HIPHOPPLAYA

2023 HIPHOPPLAYA WEBSITE RENEWAL

강 혁

CONTENTS

- 1. INTRODUCE
- HIPHOPPLAYA 소개

- 3. TARGET ANALYSIS
- 타겟설정
- 페르소나

- 2. BENCH MAKING
- 자사 홈페이지 장/단점
- 타사 홈페이지 장점
- SWOT 분석
- 요구사항 분석
- 4. Renewal Concept
- 구체적 구현방안
- 아이디어 스케치
- Figma 시안

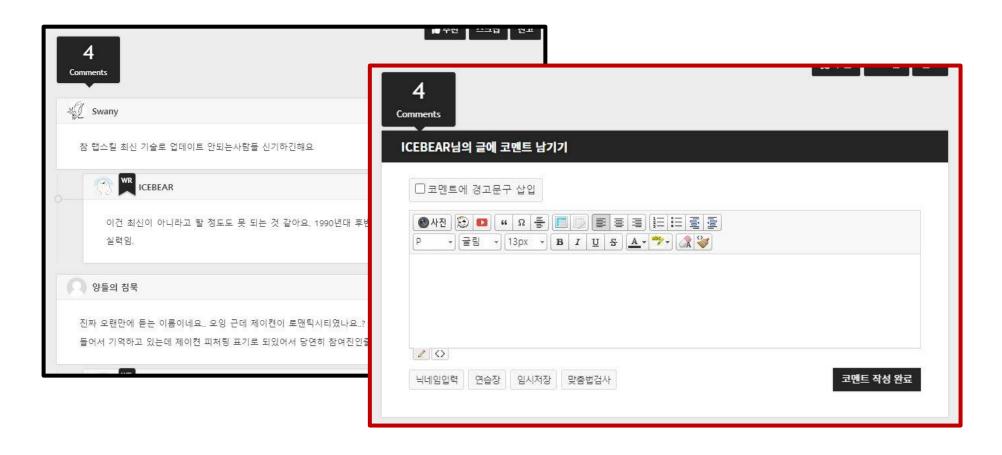
INTRODUCE

● HIPHOPPLAYA 소개



- HIPHOPPLAYA는 2000년 8월 18일에 김용준이 설립한 힙합 매거진 사이트이자 법인 회사이다.
- 국내 힙합 매거진 사이트 중 가장 큰 규모와 역사를 자랑한다.
- 국내에서 발매되는 거의 모든 힙합 앨범의 소식을 접할 수 있으며, 사이트의 역사가 긴 만큼 뮤지션들의 인터뷰도 꽤나 방대하게 보유하고 있다.
- 또한 자체적으로 공연인 "힙합플레이야 페스티벌" 개최하고 있다.

● 자사 홈페이지 장점



게시판 댓글 아이콘을 만들어서 모든 댓글을 펼치고 닫을 수 있다
 (아이콘 클릭으로 댓글 여닫기, 댓글 작성 창 활성화)

● 자사 홈페이지 장점



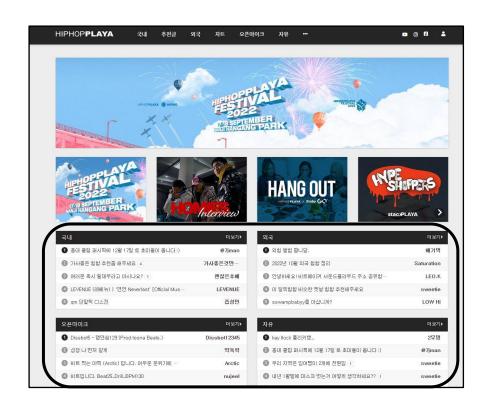
• 게시글 상단에 폰트 크기조절 아이콘으로 폰트 크기 조절 가능 사용자들의 가독성을 높여주고 있다.

