



Rubén Rey Feal

Índice

Ejercicios Básicos para Google Docs.....	3
Crear un Documento y Guardarlo.....	3
Formato de Texto.....	3
Alineación de Texto.....	3
Listas Numeradas y con Viñetas.....	4
Inserción de Imágenes.....	4
Uso de Encabezados y Pies de Página.....	6
Uso de Tablas.....	7
Búsqueda y Reemplazo.....	7
Compartir un Documento.....	9
Ejercicios Avanzados para Google Docs.....	9
Estilo y Formatos Complejos.....	9
Tablas y Listas Numeradas.....	11
Historial de Revisión.....	11
Comentarios y Resolución.....	13
Uso de Vínculos externos (links).....	14
Inserción de Imágenes y Estilos de Texto.....	15
Plantillas y Documentos Profesionales.....	17
Referencias y Citas Automáticas.....	19

EJERCICIO 2 - GOOGLE DOCS

Este ejercicio es un poco diferente, ya que compartirás cada documento creado con el profesor a través de google drive, en lugar de usar la plataforma moodle.

Recuerda, el correo del profesor es este: victor.grande@edu.xunta.gal

Antes de empezar, crea una carpeta dentro de tu google drive que se llame “Ejercicio 2 - Tu nombre y apellidos”.

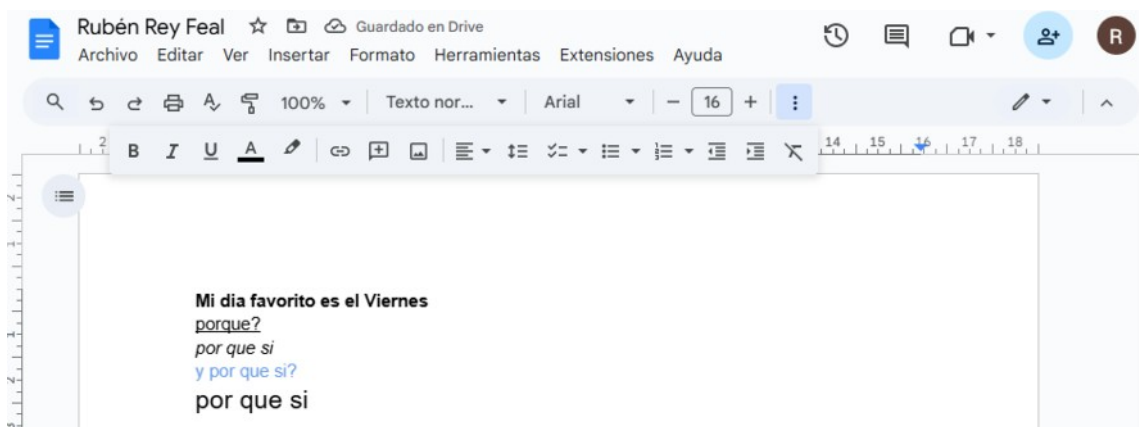
Ejercicios Básicos para Google Docs

Crear un Documento y Guardarlo

- Abre Google Docs y crea un nuevo documento titulado con tu nombre y apellidos.
- En este documento colocarás el resto de prácticas que se proponen aquí y finalmente compartirás el documento con el profesor.

Formato de Texto

- Escribe un texto de al menos 5 frases sobre tu día favorito.
- Aplica formato al texto: pon una frase en **negrita**, otra en *cursiva*, y otra subrayada.
- Cambia el color de una frase a azul y el tamaño de la fuente de otra a 16 puntos.



Alineación de Texto

- Escribe tres frases cortas.
- Alinea la primera a la izquierda, la segunda al centro y la tercera a la derecha.
- Inserta una línea horizontal entre cada frase desde el menú "Insertar".

Frase corta 1

Frase corta 2

Frase corta 3

Listas Numeradas y con Viñetas

- Crea una lista numerada con tus 5 comidas favoritas.
- A continuación, crea una lista con viñetas de tus 3 actividades favoritas.
- Usa el menú para cambiar el estilo de las viñetas.

