

Bücherantiquariatsprojekt

Informatik M322



Anis Tabakovic & Rui Goncalves Pereira

I2a

Inhaltsverzeichnis

Vorwort:	3
Projektbeschreibung:	4
Wichtige Punkte für die Softwareergonomie:	4
Style-Guidelines:	4
Struktur:	7
Navigation:	8
Masken:	8
Wireframe + Funktionen mit Balsamiq:	9

Vorwort:

Herzlich willkommen zur aufregenden Reise durch die Welt des Wissens und der Geschichten! In diesem Projekt haben wir uns zum Ziel gesetzt, ein virtuelles Bücherantiquariat zu erschaffen, das die Magie des Lesens und Entdeckens in die digitale Welt überträgt. Inspiriert von dem Konzept der schnellen und maßgeschneiderten Dienstleistung bei Subway, dem berühmten Fastfood-Unternehmen, präsentieren wir stolz: BookWay.

Unser Fokus liegt darauf, Ihnen ein einzigartiges Erlebnis zu bieten, das es Ihnen ermöglicht, in die Welt der alten Bücher einzutauchen, als würden Sie in einem traditionellen Antiquariat stöbern. BookWay steht für Qualität, Vielfalt und vor allem für die Freude am Lesen.

Mit unserem Projekt wollen wir nicht nur eine Plattform schaffen, auf der Sie Bücher anschauen können, sondern auch ein Umfeld, das durch eine herausragende Softwareergonomie geprägt ist. Wir verstehen die Bedeutung einer intuitiven Benutzeroberfläche, die es Ihnen ermöglicht, sich nahtlos durch unser virtuelles Antiquariat zu bewegen, ohne dabei wertvolle Zeit zu verlieren.

Dank unserer Teamarbeit konnten wir BookWay zu dem machen, was es heute ist: ein Ort, an dem das Stöbern und Entdecken von alten Büchern zu einem unvergesslichen Erlebnis wird.

Projektbeschreibung:

In diesem Projekt geht es um die Konzeption und Entwicklung einer Website für ein virtuelles Bücherantiquariat. Mit unserem selbstentworfenen Wireframe legen wir den Grundstein für eine übersichtliche Struktur und eine benutzerfreundliche Gestaltung. Unser Hauptziel besteht darin, den Besuchern eine übersichtliche und ergonomische Website anzubieten, die von jedem einfach und mühelos verwendet werden kann.

Wichtige Punkte für die Softwareergonomie:

Unsere Website setzt sich intensiv mit Softwareergonomie auseinander, um ein durchgängiges und für alle Besucher zugängliches Online-Erlebnis zu bieten. Das Designkonzept verfolgt das Ziel einer konsistenten Benutzererfahrung, ohne dass sich Nutzer ständig an neue Strukturen oder Layouts anpassen müssen.

Darüber hinaus legen wir besonderen Wert auf Barrierefreiheit. Wir versuchen sicherzustellen, dass die Website für alle Besucher, unabhängig von individuellen Fähigkeiten oder Einschränkungen, zugänglich ist. Das bedeutet, dass unser Design klare Kontraste, gut lesbare Schriftarten und eine leicht verständliche Navigation beinhaltet.

Die Einheitlichkeit des Designs zieht sich über sämtliche Seiten und Funktionen der Website hinweg, um eine leicht verständliche Navigationsstruktur zu gewährleisten. Klar strukturierte Typografie, geschickt platzierte Elemente und eine wohlüberlegte Anordnung von Inhalten sind dabei essenziell. Unsere obersten Ziele sind die Website so benutzerfreundlich wie möglich zu gestalten, einfache Navigation zu fördern und gleichzeitig barrierefrei zu sein. Wir setzen außerdem auf einfache Formulare, um sicherzustellen, dass Interaktionen auf der Website unkompliziert und effizient sind. Unser Bestreben ist es, ein exklusives Online-Erlebnis für alle Besucher zu schaffen, indem wir eine umfassende, leicht zugängliche und ansprechende Website bereitstellen.

Style-Guidelines:

In unseren Style-Guidelines haben wir klare Vorgaben für Farben und Schriftarten definiert, um ein ansprechendes Erscheinungsbild unserer Webseite sicherzustellen. Dabei nutzen wir hauptsächlich die Farben Weiss, Grün, Schwarz, Gelb und Rot. Zusätzlich können wir auch Grau verwenden und sind offen für kreative Ideen, wobei wir andere Farben verwenden.

Für die Schriftarten bevorzugen wir League-Spartan, aber wir sind flexibel und offen für andere Optionen, die besser zu unserem Design passen. Die Schriftgrößen können variieren, da wir erst nach der Erarbeitung der Webseite abschätzen können, welche Größen am besten funktionieren. Wir sind uns bewusst, dass die Schriftgröße je nach Inhalt und Platzierung variieren muss, um eine optimale Lesbarkeit und ein ausgewogenes Design zu gewährleisten.

Zusätzlich legen wir Wert auf eine klare und ansprechende Benutzeroberfläche. Wir möchten sicherstellen, dass die Navigationselemente deutlich sichtbar sind und eine erfreuliche Benutzererfahrung bieten. Auch die Verwendung von ausreichendem Weissraum ist uns wichtig, um eine angenehme Lesbarkeit und ein ästhetisch ansprechendes Design zu gewährleisten.