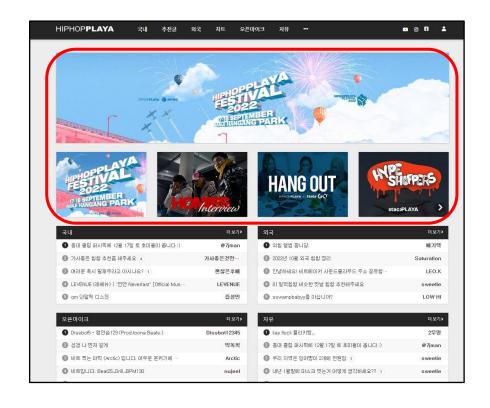
● 자사 홈페이지 단점



- 게시판 (카테고리 별 보기) 배너가 우측 상단에 작게 위치에 있어서 카테고리 별 이동 접근성이 다소 불편
- ▶ 게시판 (카테고리 별 보기) 배너를 게시글 목록 상단에 옮기고 각 카테고리 별 구분해서 아이콘으로 디자인

● 자사 홈페이지 단점





- 메인 페이지의 게시물들 분류가 여러 군데로 쪼개져 있어 불편하고
 - 이벤트나 유튜브 동영상 링크들도 다소 크기가 작아서 홍보 및 접근성 부족
- ▶ 메인 페이지의 서브 페이지 게시물들 모아서 탭메뉴로 펼쳐 보기 형식으로 전환
- ▶ 메인 페이지 이벤트 및 컨텐츠 링크 크기 조절(크게) 및 모아서 슬라이드 형식