Mi día favorito es el Viernes
porque?
por que si
y por que si?
por que si

Frase corta 1

Frase corta 2

Frase corta 3

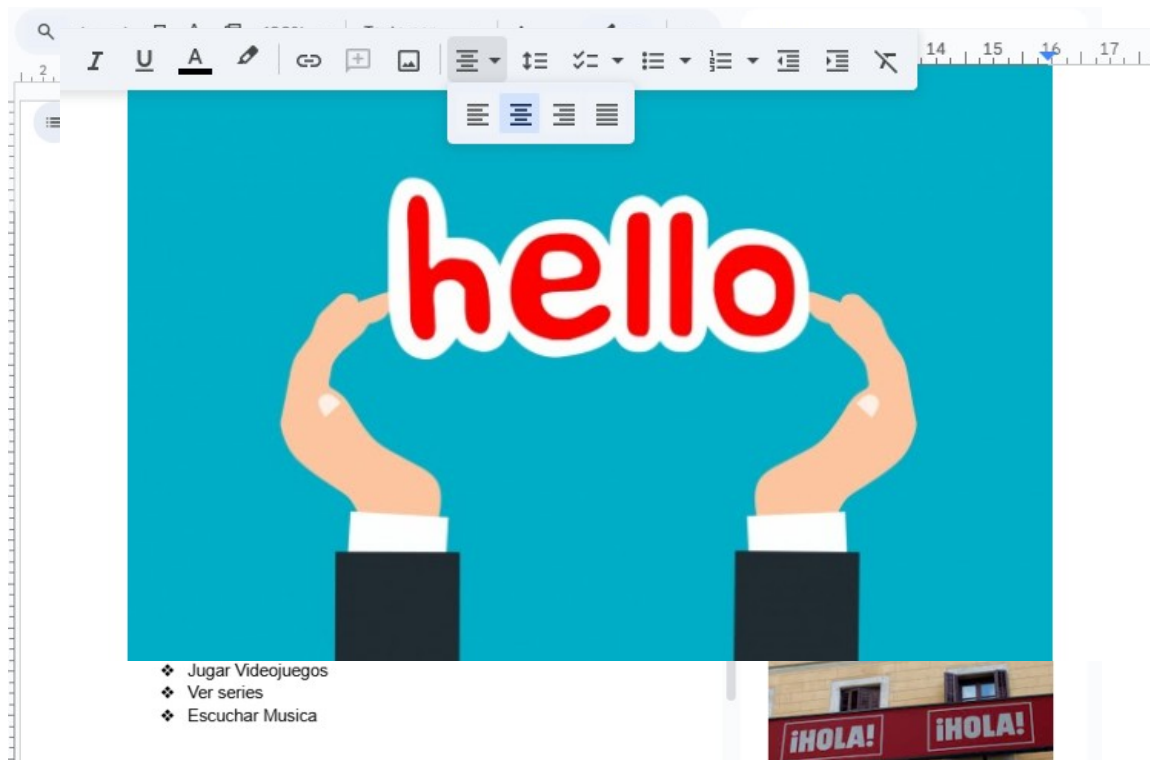
1. Lasaña
 2. Lasaña
 3. Lasaña
 4. Lasaña
 5. Y no se... Lasaña
- ❖ Jugar Videojuegos
 - ❖ Ver series
 - ❖ Escuchar Musica



Inserción de Imágenes

- Inserta una imagen desde el menú "Insertar > Imagen > Buscar en la web".
- Ajusta la imagen para que quede alineada al centro del documento.

- Añade un pie de foto describiendo la imagen.



Uso de Encabezados y Pies de Página

- Escribe un documento con tres párrafos sobre un tema de tu elección.
- Inserta un encabezado que diga "Documento de Práctica".
- En el pie de página, añade tu nombre y la fecha actual.

Documento de práctica

Escribe un documento con tres párrafos sobre un tema de tu elección.

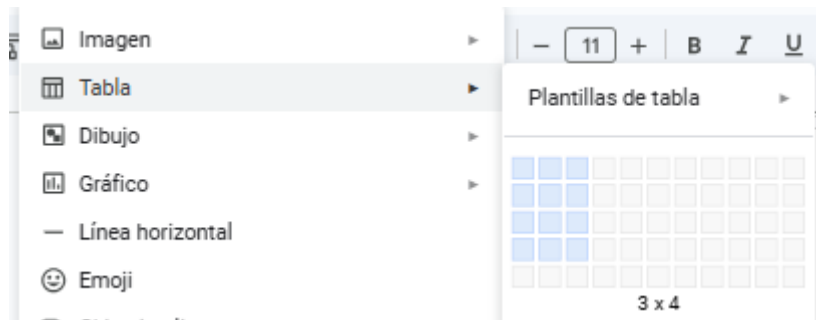
Inserta un encabezado que diga "Documento de Práctica".