Wir orientieren uns einigermaßen an der Skizze von der Homepage und Bücherseite, die wir mit Figma gemacht haben:



1. Textschriftgröße ca. 20-40px, Farbe schwarz.
2. Schwarzer Container, ca. 1920x400px.
3. H1-Text, Schriftgröße angepasst werden, Farbe Weiss.
4. Kleiner Button, Hintergrundfarbe Weiss, Textschriftgröße ca. 20-40px, Farbe schwarz.
5. Hintergrundfarbe weiss.
6. Kleiner Container in der Mitte, nicht allzu breit, ca. 600 bis 800px breit, 200px hoch, mit Schattierung bzw., Umrandung.
7. Text, Schriftgröße ca. 10-30px, Farbe schwarz.
8. Button, Hintergrundfarbe grün, Text Schriftgröße ca. 20-30px, Farbe Weiss.
9. Footer, Farbe #048C3C, Text mit Schriftgröße ca. 10-40px in weisser Farbe. Ca. 40px hoch.
10. Logo, ca. 200x60px.
11. Socialmediaicons, ca. 20-30px, Bilder.
12. Buchbild, ca. 300x300px.

1

Bücher finden

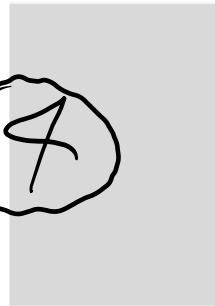
2

3

Filtern

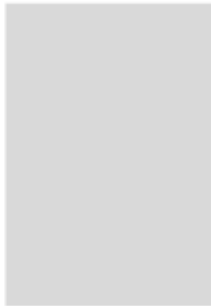
Sortieren

4

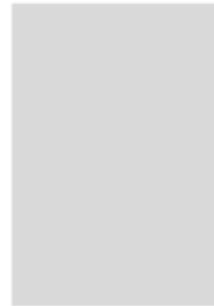


Buchtitel

5



Buchtitel



Buchtitel



Buchtitel

Adresse

Impressum

Copyright © 2024 Bookway AG



1. Text, Schriftgröße ca. 20-40px.
2. Suchleiste ca. 40px breit.
3. Filterdropdown, ca. 40px breit.
4. Container für Bücher, ca. 300x200px., Hintergrundfarbe #D9D9D9
5. H1, Schriftfarbe schwarz.

Struktur:

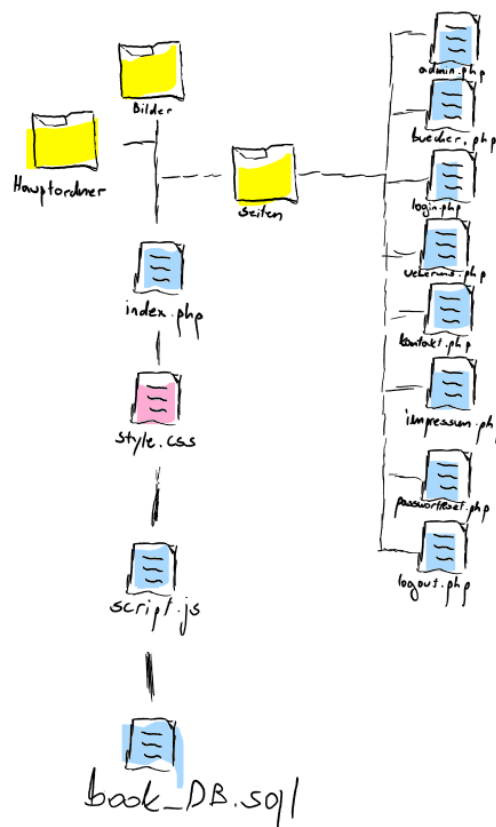
In unserem Projekt haben wir eine klar strukturierte Ordnerstruktur verwendet, um die Entwicklung unserer Webseite zu organisieren. Der Hauptordner beinhaltet alle wesentlichen Dateien und Ressourcen, die für das Funktionieren und das Design der Webseite von Bedeutung sind.

In diesem Hauptordner befinden sich die Dateien wie `index.php`, `style.css` und `script.js`. Die `index.php` ist unsere Startseite, die den Besuchern beim Öffnen unserer Webseite präsentiert wird. Die `style.css` Datei steuert das gesamte visuelle Erscheinungsbild der Webseite, um eine konsistente Darstellung zu gewährleisten. Die `script.js` Datei haben wir als Sicherheit hinzugefügt, auch wenn wir nicht sicher waren, ob wir JavaScript tatsächlich verwenden werden und wir haben noch die Datenbank `book_DB.sql` als wichtigstes Element.

Ausserdem haben wir einen Ordner namens "Bilder" erstellt, in dem wir alle Bilder speichern, die wir auf unserer Webseite verwenden möchten.

Im "Seiten" Ordner haben wir alle anderen Seiten unserer Webseite organisiert. Hier finden sich Dateien wie `admin.php`, `buecher.php`, `login.php`, `ueberuns.php`, `kontakt.php`, `impressum.php`, `passwortreset.php` und `logout.php`.

Durch diese klare Strukturierung können wir effizienter arbeiten und sicherstellen, dass unsere Webseite gut organisiert und leicht zu verwalten ist.