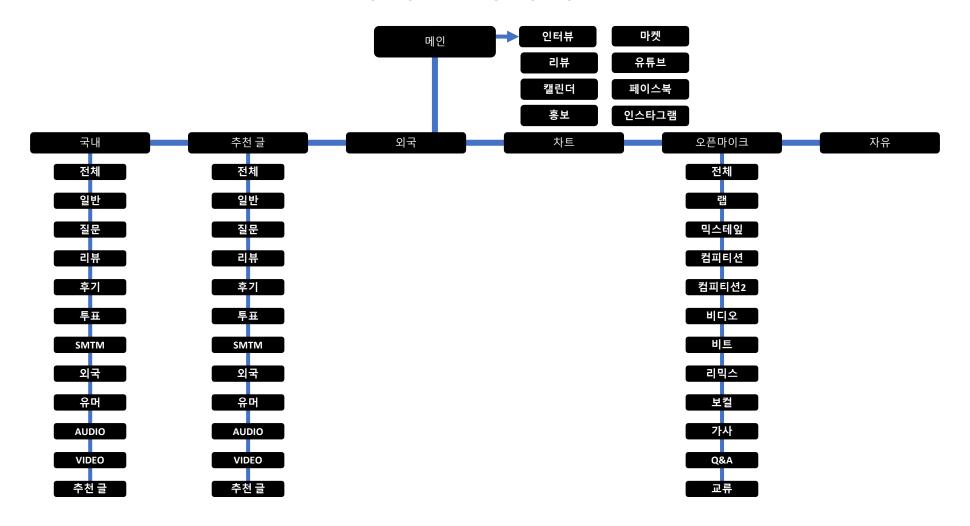
● 자사 홈페이지 단점



 게시판 댓글과 답글 창이 크기가 같고 위치만 조금씩 달라서 구분이 어렵다

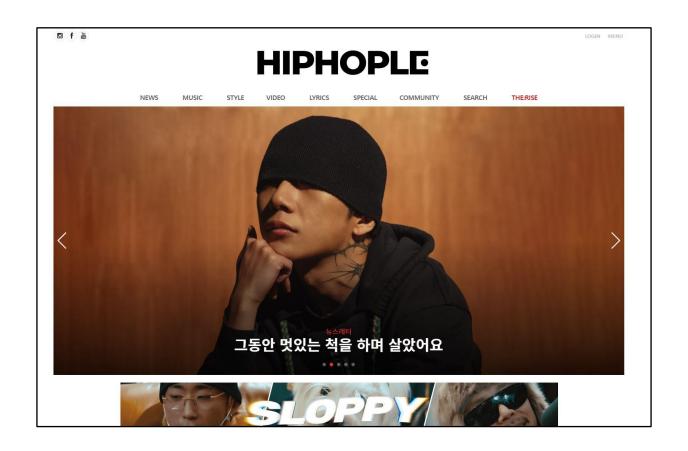
▶ 댓글 창 답글에 @(닉네임) 기능
추가하여서 댓글 구분 향상

● 자사 홈페이지 단점



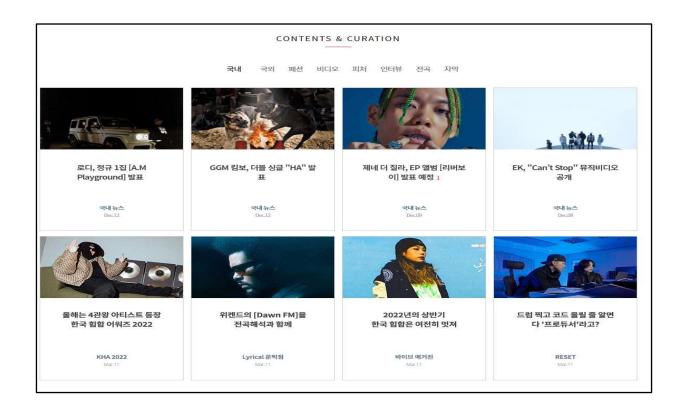
• 서브 페이지의 카테고리가 무분별하게 많아서 실질적인 이용이 불편하다.

● 타사 홈페이지 장점



• 메인 페이지의 이벤트나 컨텐츠 화면 썸네일이 크고 한 화면에 모아 놔서 깔끔하고 접근성이 좋다

● 타사 홈페이지 장점



• 메인 페이지의 서브 페이지 배너들을 쪼개지 않고 탭 형식으로 합쳐서 클릭 시 볼 수 있게 정돈하고 깔끔함

● SWOT 분석

합합 팬들을 위한 국내에서 발매 되는 합합 앨범의 소식,자체 유튜브 컨텐츠 소개,커뮤니티 게시판 운영을 하고 있다.

S

0

자체적인 유튜브 컨텐츠를 소개할 수 있고 기획하는 공연이나 이벤트 등도 소개할 수 있다. 메인 페이지의 게시물들 분류가 각자 나눠져 있어서 정돈이 안된 느낌이 있고 서브 페이지 카테고리 별 보기 접근성이 안 좋다.

W

타 힙합 커뮤니티 사이트와 다양해진 많은 플랫폼들 때문에 이용자 수가 많이 줄어든 상태이다.

● 요구사항 분석

• 게시판 (카테고리 별 보기)배너가 작고 붙어 있어서 눈에 띄지 않음

게시판 상단으로 위치하고 따로 분류하여 배치 하겠습니다.

• 메인 페이지의 컨텐츠 링크나 이벤트 크기가 작아서 불편함

컨텐츠 링크와 이벤트 크기를 키우고 슬라이드 화면으로 구축하겠습니다.

• 메인 페이지 게시물들 분류가 여러 군데로 쪼개져 있어 불편함

메인 페이지 게시물들을 하나의 화면에 탭 형식으로 볼 수 있게 하겠습니다.

TARGET ANALYSIS

● 타겟 설정



유튜브 컨텐츠나 이벤트 홍보 소식을 해당
 사이트에서 커뮤니티 활동과 동시에 접하고 있는
 10대 남성



 해당 사이트 게시판 컨텐츠를 통해 힙합 커뮤니티 소통생활을 즐겨하는
 20대 남성

TARGET ANALYSIS

● 페르소나



래원 (23/대학생)

평소 힙합을 즐겨 듣는 래원씨

하지만 주위에는 래원씨와 같은 취향의 사람을 만나기 힘들었다.

같은 취향을 가진 사람들과 소통하고 싶은 래원씨는 힙합 커뮤니티

사이트 힙합플레이야로 검색해서 방문하게 된다.

