorta la siguiente imagen (o dibújalas en la cartulina); coloréala toda la imagen incluso el fondo como el título y pégala en un octavo de cartón paja en un rectángulo de 30 centímetros de ancho por 20 centímetros. (El coloreado de cada parte del computador debe ser mínimo de cuatro colores).



4. Cuando ya tengas la imagen coloreada y bien pegada en el cartón paja, recórtala en cuadros de 6 centímetros de ancho por 5 centímetros de alto, como lo muestra la imagen.



5. Ahora arma tu rompecabezas en la base que construiste, con el marco negro. Como lo muestra laimagen



7. Ahora juega con tus familiares con el rompecabezas tecnológico, puedes hacer dos o más y jugar quien la termina más rápido. Puedes hacer un video o con fotos mostrar tu trabajo.

# Recursos

Cuatro octavos de cartón paja, color crema. Cuatro octavos de cartulina de diferentes (verde, azul, roja, amarilla) Fotocopias X 4 guías

# Autoevaluación del estudiante

Por medio de la socialización y él envió del trabajo, los estudiantes nos contarán lo que aprendieron. Además, se podrá evidenciar en la realización de la guía y sus resultados finales.

El trabajo lo puede enviar al correo nelcr@hotmail.com , ya sea escaneado o por medio de fotos . Como también lo pueden enviar al whatsapp 3232498866