Navigation:

Die Navigation unserer Webseite ist bewusst einfach gehalten, um den Nutzern eine intuitive Erfahrung zu bieten. Das Logo der Webseite dient als zentraler Navigationspunkt und führt die Benutzer durch einen Klick zur Startseite zurück.

Darüber hinaus gibt es klare Textlinks zu Hauptseiten wie Bücher, Über uns, Kontakt und Einloggen. Die Seite "Bücher" bietet Informationen zu verschiedenen Buchtiteln und Autoren, während "Über uns" Einblicke in das Team und die Projektvision bietet. "Kontakt" ermöglicht den Benutzern, mit dem Team in Kontakt zu treten, entweder über ein Kontaktformular oder alternative Kontaktinformationen. Der Link "Einloggen" führt Benutzer zur Anmeldeseite, um zusätzliche Funktionen zu nutzen.

Durch die minimalistische Gestaltung und klare Struktur der Navigation wird den Benutzern eine einfache Orientierung auf der Webseite ermöglicht, und sie können die gewünschten Inhalte schnell finden.

Masken:

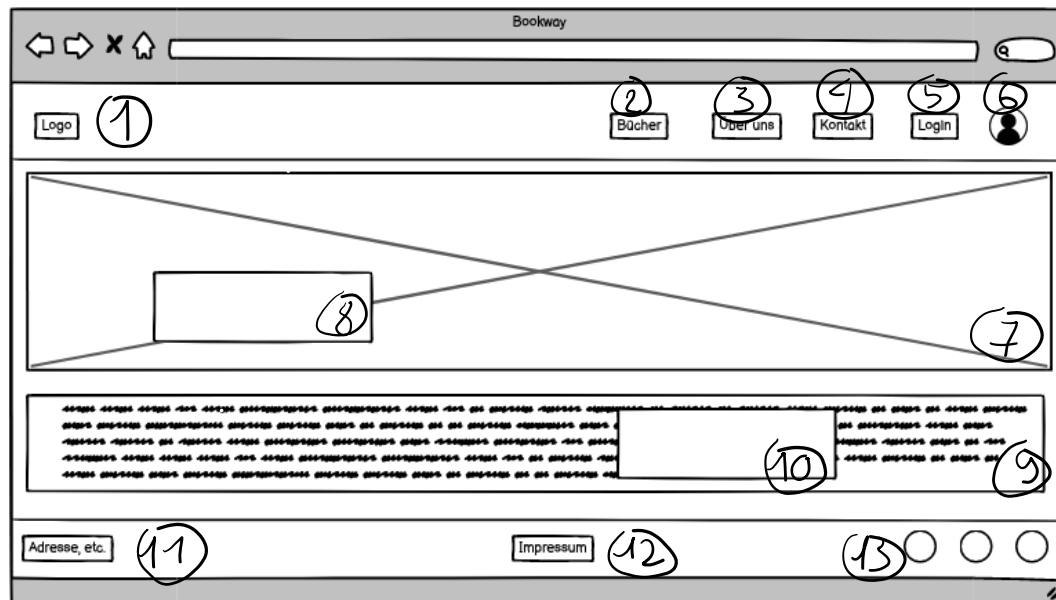


Hier ist eine Vorschau unserer voraussichtlichen Homepage: Oben links präsentiert sich unser Logo im Stil von Subway, allerdings mit dem Namen "Bookway". Auf der Homepage haben wir eine Werbung platziert, die direkt zum Login führt. In der oberen Hälfte der Seite findet sich ein Bild eines Buches sowie ein Button, der die Besucher zur Bücherseite führt. Unser Footer ist in

einem ansprechenden Grün gehalten und beinhaltet ein Impressum sowie verschiedene Links zu unseren sozialen Medien.

Wireframe + Funktionen mit Balsamiq:

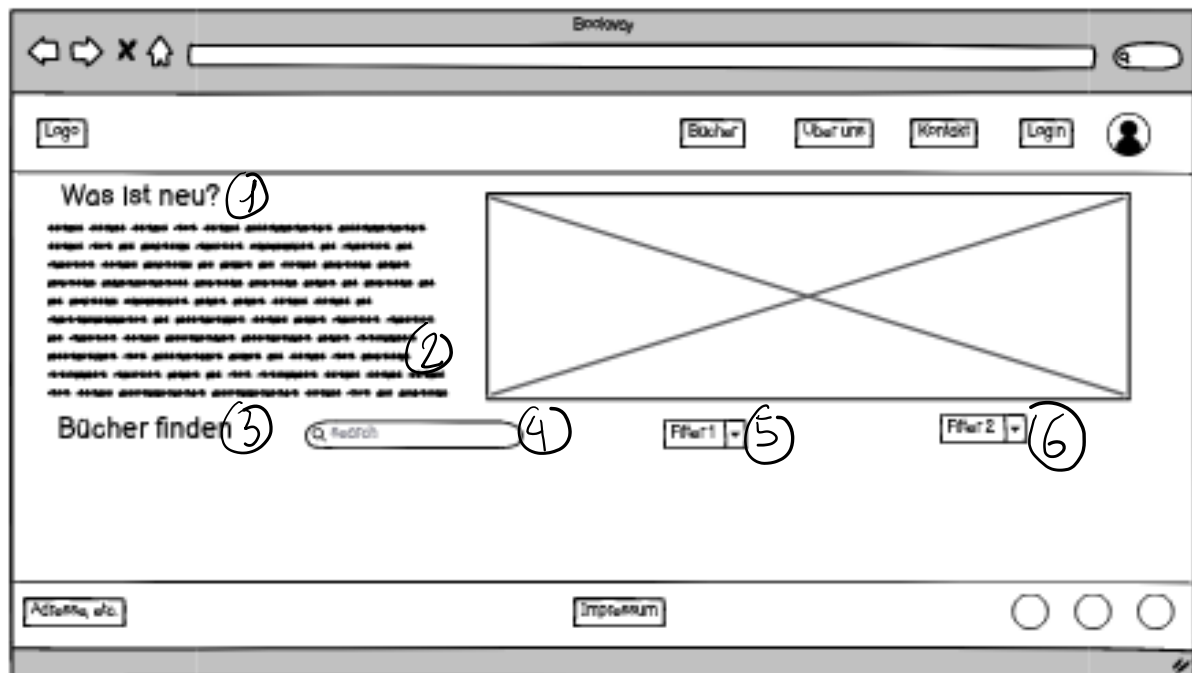
Homepage



1. Dies hier ist unser Logo, wenn man auf das Logo drückt, kommt man wieder auf die Homepage.
2. Dies ist die Navigation zu den Büchern. Falls man auf Bücher drückt, kommt man auf die Seite Bücher, bei der man sich unsere vorhandenen Bücher anschauen, filtern und sortieren kann.
3. Dies ist die Navigation zu Über uns. Falls man auf Über uns drückt, kommt man auf die Seite Über uns, bei der man sich anschauen kann, was es über uns zu wissen gibt.
4. Dies ist die Navigation zu Kontakt. Falls man auf Kontakt drückt, kommt man auf die Seite Kontakt, bei der man uns kontaktieren kann.
5. Dies ist die Navigation zum Login. Falls man auf Login drückt, kommt man auf die Seite Login bei der man sich anmelden kann. Der Admin kann sich dort dann auch anmelden und dann über spezielle Rechte verfügen.
6. Dies ist die Navigation zum Login. Falls man auf Login drückt, kommt man auf die Seite Login bei der man sich anmelden kann. Der Admin kann sich dort dann auch anmelden und dann über spezielle Rechte verfügen.
7. Dies hier ist ein Bild, es dient als Veranschaulichung.
8. Dies hier wird ein Button sein, der einen auf die Bücherseite bringt. Es dient als Werbung um die Besucher auf die Bücherseite zu bekommen.
9. Dies hier ist ein Text, bei dem ein Spruch steht, um das Interesse der Bewohner zu wecken.
10. Dies hier wird ein Button, der einen auf die Login Seite führt.
11. Hier ist ein kleiner Text, der unsere Adresse zeigt. Dieser ist im Footer
12. Dies ist ein Link in Textform zu unserem Impressum.

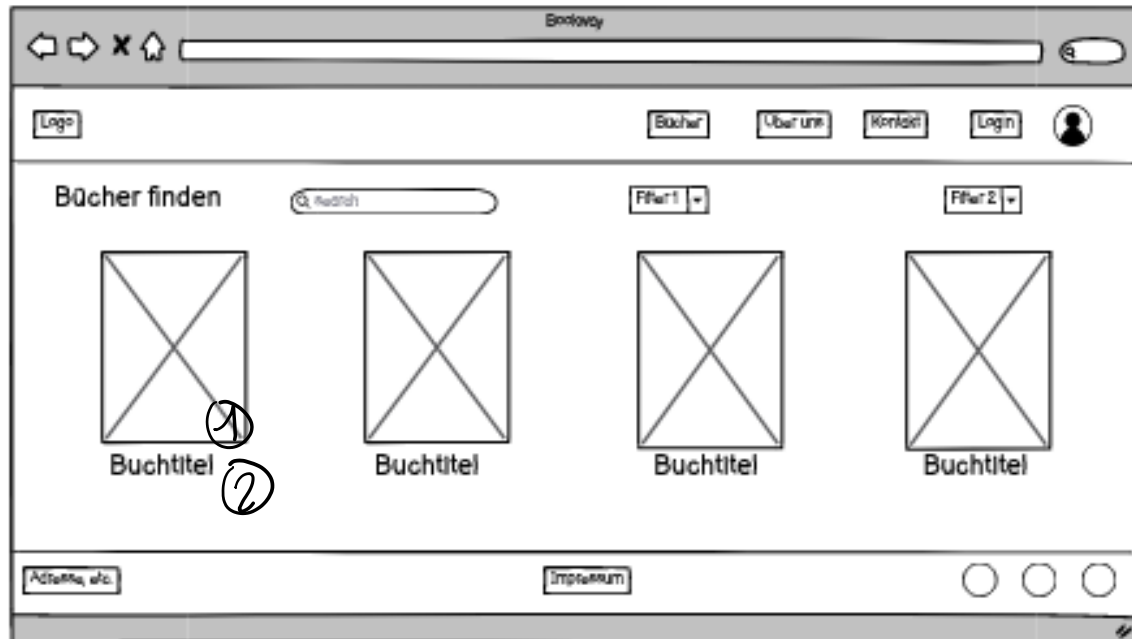
13. Hier sind kleine Icons, welche wenn man auf sie drückt, einen auf unsere Soziale Medien bringt

Bücher Seite 1, dann kann man runter scrollen



1. Dies ist der Titel unserer Seite Bücher
2. Ein kleiner informativer Text zu den Büchern.
3. Ein Titel damit man weiss, dass man Bücher finden kann.
4. Eine Suchleiste, damit man nach einem Buch suchen kann.
5. Der Filterdropdown mit verschiedenen Filterkriterien, um ein Buch zu suchen und filtern.
6. Der Sortierdropdown, um ein Buch zu sortieren mit verschiedenen Sortierkriterien.