TARGET ANALYSIS

● 페르소나



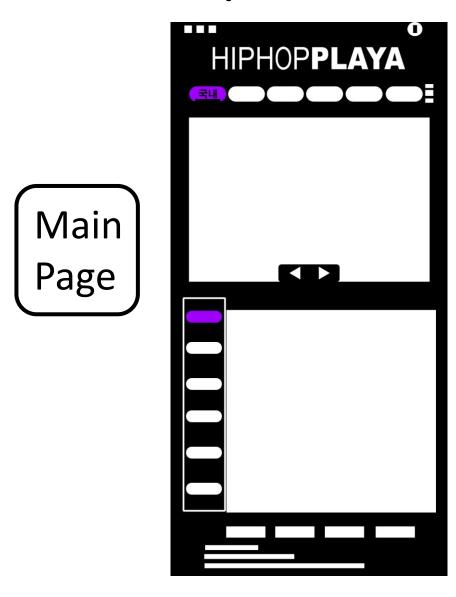
서동현 (19/학생)

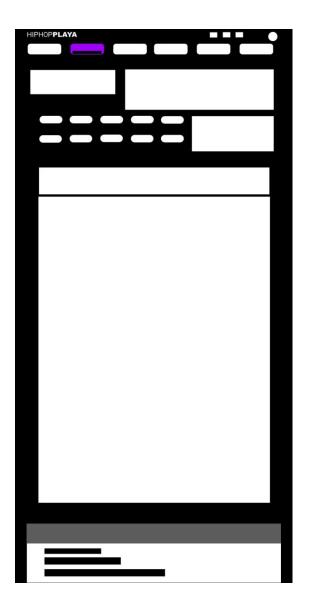
평소에도 힙합플레이야를 방문하여 사람들과 게시판 커뮤니티 활동을 활발하게 하고 있는 동현씨 동현씨는 게시판 활동 외에도 힙합플레이야의 이벤트 활동이나 유튜브 컨텐츠들도 메인 페이지를 오고 가면서 찾아 보고 있다.

● 구체적 구현방안

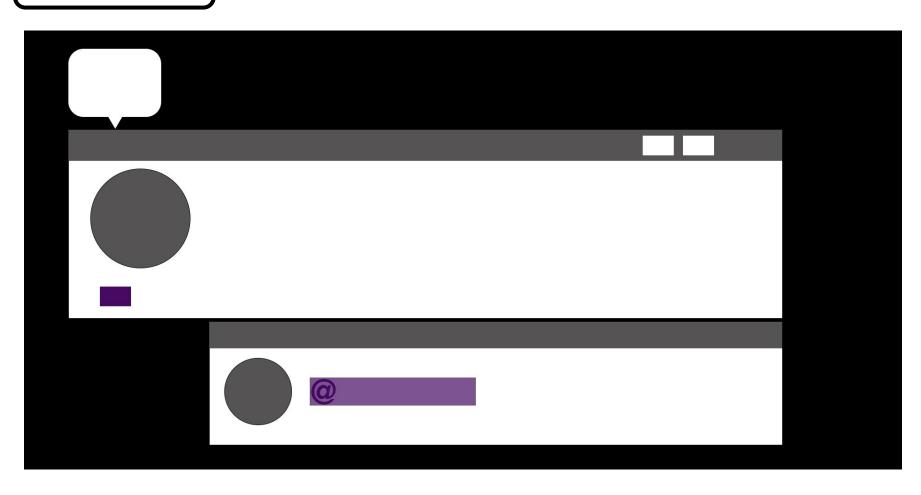
- 메인 페이지의 메인 컬러는 블랙&화이트 유지하되 블랙을 전체 화면으로 덮고 주로 화이트 컬러 포인트로 보라색 사용한다.
- 서브 페이지의 카테고리 별 이동 모음 메뉴를 게시판 상단으로 이동 시키고 아이콘 모양으로 변경한다.
- 메인 페이지의 이벤트 및 동영상 링크 컨텐츠를 크기를 키우고 슬라이드 형식으로 유지한다.
- 메인 페이지의 게시판 분류 화면들을 하나로 합쳐 탭 형식으로 변경한다.
- 게시판 댓글 아이콘(댓글 여닫기),게시글 폰트 크기조절 아이콘 유지,댓글 작성자 아이콘 및 댓글 커서 이동 시 추천,신고,답글 유지한다.
- 댓글 창 답글에 @(닉네임) 기능 추가 및 댓글창을 말풍선 모양으로 변경하여 댓글 구분 향상 시킨다.

