

LEGIBILIDAD

El artículo de Hilary Palmen nos cuenta un poco sobre la relación entre el tipo de letra y la legibilidad, que son conceptos esenciales para la tipografía y la lectura. La legibilidad es solo que el texto sea claro y atractivo, también a la facilidad con la que el lector puede interactuar y comprender el mensaje del autor. Un texto mal diseñado puede dificultar la comprensión y hacer que el lector no quiera seguir con la lectura.

El proceso de lectura es complejo. Los ojos interactúan con las letras a través de dos tipos de células sensibles a la luz, y esta información se procesa en el cerebro. Este proceso de reconocimiento involucra varias etapas, donde la forma de las letras, las palabras y la sintaxis son importantes. La legibilidad se ve afectada por aspectos como el tamaño de la fuente, el interlineado y el espaciado entre letras. Por ejemplo, se menciona que un espaciado demasiado ajustado puede causar "amontonamiento", que dificulta la lectura.

La tipografía también tiene un impacto en cómo los lectores reconocen y procesan las palabras. Se destaca que las letras en minúsculas son generalmente más fáciles de leer que las mayúsculas. Este fenómeno, conocido como "efecto de superioridad de las palabras", permite que los lectores reconozcan palabras enteras antes de deshacerlas individualmente.

El artículo también habla del contexto y la motivación del lector, que es muy importante en el proceso de lectura.

Finalmente, Palmen sugiere que, al elegir una tipografía, se debe tener en cuenta la diversidad de los lectores y sus experiencias previas con el texto. Por lo tanto, seleccionar cuidadosamente la tipografía adecuada es un paso fundamental en la creación de textos accesibles y efectivos.

Optimización de la carga de fuentes

El artículo sobre la optimización de la carga de fuentes explica cómo mejorar la experiencia del usuario al cargar fuentes en una página web. Describe el proceso típico: el navegador solicita la página, descarga el HTML y CSS, y luego inicia la descarga de las fuentes. Un problema frecuente es el "destello de texto sin estilo" (FOUT), que ocurre cuando las fuentes no se cargan a tiempo, haciendo que se utilicen fuentes de respaldo. Esto puede resultar en una experiencia mala para el usuario.

Para evitar que los visitantes abandonen el sitio por tiempos de carga largos, se recomienda usar la propiedad CSS font-display con el valor swap. Esto permite que el navegador muestre al instante el contenido con fuentes de respaldo y luego lo actualice cuando las fuentes estén listas.

Además, sugiere explorar esta herramienta: `FontFaceObserver` y revisar estrategias amplias de carga de fuentes para asegurar un buen rendimiento. Aplicar estas técnicas es importante para ofrecer una experiencia de navegación fluida y efectiva.