Bücher Seite 2, wenn man runter scrollt. Wir haben 12 Bücher.



1. Ein Bild des Covers des Buches, welches wir anzeigen.
2. Die Wichtigsten Informationen zum Buch.

Login für Kunden(ausgeloggt)

The image shows a wireframe of a login page for a website called 'Bookway'. The page is titled 'Login für Kunden(ausgeloggt)'. The layout includes a header with a logo, navigation links (Buchw, Über uns, Kontakt, Login), and a user icon. The main content area contains a login form with fields for 'Email' and 'Password', and a 'Button' for login. A large placeholder box with an 'X' is next to the form. The footer contains 'Adresse, etc.' and 'Impressum'.

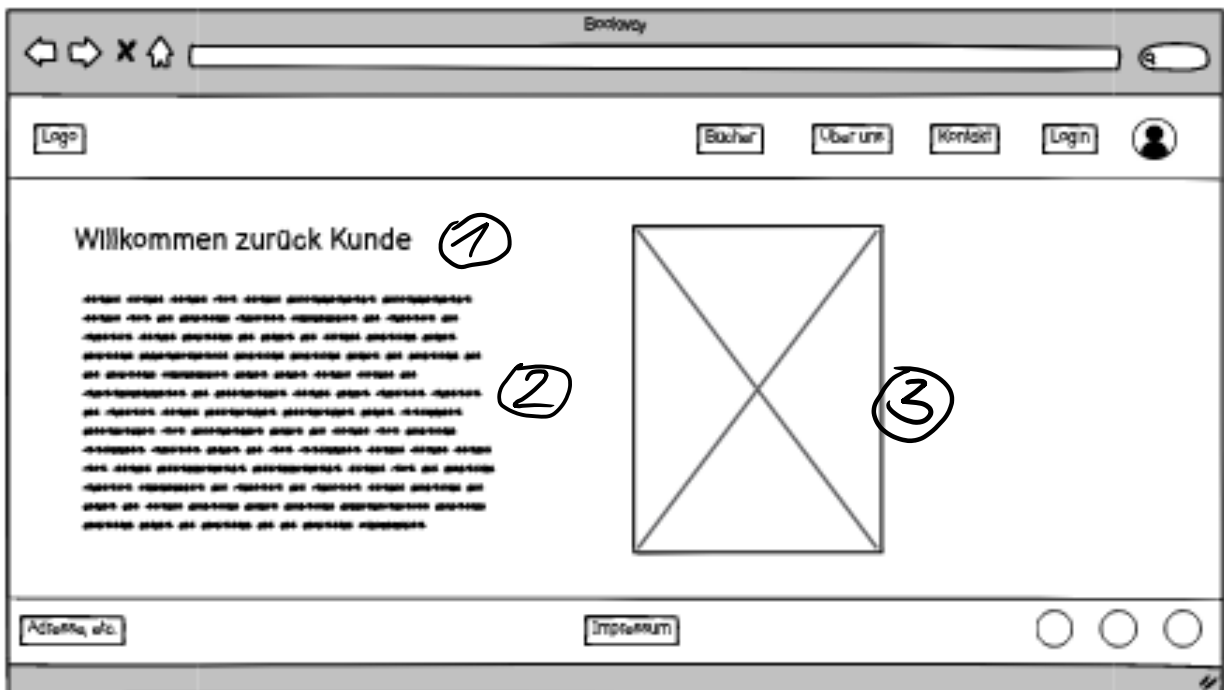
1. Dies ist ein Eingabefeld für die E-Mail

2. Ein Eingabefeld für das Passwort.

3. Button zum Einloggen

4. Ein Bild, dient zur Veranschaulichung.

Login für Kunden(eingeloggt)