En el pie de página, añade tu nombre y la fecha actual.

Ruben 18/11/2024

Uso de Tablas

- Crea una tabla de 3 columnas y 4 filas.
- Rellena las celdas con datos de una lista (por ejemplo: nombre, edad, y ciudad).
- Cambia el color de fondo de la primera fila para usarla como encabezado.



nombre	fecha día	edad
pepe	17/08/2000	2
juan	17/08/2000	67
remiro	17/08/2000	45

Búsqueda y Reemplazo

- Escribe un párrafo sobre cualquier tema.
- Usa la función "Editar > Buscar y reemplazar" para buscar una palabra del texto y reemplazarla por otra.
- Haz una captura de pantalla del resultado final.

Escribe un documento con tres párrafos sobre un tema de tu elección.

Inserta un encabezado que diga "Documento de Práctica".

En el **pie** de página, añade tu nombre y la fecha actual.

nombre	fecha día	edad
pepe	17/08/2000	2
juan	17/08/2000	67
remiro	17/08/2000	45

Escribe un documento con tres párrafos sobre un tema de tu elección.

Inserta un encabezado que diga "Documento de Práctica".

En el **pie** de página, añade tu nombre y la fecha actual.

Buscar y reemplazar

Buscar

pie1 de 2

Reemplazar por

Pie

☐ Coincidencia de mayúsculas y minúsculas

☐ Utilizar expresiones regulares (por ejemplo, \n para línea nueva, \t para pestaña) [Ayuda](#)

☒ Ignorar diacríticos (por ejemplo, ä = a, É = Ê y κ = ƣ)

Reemplazar

Reemplazar todos

Anterior

Siguiente

En el **Pie** de página, añade tu nombre y la fecha actual.

nombre	fecha día	edad
pepe	17/08/2000	2
juan	17/08/2000	67
remiro	17/08/2000	45

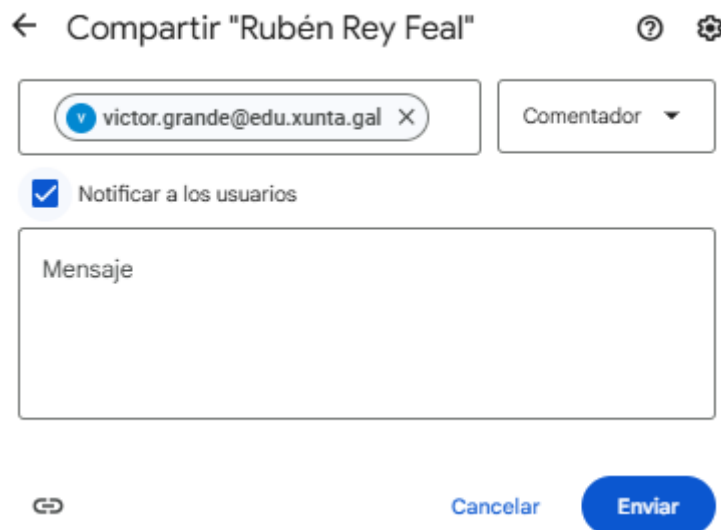
Escribe un documento con tres párrafos sobre un tema de tu elección.

Inserta un encabezado que diga "Documento de Práctica".

En el **Pie** de página, añade tu nombre y la fecha actual.

Compartir un Documento

- Comparte el documento creado con el profesor y asignar el rol de "comentador".

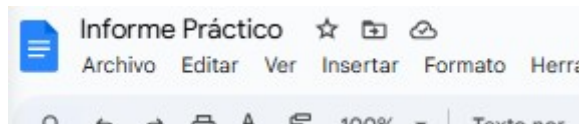


The screenshot shows the 'Compartir' (Share) dialog for a document titled 'Rubén Rey Feal'. At the top, there is a back arrow, the title, and icons for help and settings. Below this is a list of users to share with; 'victor.grande@edu.xunta.gal' is selected with a blue circle icon and an 'X' to remove it. To the right of the user list is a dropdown menu currently set to 'Comentador' (Commenter). Below the user list is a checkbox labeled 'Notificar a los usuarios' (Notify users), which is checked. Underneath is a large text area labeled 'Mensaje' (Message) for adding a custom message. At the bottom, there is a link icon, a 'Cancelar' (Cancel) button, and a blue 'Enviar' (Send) button.

