



*Navidad*  
*es* **Jesús**

# Tarjeta de Navidad

Guía de Estilo

---

Rubén Torres Gutiérrez  
Escuela Virgen de Guadalupe  
Desarrollo de Aplicaciones Web (D.A.W.)  
Badajoz (España)

---

## ÍNDICE

<b>¿Qué quiero transmitir?</b>	<b>3</b>
<b>Paleta de colores</b>	<b>3</b>
<b>Tipografía</b>	<b>4</b>
<b>Iconos</b>	<b>5</b>

## ¿Qué quiero transmitir?

Quiero transmitir un mensaje, a parte de navideño y de felicidad, de justicia social, orientado a la parte en la que todos los seres humanos tenemos derecho a la repartición justa y equitativa de los bienes y servicios básicos necesarios para el desarrollo y el desenvolvimiento de una persona en la sociedad, de velar por las personas que no están pasando por un buen momento, y tener empatía por todos aquellos que no tienen hogar ni recursos, y no van a poder disfrutar de una Navidad como todos queremos disfrutarla.

## Paleta de colores



- Color principal: Imperial Red **#EB4141**
  - Color rojo para representar la navidad.
- Análogo 1 color principal: Madder Lake **#B83A3A**
  - Color rojo más oscuro que el principal para complementarlo.
- Análogo 2 color principal: Van Dyke Brown **#603727**
  - Color marrón análogo al principal que también entra en contexto de navidad, para utilizarlo en reducidas ocasiones.

- Color secundario: Green Blue Crayola #418BC1
  - Color azul, que puede llegar a representar la navidad, por el tono frío del invierno, pero también para transmitir la confianza y la tranquilidad de que la navidad va a ser buena y agradable para todos.
- Color contraste 1: Snow #F8EEEE
  - Color blanco para aplicar contrastes, que entra dentro del contexto de navidad y transmite pureza.
- Color contraste 2: Ao English #097D32
  - Color verde para aplicar contrastes, que entra dentro del contexto de navidad y transmite la esperanza de que todo el mundo, incluso los más necesitados, aunque sea con menos, puedan disfrutar de unas navidades agradables.

## Tipografía

**Títulos:** Co Text Regular

Es una fuente con líneas curvas que transmite una sensación más suave y amigable para el usuario. Tiene el suficiente peso como para destacar en los títulos.

Co Text Regular [Fuentes similares y combinaciones](#)

The quick brown fox jumps over the lazy dog

**Texto:** Omnes Extra Light

Una fuente con líneas curvas, sin espacio entre las letras y con poco peso para facilitar la lectura.

Omnes ExtraLight

The quick brown fox jumps over the lazy dog

## Iconos

### Font-Awesome

Siguen todos la misma estética, no es necesario descargarlos y a día de hoy son los más extendidos y los que ofrecen una mayor variedad.