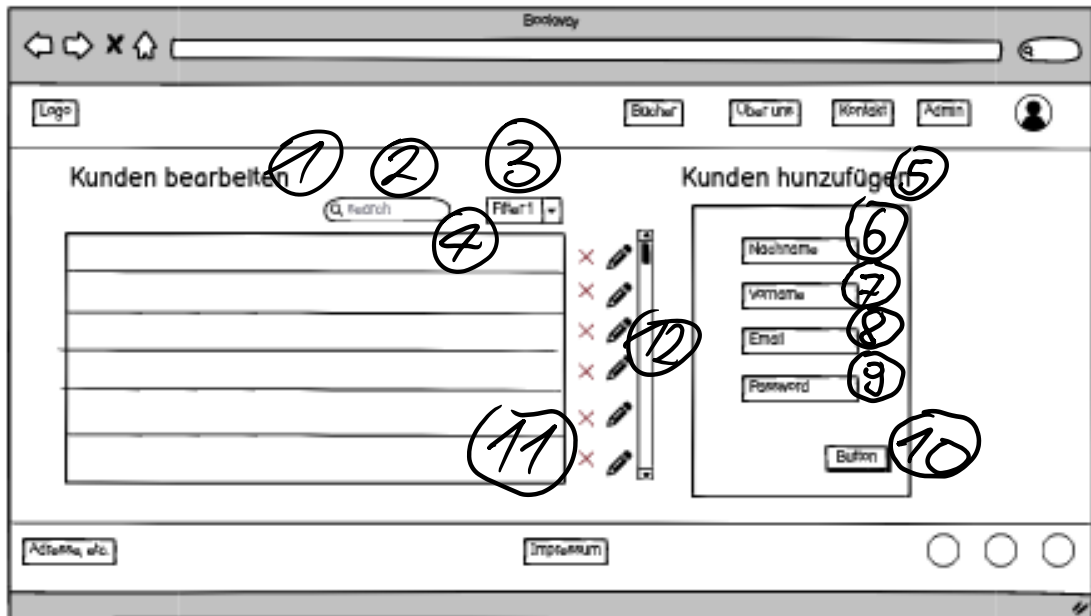
1. Titel für die Begrüßung des Kunden.
2. Text für Informationen.
3. Bild, dient zur Veranschaulichung.

Admin(ausgeloggt)

The screenshot shows a web browser window with the title "Bookaway". The browser's address bar is empty. The page layout includes a header with a "Logo" button on the left and a navigation bar with "Bücher", "Über uns", "Kontakt", and "Login" buttons on the right, followed by a user profile icon. The main content area features a login form on the left with three input fields: "Email" (labeled with a circled 1), "Password" (labeled with a circled 2), and a "Button" (labeled with a circled 3). To the right of the form is a large square placeholder with a diagonal "X" (labeled with a circled 4). The footer contains a "Adresse, etc." button on the left, an "Impressum" button in the center, and three circular icons on the right.

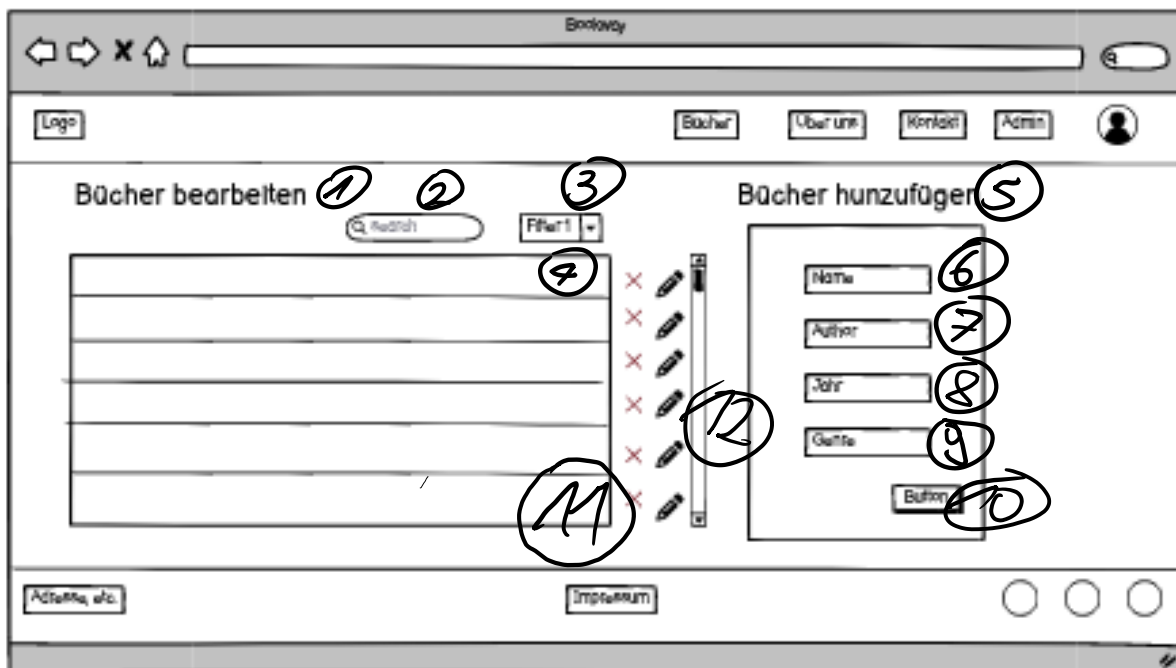
1. Eingabefeld für die E-Mail.
2. Eingabefeld für das Passwort.
3. Button um einzuloggen.
4. Bild, dient als Veranschaulichung.

Admin(eingeloggt) Kunden bearbeiten



1. Text, zeigt den Titel, dass man Kunden bearbeitet.
2. Suchleiste von Kunden, wo man Kunden suchen kann.
3. Die Kunden können gefiltert bzw. sortiert werden nach verschiedenen Kriterien.
4. Hier werden die Kundeninformationen angezeigt.
5. Titeltext, Kunden hinzufügen.
6. Eingabefeld für Nachname.
7. Eingabefeld für Vorname.
8. Eingabefeld für E-Mail.
9. Eingabefeld für Passwort.
10. Button, um den Kunden zu erstellen.
11. Mit dem roten X können die Kunden gelöscht werden.
12. Mit dem kleinen Bleistift können sie bearbeitet werden.