Ejercicios Avanzados para Google Docs

Estilo y Formatos Complejos

- Crea un documento titulado "Informe Práctico".



- Incluye un título con formato de encabezado (H1), subtítulos con formato de encabezado (H2), y un párrafo con texto normal.

Titulo

subtitulo

hola buena tarde

- Aplica un estilo personalizado al título (fuente diferente, color de texto, tamaño mayor).



Título

Titulo

subtitulo

hola buena tarde

- Ajusta los márgenes del documento a 2.5 cm.

Configuración de página

Páginas Sin páginas

Aplicar a
Todo el documento

Orientación
☒ Vertical ☐ Horizontal

Tamaño del papel **Color de la página**
A4 (21,0 cm x 29,7 cm)

Márgenes (centímetros)

Arriba 2.5	Abajo 2.5	Izquie... 2.5	Derec... 2.5
---------------	--------------	------------------	-----------------

Aceptar

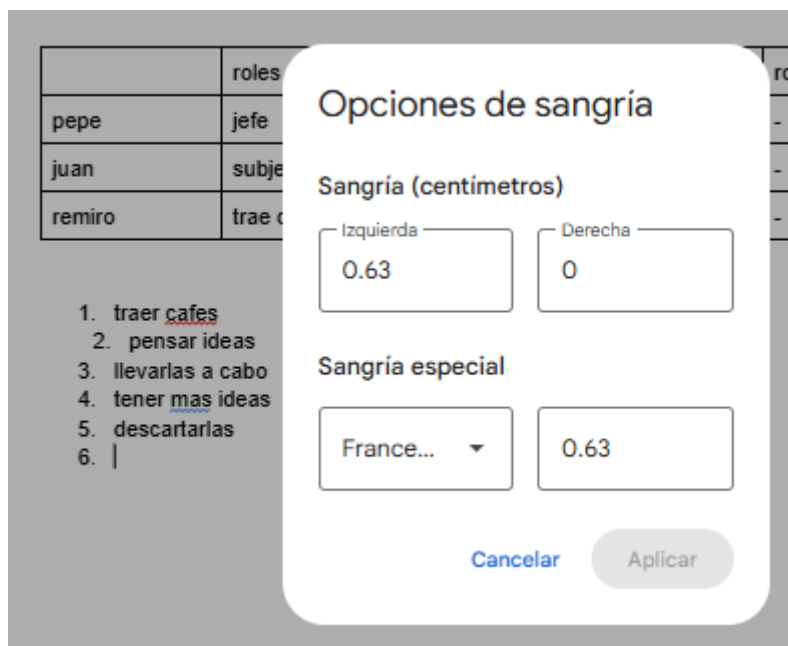
Cancelar

[Establecer como predeterminado](#)

Tablas y Listas Numeradas

- Inserta una tabla de 5 columnas y 4 filas con los nombres inventados de un equipo de trabajo y sus roles en un proyecto ficticio.
- Crea una lista numerada de tareas para el proyecto con subtareas (usa sangría para jerarquías).

	roles	roles	roles	roles
pepe	jefe	-	-	-
juan	subjefe	-	-	-
remiro	trae cafes	-	-	-



1. traer cafes
2. pensar ideas
 - a. llevarlas a cabo
 - b. tener mas ideas
3. descartarlas
4. .

Historial de Revisión

- Escribe un texto de 150 palabras sobre un tema de tu elección (puedes usar una IA generativa si lo deseas).
- Haz tres cambios significativos en diferentes momentos (por ejemplo, añade un párrafo, corrige errores, cambia el formato).
- Accede al historial de revisiones y restaura una versión anterior.
- Haz una captura de pantalla mostrando el historial.

Titulo

subtitulo

hola buena tarde

	roles	roles	roles	roles
pepe	jefe	-	-	-
juan	subjefe	-	-	-
remiro	trae cafes	-	-	-

1. traer cafes
2. pensar ideas
 - a. llevarlas a cabo
 - b. tener mas ideas
3. descartarlas
4. .