● 아이디어 스케치



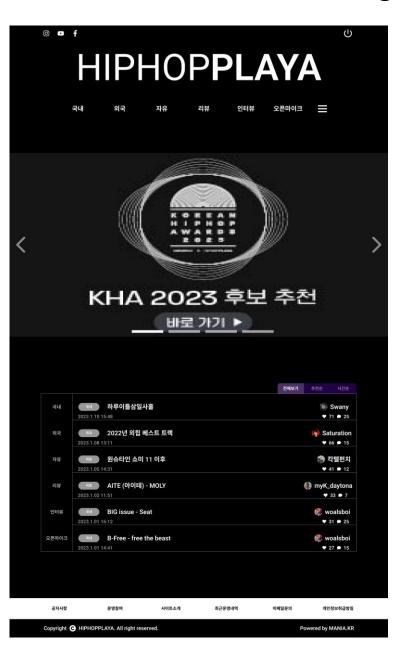


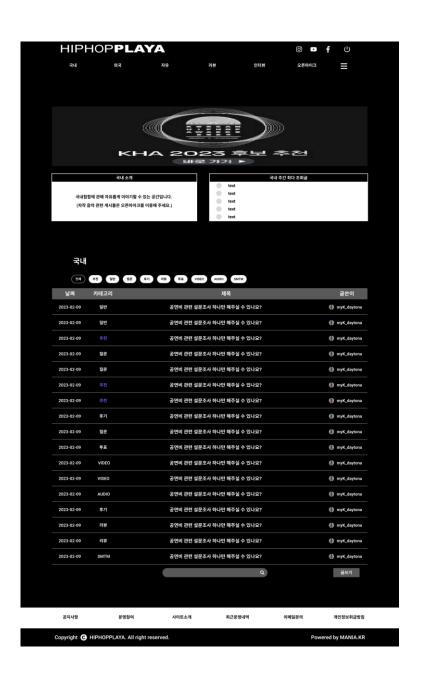
● 아이디어 스케치



● Figma 시안

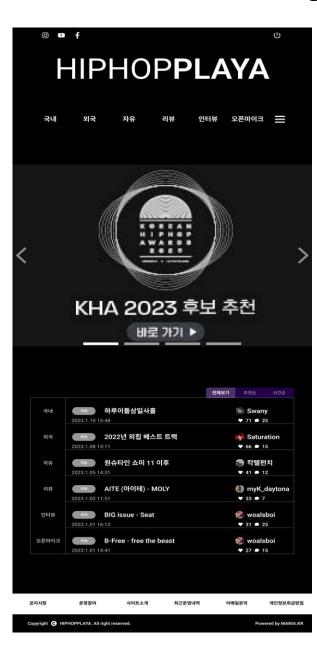
Main Page

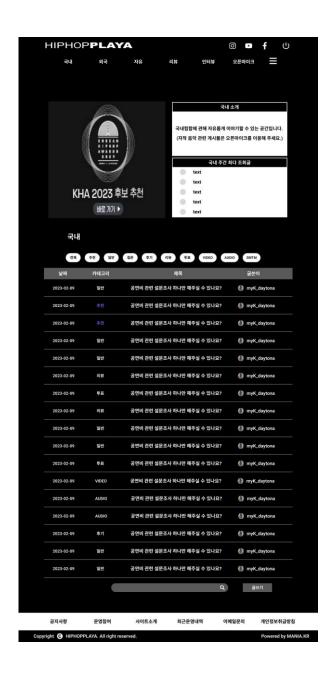




● Figma 시안 (반응형)

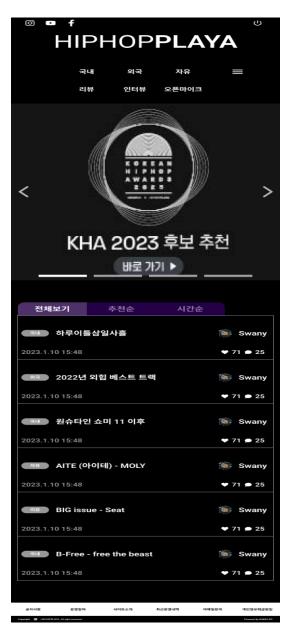
Main Page





● Figma 시안 (반응형)

Main Page





감사합니다