Admin(eingeloggt) Bücher bearbeiten



1. Text, zeigt den Titel, dass man Bücher bearbeitet.
2. Suchleiste von Büchern, wo man Bücher suchen kann.
3. Die Bücher können gefiltert bzw. sortiert werden nach verschiedenen Kriterien.
4. Hier werden die Bücherinformationen angezeigt.
5. Titeltext, Bücher hinzufügen.
6. Eingabefeld für Name.
7. Eingabefeld für Autor.
8. Eingabefeld für Jahr.
9. Eingabefeld für Genre.
10. Button, um das Buch zu erstellen.
11. Mit dem roten X kann das Buch gelöscht werden.
12. Mit dem kleinen Bleistift können sie bearbeitet werden.

Admin(eingeloggt) Passwort vergessen?

Bookway

Logo Bücher Über uns Kontakt Admin

Passwort vergessen?

1. Neues Passwort

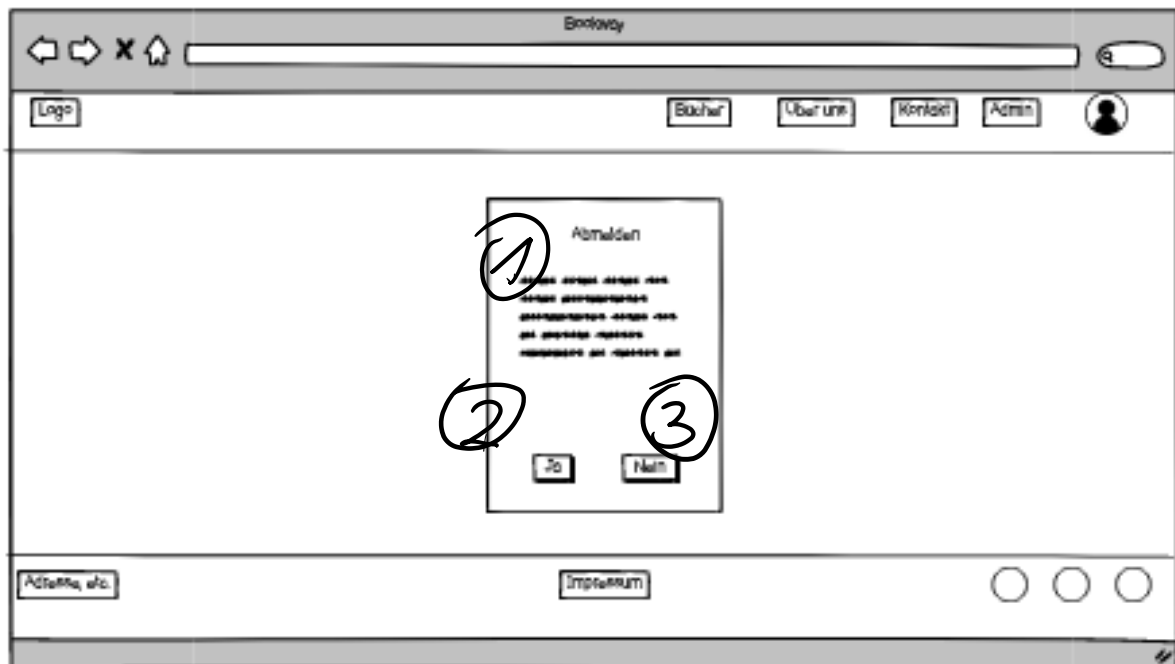
2. Passwort bestätigen

3. Bestätigen

Adresse, etc. Impressum

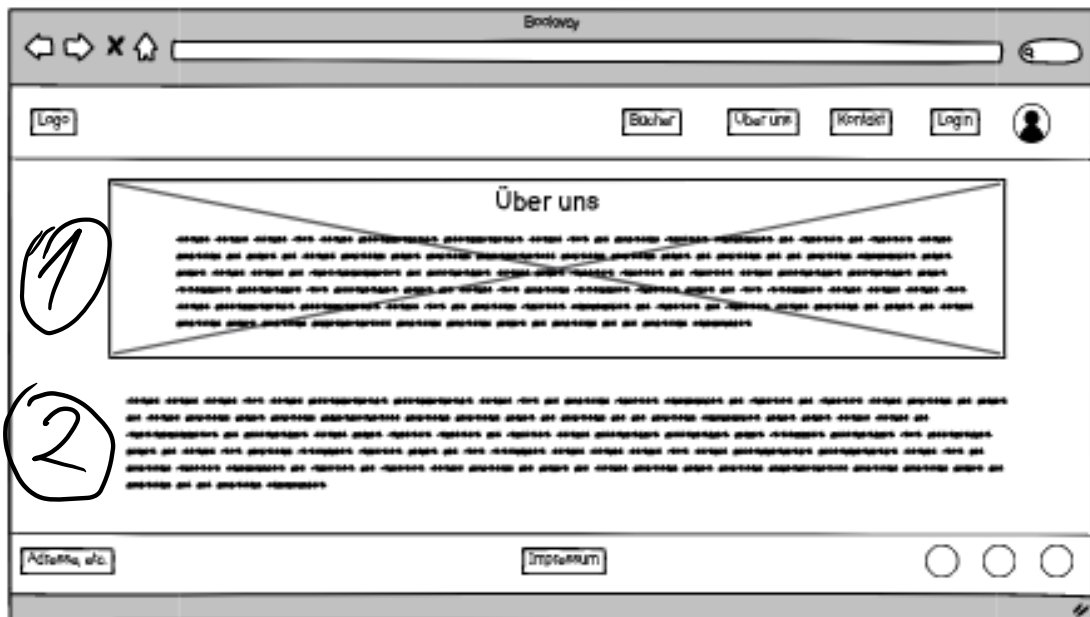
1. Text, es steht drauf, ob man das Passwort vergessen hat.
2. Eingabefeld, wo man sein neues Passwort eingeben kann.
3. Eingabefeld, um das Passwort zu bestätigen.
4. Button, um die Passwortzurücksetzung zu vollständigen.