Pokémon TCG (Trading Card Game) es un emocionante juego de cartas coleccionables basado en el universo de Pokémon. Los jugadores asumen el rol de entrenadores que usan cartas para enfrentarse en estratégicas batallas. Cada carta representa un Pokémon, entrenador o energía, con habilidades únicas que influyen en el desarrollo del juego.

El objetivo principal es derrotar a los Pokémon del rival y obtener premios para ganar. La estrategia radica en construir un mazo equilibrado, planificar ataques y aprovechar las debilidades y resistencias del oponente. Las expansiones regulares introducen nuevas cartas, permitiendo actualizar colecciones y estrategias.

Pokémon TCG es popular tanto entre jugadores casuales como en comunidades competitivas, con torneos organizados a nivel mundial. Además de ser un juego, es un pasatiempo para coleccionistas que buscan cartas raras y valiosas. Combina diversión y estrategia, haciendo de cada partida una experiencia única.

▼ 19 de noviembre, 11:20

Versión actual

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:19

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:19

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:18

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:16

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:16

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:14

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:13

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:11

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:11

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:10

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:10

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:08

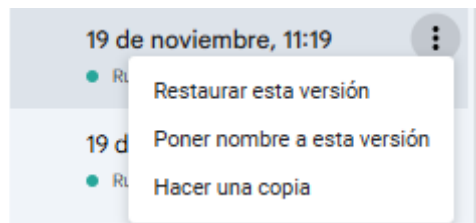
● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 11:03

● Rubén Rey Feal

19 de noviembre, 10:59

● Rubén Rey Feal



¿Quieres restaurar esta versión?

Tu documento actual cambiará a la versión del Hoy a las 11:19.

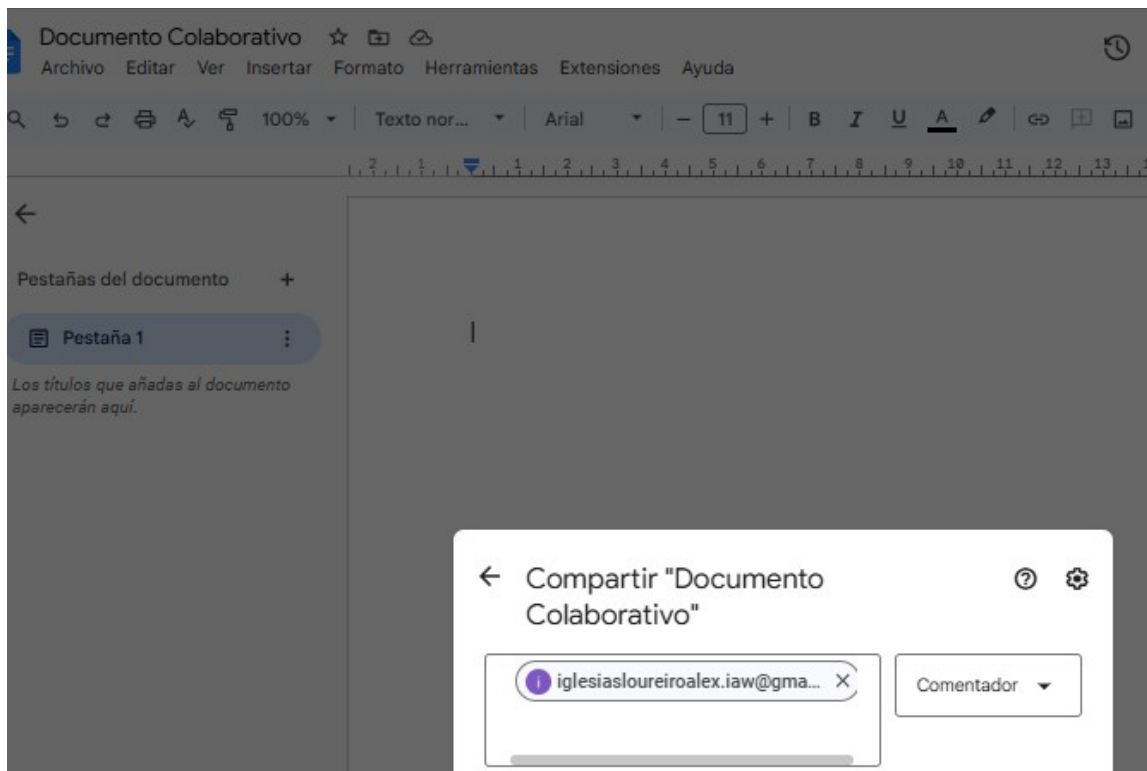
Cancelar

Restaurar



Comentarios y Resolución

- Crea un documento titulado "Documento Colaborativo".
- Comparte el documento con un compañero dándole permisos de "comentador".



