

夏天的夢是什麼顏色的呢？

-小美的旅行日誌之彥根篇

詞曲 金承志

Musical score for "The Rose Tree" (玫瑰树). The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features five parts: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano.

The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) enter in measure 5 with the lyrics "啊" (A). They sing a melody consisting of a dotted quarter note followed by an eighth note triplet. The dynamics for the vocal parts are *mp* (mezzo-piano) for Soprano and Tenor, and *pp* (pianissimo) for Alto and Bass.

The Piano accompaniment begins in measure 1. The right hand plays a melody with a dotted quarter note and an eighth note triplet. The left hand plays chords. The dynamics for the piano are *mp* (mezzo-piano).

The score includes a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 3/4. The lyrics "啊" (A) are written below the vocal staves.

7

*mp*

兩個路口以後是海 畢業旅行的中學生

*mp*

兩個路口以後是海 畢業旅行的中學生

13

偶爾經過的公車 倦怠著 整個日晝

偶爾經過的公車 倦怠著 整個日晝

*mp* 庭院外頭排排

*mp* 庭院外頭排排

19

*p* 鳴 鳴 鳴 教練拍拍他的肩膀 看著

*p* 鳴 鳴 鳴 鳴 的肩膀

站著 棒球隊的高溫拉力 鳴 的肩膀

站著 棒球隊的高溫拉力 教練拍拍他的肩膀

24

唇語好像是說 就這點本事嗎 啊啊 夏天的夢

就這點本事嗎 啊啊 夏天的夢

就這點本事嗎 啊啊 夏天的夢

就這點本事嗎 啊啊 夏天的夢

是什 麼 顏 色 的 是

啊 是 船 邊 輕 語 的 螢 火

是什 麼 顏 色 的 是

啊 是 船 邊 輕 語 的 螢 火

29

是什 麼 顏 色 的 是

啊 是 船 邊 輕 語 的 螢 火

是什 麼 顏 色 的 是

啊 是 船 邊 輕 語 的 螢 火

34

桅桿小憩的海鷗啊 夏天的夢 是什麼顏色的

鳴的海鷗啊啊 夏天的夢 是什麼顏色的

桅桿小憩的海鷗啊 夏天的夢 是什麼顏色的

鳴的海鷗啊啊 夏天的夢 是什麼顏色的

39

呢 是繁星澆揉的月光 喔 *mp*

呢 是雨後山寺的晚鐘 *non legato*

是繁星澆揉的月光 喔 *mp*

是雨後山寺的晚鐘 *non legato*

45 *quanbu yipai*

啊 *mp*

啊 *mp*

啊 *mp*

啊 *mp*

51 *mp*

實在是非常

*mp*

實在是非常

*mp*

明信片依然在窗前 來自異國的郵戳

*mp*

明信片依然在窗前 來自異國的郵戳

57

*p* *pp* *mp*

抱 歉 不 如 就 到 這 裡 吧 電 線 桿 一 旁 的 汽 水 瓶

抱 歉 不 如 就 到 這 裡 吧 鳴 汽 水 瓶

*mp*

電 線 桿 一 旁 的 汽 水 瓶

*p* *mp*

鳴 汽 水 瓶

62

*mf*

早 被 曬 乾 說 不 出 話 哪 個 不 懂 事 的 小 朋 友 啊 將 它 丟 在

鳴 說 不 出 話 哪 個 不 懂 事 的 小 朋 友 啊 將 它 丟 在

*mf*

早 被 曬 乾 說 不 出 話 哪 個 不 懂 事 的 小 朋 友 啊 將 它 丟 在

鳴 說 不 出 話 哪 個 不 懂 事 的 小 朋 友 啊 將 它 丟 在

*mf*

67

那裡呢 啊啊 夏天的夢 是什麼顏色的

那裡呢 啊啊 夏天的夢 啊 是

那裡呢 啊啊 夏天的夢 是什麼顏色的

那裡呢 啊啊 夏天的夢 啊 是

72

是海岸線上的尖叫 啊啊 夏天的夢

微微踮起的腳尖 啊 尖叫 啊啊 夏天的夢

是海岸線上的尖叫 啊啊 夏天的夢

微微踮起的腳尖 鳴 尖叫 啊啊 夏天的夢

77

*legato*

是什麼顏色的呢 是列車遠去的白煙

*non legato*

是什麼顏色的呢 是不再

*legato*

是什麼顏色的呢 是列車遠去的白煙

*non legato*

是什麼顏色的呢 是不再

83

是關門輕輕的

開啟的信箱

是關門輕輕的

開啟的信箱



89

背影 是離開 悄悄 的你

是離開 悄悄 的你

背影 是離開 悄悄 的你

是離開 悄悄 的你

8

*f*

3

3

95

*mp*

啊

*mp*

啊

*mp*

啊

*mp*

啊

*rit.*

3

3