Admin(eingeloggt) Abmelden



1. Text, worauf Abmeldeinformationen draufstehen.
2. Ein Button, wo man 'Ja' drücken kann, zum Abmelden.
3. Ein Button, wo man 'Nein' drücken kann, um den Vorgang zu abbrechen.

Über uns



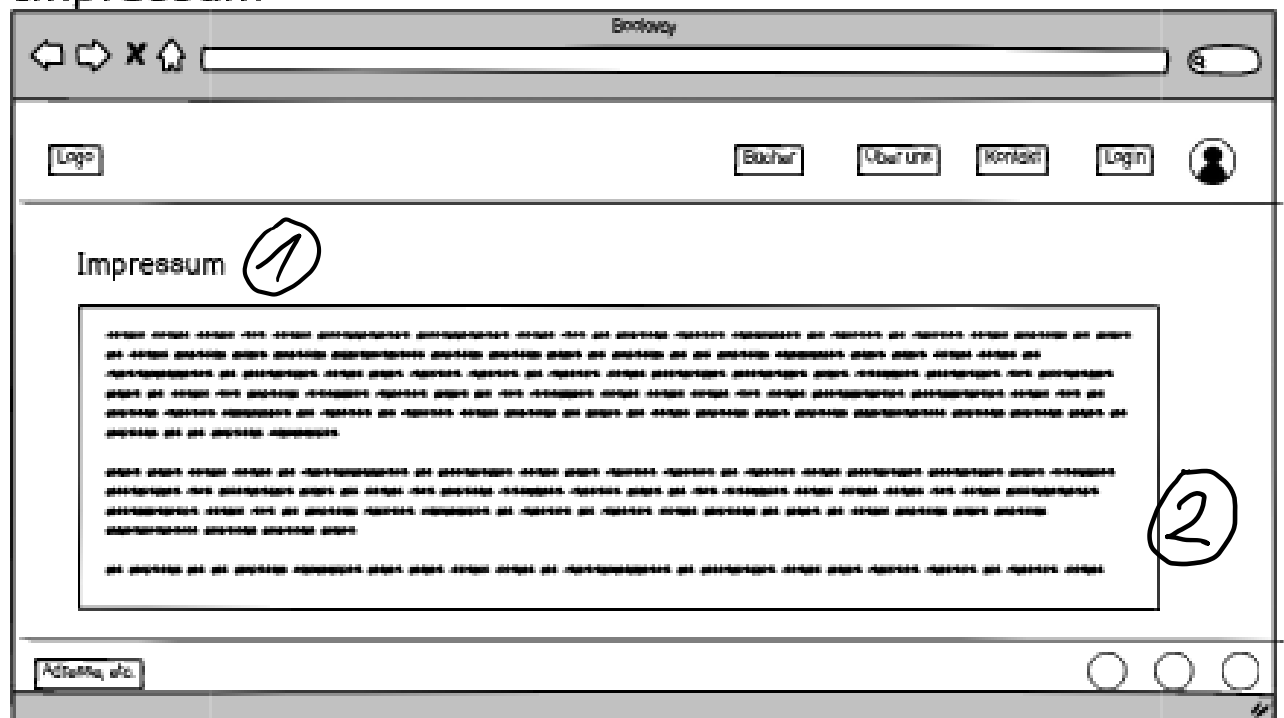
1. Ein Bild im Hintergrund mit Text im Vordergrund.
2. Text über das Team von Bookway.

Kontakt

The image shows a wireframe of a web browser window titled "Bookaway". The browser's address bar is empty. The website's navigation bar includes a "Logo" button, and links for "Buchung", "Über uns", "Kontakt", and "Login" (with a user icon). The main content area features a contact form on the left and a large placeholder box on the right. The form contains three input fields: "Name" (labeled 1), "Email" (labeled 2), and "Message" (labeled 3). A "Button" (labeled 4) is positioned below the message field. The placeholder box (labeled 5) is a large rectangle with a diagonal 'X' across it. The footer contains links for "Adresse, etc." and "Impressum", followed by three circular icons.

1. Eingabefeld für den Namen im Kontaktformular
2. Eingabefeld für die E-Mail im Kontaktformular.
3. Eingabefeld für die Nachrichte im Kontaktformular.
4. Absende-Button vom Kontaktformular.
5. Ein Bild, dient als Veranschaulichung.

Impressum



1. Hier steht der Titel für das Impressum.
2. Hier steht der Text des Impressums.