- Pide al compañero que haga al menos dos comentarios sobre tu texto.
- Resuelve uno de los comentarios y responde al otro.
- Haz capturas de pantalla del proceso.



Uso de Vínculos externos (links)

- Escribe un párrafo sobre un tema (por ejemplo, una biografía).
- Vincula al menos dos palabras clave del texto con enlaces externos relevantes.

En 1520, una serie de alianzas dinásticas y fallecimientos prematuros convirtió a un joven de veinte años en el monarca más poderoso de Europa. Nieto de los Reyes Católicos, Carlos había heredado de ellos las coronas de Castilla y Aragón, con sus respectivas posesiones en América y en el Mediterráneo, y reinaba como Carlos I de España desde los dieciséis años. A los veinte, tras la muerte de su abuelo paterno, el emperador Maximiliano I de Habsburgo, fue coronado emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, razón por la que la historiografía lo designa como Carlos I de España y V de Alemania. Pese a ser la más habitual, esta denominación omite otros importantes territorios incluidos en su fabulosa herencia.

Q grafia/j/juan_carlos_i.htm Aplicar

https://www.biografiasyvidas.com/biogr...

En 1520, una serie de alianzas dinásticas y fallecimientos prematuros convirtió a un joven de veinte años en el monarca más poderoso de Europa. Nieto de los Reyes Católicos, Carlos había heredado de ellos las coronas de Castilla y Aragón, con sus respectivas posesiones en América y en el Mediterráneo, y reinaba como [Carlos I](#) de España desde los dieciséis años. A los veinte, tras la muerte de su abuelo paterno, el emperador [Maximiliano I](#) de Habsburgo, fue coronado emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, razón por la que la historiografía lo designa como Carlos I de España y V de Alemania. Pese a ser la más habitual, esta denominación omite otros importantes territorios incluidos en su fabulosa herencia.

- Inserta un índice automático al comienzo del documento.



En 1520, una serie de alianzas dinásticas y fallecimientos prematuros convirtió a un joven de veinte años en el monarca más poderoso de Europa. Nieto de los Reyes Católicos, Carlos había heredado de ellos las coronas de Castilla y Aragón, con sus respectivas posesiones en América y en el Mediterráneo, y reinaba como [Carlos I](#) de España desde los dieciséis años. A los veinte, tras la muerte de su abuelo paterno, el emperador [Maximiliano I](#) de Habsburgo, fue coronado emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, razón por la que la historiografía lo designa como Carlos I de España y V de Alemania. Pese a ser la más habitual, esta denominación omite otros importantes territorios incluidos en su fabulosa herencia.

Insertión de Imágenes y Estilos de Texto

- Escribe un artículo breve de 200 palabras sobre un tema de actualidad (puedes utilizar una IA generativa si lo deseas).
- Inserta una imagen relacionada y ajústala para que quede alineada con el texto.
- Aplica estilos de texto como resaltado, negrita, cursiva, y colores diferentes en el contenido.

Añade encabezados (Formato > Estilos de párrafo) y aparecerán en el índice.

En 1520, una serie de alianzas dinásticas y fallecimientos prematuros convirtió a un joven de veinte años en el monarca más poderoso de Europa. Nieto de los Reyes Católicos, Carlos había heredado de ellos las coronas de Castilla y Aragón, con sus respectivas posesiones en América y en el Mediterráneo, y reinaba como [Carlos I](#) de España desde los dieciséis años. A los veinte, tras la muerte de su abuelo paterno, el emperador [Maximiliano I](#) de Habsburgo, fue coronado emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, razón por la que la historiografía lo designa como Carlos I de España y V de Alemania. Pese a ser la más habitual, esta denominación omite otros importantes territorios incluidos en su fabulosa herencia.

La inteligencia artificial en la vida cotidiana: un cambio irreversible

La inteligencia artificial (IA) se ha convertido en un elemento clave de la sociedad moderna, transformando industrias y rutinas cotidianas. Desde asistentes virtuales como [Alexa y Siri](#) hasta [algoritmos de recomendación en plataformas como Netflix y Spotify](#), la IA ya no es un concepto futurista, sino una realidad omnipresente.

En 2024, el auge de herramientas como [ChatGPT](#) ha democratizado el acceso a tecnologías avanzadas. Estas herramientas son utilizadas en educación, atención al cliente, salud y creatividad, facilitando procesos que antes requerían tiempo y esfuerzo humano. Sin embargo, su rápida adopción también ha generado debates éticos sobre privacidad, sesgos algorítmicos y la posible sustitución de empleos humanos.



En el sector empresarial, la IA está optimizando cadenas de suministro, mejorando diagnósticos médicos y potenciando campañas de marketing personalizadas. Paralelamente, gobiernos y organizaciones trabajan en regulaciones para garantizar su desarrollo

responsable. La Unión Europea, por ejemplo, lidera iniciativas para establecer límites claros en el uso de la IA en contextos sensibles.

Aunque la IA promete beneficios significativos, también plantea retos cruciales. La clave estará en equilibrar innovación con ética, asegurando que esta tecnología sea inclusiva y beneficiosa para toda la humanidad. El futuro, sin duda, está moldeado por estas decisiones del presente.

Alex Iglesias Lour...
11:33 Hoy

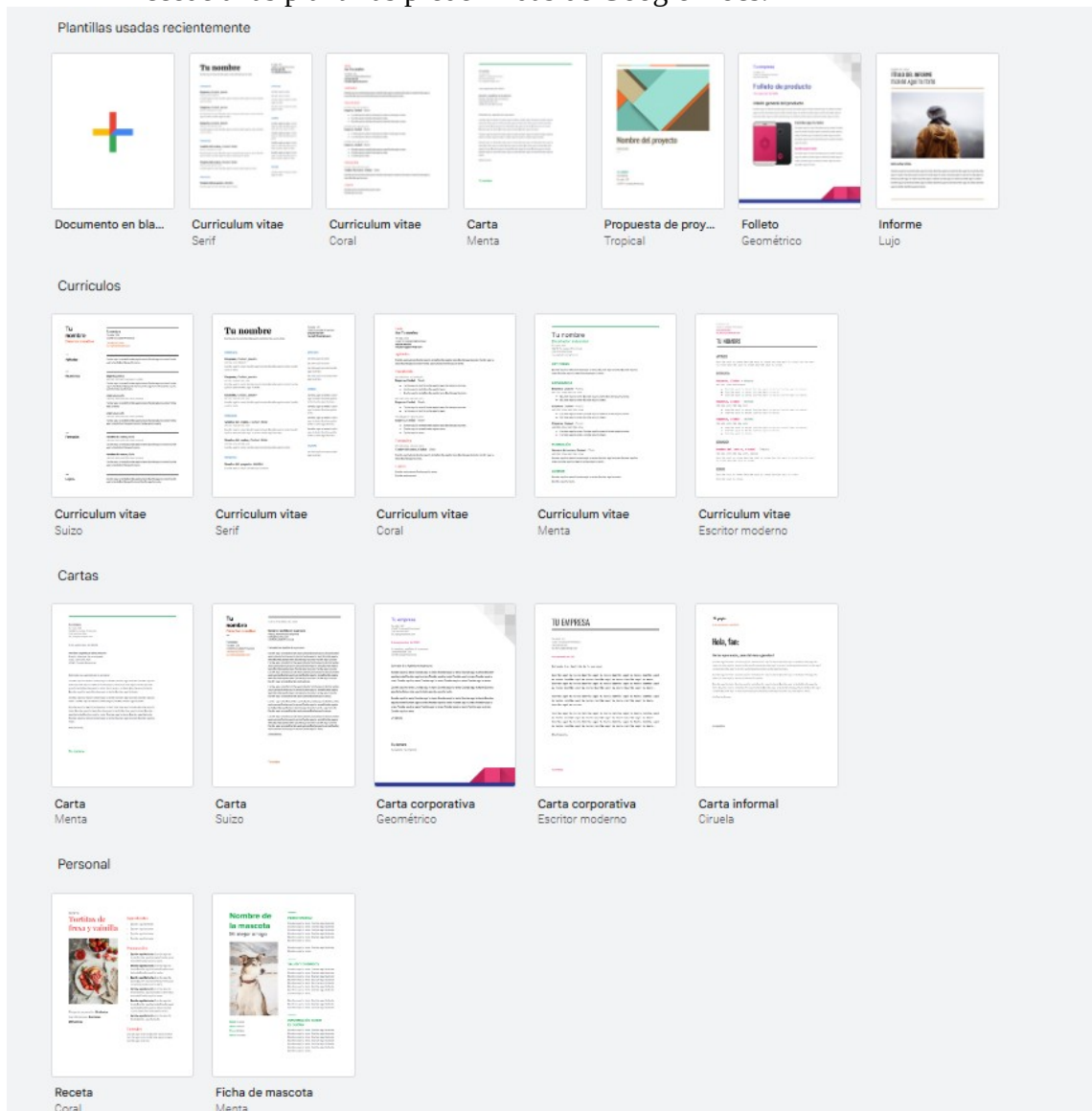
Mucho texto.

Alex Iglesias Lour...
11:33 Hoy

Mejorable.

Plantillas y Documentos Profesionales

- Accede a las plantillas predefinidas de Google Docs.



- Selecciona una plantilla de informe o currículum y rellénala con información ficticia.

Tu nombre

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto

Tu calle, 123
12345 Tu ciudad (Provincia)
(34) 000 000 000
no_reply@example.com

EXPERIENCIA

Empresa, Ciudad: *puesto*

MES DEL 20XX-PRESENTE

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

Empresa, Ciudad: *puesto*

MES DEL 20XX-MES DEL 20XX

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

Empresa, Ciudad: *puesto*

MES DEL 20XX-MES DEL 20XX

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

FORMACIÓN

Nombre del centro, Ciudad: *título*

MES DEL 20XX-MES DEL 20XX

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

Nombre del centro, Ciudad: *título*

MES DEL 20XX-MES DEL 20XX

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

PROYECTOS

Nombre del proyecto: *detalles*

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

APTITUDES

Escribe aquí tu texto.

Escribe aquí tu texto.

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

LOGROS

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

IDIOMAS

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

- Personaliza los estilos, colores y formatos.
- Compártela con el profesor y dale permisos de “comentador”.

Rubén Rey

Estudiante a veces



Rubén Rey
Estudiante a veces
Av Cooperación Torre 3 90
(34) 678768765
rubenreyfeal@gmail.com

EXPERIENCIA

TechSolutions, Ciudad de México

MES DEL 20XX-PRESENTE

Lideré la implementación de un sistema CRM que incrementó la eficiencia del equipo de ventas en un 25%.

Gestioné equipos de 10+ personas, asegurando la entrega puntual de proyectos con presupuestos superiores a \$1M USD.

Colaboré con clientes clave para definir requerimientos y optimizar soluciones personalizadas.

InnovaSoft, Monterrey

MES DEL 20XX-MES DEL 20XX

Diseñé y documenté procesos que redujeron tiempos operativos en un 15%.

Coordiné pruebas de software en colaboración con el equipo de desarrollo.

Capacité a más de 50 empleados en la adopción de nuevas herramientas digitales.FORMACIÓN

IES RODOLFO UCHA PIÑEIRO, CARANZA CICLO SUPERIOR

PROYECTOS

Sistema de Gestión para Ventas

- Implementé un sistema de gestión de clientes que aumentó las conversiones en un 20%.

Automatización de Procesos Operativos

- Diseñé un flujo de trabajo automatizado que redujo los errores en un 30%.

APTITUDES

Bueno en videojuegos

Trabajo en equipo

Perezoso

LOGROS

Ronda 70 Call of Duty Mobile

IDIOMAS

Castrapo

Gallego a veces

Castellano de España

← Compartir "Curriculum vitae"



victor.grande@edu.xunta.gal

Comentador ▼

☒ Notificar a los usuarios

Mensaje



Cancelar

Enviar

Referencias y Citas Automáticas

- Escribe un breve ensayo de 200 palabras sobre cualquier tema.

- [illegible]

an Dijk, J. (2020). *The Digital Divide*. Polity Press. (n.d.).

Buckingham, D. (2007). Digital Media Literacies: Rethinking Media Education in the Age of the Internet. *Research in Comparative and International Education*, 2(1), 43-55. (n.d.).

Hobbs, R. (2010). *Digital and Media Literacy: Connecting Culture and Classroom*. Corwin. (n.d.).

4